

Автономное учреждение дополнительного профессионального образования  
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры  
«Институт развития образования»

# **ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ**

научно – методический журнал

Ханты-Мансийск  
2016

УДК 371+159.922.6  
ББК 74.04(2) + 88.8  
П 24

**Редакционная коллегия:**

Л.М. Беткер, заведующий кафедрой педагогики и психологии,  
кандидат психологических наук, доцент;  
В.Н. Банников, профессор кафедры педагогики и психологии, доктор  
педагогических наук;  
Б.Ф. Мазуров, доцент кафедры педагогики и психологии, кандидат педагогических  
наук;  
О.Г. Ярлыкова, старший преподаватель кафедры педагогики и психологии;  
А.А. Мочалкина, специалист по учебно-методической работе кафедры педагогики  
и психологии

Ответственный редактор: В.В. Семёнова

**Педагогика и психология : научно – методический журнал** / автономное  
учреждение дополнительного профессионального образования Ханты-Мансийского  
автономного округа – Югры «Институт развития образования»; ред. коллегия: Л. М.  
Беткер, В.Н. Банников, О. Г. Ярлыкова, А. А. Мочалкина ; отв. редактор: В.В. Семёнова. –  
Ханты-Мансийск : Институт развития образования, 2016. – № 1 (6). – 146 с.

В журнал вошли статьи педагогов общего и высшего профессионального образования, дополнительного профессионального образования по актуальным вопросам обучения и воспитания, психолого-педагогического, учебно-методического сопровождению обучения в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Статьи печатаются в авторской редакции.

Сборник адресован педагогам, руководителям, специалистам образовательных организаций, работникам библиотек образовательных организаций.

УДК 371+159.922.6  
ББК 74.04(2) + 88.8

## СОДЕРЖАНИЕ

### РАЗДЕЛ I. ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕХАНИЗМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ

<i>Мазуров Б.Ф.</i> Духовно-нравственное воспитание как самое большое наследство для детей.....	5
<i>Ахметова Е.В., Кузнецова Е.В., Ларионова О.Ю.</i> Активизация познавательной деятельности дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования...	11
<i>Жукова Э.Д.</i> Школа «молодого специалиста» как форма повышения квалификации педагогов в условиях реализации ФГОС дошкольного образования.....	16
<i>Копылова Н.П.</i> Этнорегиональные особенности организации логопедической работы с детьми коренных малочисленных народов севера в условиях реализации ФГОС для детей с ограниченными возможностями здоровья.....	20

### РАЗДЕЛ II. СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ РЕСУРС В ОБЕСПЕЧЕНИИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ

<i>Гафиятуллина Н.В.</i> Мнемотехника, как метод инновационных педагогических технологий.....	25
<i>Горячевских Е.А.</i> Сохранение исторического наследия на уроках культуры народов севера в рамках региональной инновационной площадки.....	29
<i>Коротяева Н.Е.</i> Создание мотивации на уроках информатики через использование облачных технологий.....	33
<i>Ларионова О.Ю.</i> Программа развития интеллектуальных способностей старших дошкольников на основе информационно-коммуникационной технологии «Система интенсивного развития способностей (СИРС)».....	36
<i>Лещева О.А.</i> Педагогические технологии как эффективное средство повышения качества образования детей с нарушениями речи.....	41
<i>Царегородцева М.В.</i> «Оценивание для обучения»: проект на уроках литературы как инструмент оценивания индивидуальных достижений обучающихся.....	43

### РАЗДЕЛ III. ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

<i>Видик Л.В.</i> Использование информационно-коммуникативной технологии МММО в работе с детьми дошкольного возраста.....	51
<i>Исаева Л.В.</i> Развитие познавательной активности детей дошкольного возраста посредством цифрового микроскопа на занятиях в детском саду.....	53
<i>Максемьюк И.Л.</i> Использование экспериментирования в развитии исследовательской активности детей старшего дошкольного возраста.....	55
<i>Мамедова Л.А.</i> Развитие речи младших дошкольников в процессе использования нетрадиционных техник рисования.....	63
<i>Тур Н.В.</i> Реализация значимых социокультурных проектов, с целью развития духовно-нравственного воспитания дошкольников.....	67
<i>Новикова О.В.</i> Использование детского дизайна в оформлении среды для сюжетно-ролевых и театрализованных игр.....	72
<i>Передрий Т.Ф.</i> Использование палочек Х.Кюизенера в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда.....	78

*Пригода О.А.* Метод кинотерапии, как эффективный механизм в психолого-педагогическом сопровождении обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....84

#### РАЗДЕЛ IV. ИНКЛЮЗИВНОЕ И СПЕЦИАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ И /ИЛИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Беткер Л.М.* ФГОС обучающихся с ОВЗ как организационно-правовая основа образования детей с инвалидностью и ОВЗ.....88

*Трушкова Л.Н.* Практика реализации инклюзивного образования в КУ «НОСШ».....93

*Федорова К.Г.* Региональная специфика деятельности психолого-медико-психолого-педагогических комиссий в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре.....96

*Мочалкина А.А.* Арт-терапия как средство реабилитационной работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.....103

*Дёмина Г.Ю.* Развивающая предметно-игровая система В.А. Кайе в коррекционной работе с дошкольниками с ОНР.....107

*Боброва Т.В., Конищева О.С., Раенок Н.А.* Профессиональная ориентация как одно из приоритетных направлений в работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.....112

#### РАЗДЕЛ V. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ

*Балобина В.Л.* Профилактика оптической дисграфии у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня на основе конструктивной деятельности.....116

*Григорьева С.В., Драгунова Ю.А., Полякова Е.С., Прахова Е.И., Юровских М.В.* Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с РАС в условиях реализации ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)...123

*Колегова Н.А.* Использование приёмов психоречевого и сенсомоторного развития в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда с детьми с ОВЗ.....129

*Паскина А.М.* Психолого-педагогический мониторинг эмоционального развития детей как составляющая системы психологического сопровождения образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении.....136

#### РАЗДЕЛ VI. РЕАЛИЗАЦИЯ ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ФУНКЦИИ ШКОЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК В СОПРОВОЖДЕНИИ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

*Кокорина С.В.* Адаптация мигрантов в условиях библиотеки.....140

**РАЗДЕЛ I.**  
**ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕХАНИЗМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ**  
**ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНЫХ**  
**ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ**

УДК 37.025+37.034

**Б.Ф. Мазуров,**

к. филос.н., доцент кафедры  
педагогике и психологии  
АУ «Институт развития образования»,  
г. Ханты-Мансийск

**ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК САМОЕ БОЛЬШОЕ НАСЛЕДСТВО ДЛЯ ДЕТЕЙ**

***Аннотация.** Содержание статьи затрагивает проблемы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, его отношение к окружающему миру, проблемы преемственности поколений.*

***Ключевые слова:** информационные технологии, психиатрия, духовно-нравственная безопасность страны, нравственные идеалы, «серебряный век».*

В «мире веками существует одна простая истина: «за молодежью будущее человечества», а поскольку молодежь – это люди от 16 до 30 лет это значит, что проблемы молодого поколения это общечеловеческие проблемы» [1]. При этом каждое поколение взрослых с трудом понимает проблемы подрастающего поколения.

В век информационных технологий, каждое предыдущее поколение, воспитанное на классических произведениях прошлого, не может считать человека образованным, при отсутствии знакомства с подобными произведениями. Молодежь в свою очередь не может считать всех окружающих его людей образованными, при разительной разнице уровня владения информационными технологиями. Уже в этом столетии человечество достигнет в своем развитии такого уровня, когда каждые двадцать пять минут на земле будет удваиваться объем знаний и усвоить его даже по отдельным направлениям не представится возможным без привлечения достижений информационных технологий. В таком подходе к реальной действительности и возникают противоречия во взаимоотношениях поколений в эпоху информационных технологий.

Однако сама по себе информация несет в себе много противоречивого, неосмысленного по времени продукта интеллектуальной деятельности. Все это порождает множество конфликтов на межнациональной и межконфессиональной основе.

Причины такого положения лежат не столько «в экономической сфере, психологии или психиатрии, сколько в духовной сфере, которую человек формирует своими действиями. Как тут не согласиться с рассуждениями Протоиерея Владимира Глиндского, который утверждает что «... человеческая мысль одарена способностью распознать и исследовать самый состав существа человека. Основные особенности личности в том, что она может предаться самоизучению, рассматривать себя в целом. Усилим мысли человеческая личность может выделить свое тело и способна разграничить свою душевную жизнь».[8].

В реальной жизни педагог призван научить ученика уметь расставлять приоритеты в своих знаньевых и духовных потребностях в зависимости от возрастных особенностей и

ценностей в обществе. К великому сожалению в обществе в девяностые годы прошлого столетия начали исчезать представления о высших ценностях и идеалах. Общество в одночасье стало ареной необузданного эгоизма и нравственного хаоса, все это породило негативные явления в политике, экономике и социальной области. В связи с этим духовно-нравственное воспитание молодого поколения приобретает чрезвычайную значимость как одна из приоритетных государственных задач в аспекте национальной и духовно-нравственной безопасности страны» [1].

События XX века в нашей стране дали нам уникальный опыт жизни в атеистическом обществе. И оказалось, что улучшение внешних условий жизни, распространение научных знаний, изменение культурной среды само по себе не в состоянии нравственно улучшить людей. Все это привело к историческому поиску эпохи, где более всего превалировал бы духовный поиск. Такой поиск привел к небольшой по историческим меркам эпохе конца XIX века. При этом с момента смены ориентиров развития нашей страны многим, особенно из числа интеллигенции представлялось, что во вновь возникшей обстановке в жизни нравственные идеалы, которые были так близки и понятны жителям нашей страны в конце XIX века, смогут достаточно быстро завоевать образовательное пространство конца XX века, и люди станут от этого намного лучше, добрее, гуманнее. Стоит только опубликовать ранее запрещенные к изданию произведения, и они сделают свое исторически обусловленное духовное дело. Однако этого не произошло.

Общество оказалось не готовым не только к начавшимся преобразованиям, но и к самому процессу нравственного, духовного обогащения в новых исторических условиях. Не решила проблемы и публикация трудов русских религиозных философов «серебряного века». Оказалось, что для этого необходимо длительное время поиска, качественных преобразований в сознании всех слоев населения. Философия «серебряного века» близка к любой другой сфере духовной культуры человечества: политике, морали, религии.

С политикой и идеологией ее роднит внимание к проблеме человеческой жизни. И когда сегодня некоторые политики и философы, отдавая дань моде, объявляют о деполитизации и деидеологизации истории и философии, порывают с их общей исторической, нравственной и философской традицией, они подвергают общество и человека необычайно сложным и длительным испытаниям.

Мыслители «серебряного века» были чрезвычайно обеспокоены феноменом нравственных «крайностей». Русские мыслители стремились дать свой ответ на поставленный вопрос, чтобы выбрать добропорождающую стратегию в области духовно-нравственного воспитания. Как же все это походит на поиск добропорождающей стратегии в конце XX века, с одной лишь разницей, что в начале 90-х годов XX века все необходимо было начинать во многом с чистого листа, при тогда доминирующем положении в стране технического образования. Это образование оставило тысячи изобретений для последующих поколений, до сих пор, не имеющих аналогов в мире. В той существовавшей общественной системе человека, как личность не было видно, а значит, не было видно и прогресса в его духовно-нравственном воспитании. В современную эпоху совсем по-другому, в историческом и культурном значении, можно оценить эпоху «серебряного века». Он в конечном своем этапе принес в страну трагизм без духовности и политическую жестокость. Именно финальный результат эпохи конца

XIX и начала XX века заставляет задуматься над тем, что произойдет с нашим и будущим поколением в отдаленном будущем.

Через систему поиска путей воздействия на человека в разные исторические эпохи, стало ясно, что духовность осознанно приходит к человеку только тогда, когда его окружает кропотливый, многолетний целенаправленный духовный поиск, через религиозный опыт, литературу, искусство, народную мудрость, обычаи, культурные традиции, науку и образование. «Духовность, как единое целое означает по содержанию взаимообусловленное «единство истинного мышления, морального и прекрасного чувства и доброй воли. Осуществленная духовность-синоним полноты человеческой жизни, ибо духовность – есть интеллектуально-чувственно-волевое выражение закономерности жизни». [9]

Современная духовно-нравственная болезнь человека — есть деформация и умышленное разрушение базовых духовных ценностей, и на этой основе, потеря предыдущими поколениями взаимосвязи с предыдущими поколениями, связи с религией, эта болезнь оказалась более длительной и тяжелой, чем это виделось и представлялось многим в начале девяностых годов прошлого столетия. Болезнь усложняется тем, что общество шагнуло далеко вперед, а содержание духовных ценностей, заключенных в кино, литературу и т.д. в большей части остались далеко позади, в эпохе развитого социализма. Оставшийся вакуум заполнила с технической точки зрения иностранная культура. Все это демонстрируется перед молодым поколением ежедневно, ежечасно, с отражением противоречивости сегодняшнего дня, что порождает множество больших и малых духовных конфликтных ситуаций. При этом психологическим громоотводом в человеческом стремлении духовного роста в большинстве ситуаций для души человеческой становится религия.

Само слово «религия» означает связь с Богом, богопочтение, благочестие — т.е. жизнь по совести, в соответствии с заповедями Божиими. Для каждой национальной и всей общечеловеческой культуры именно религия является основным культуuroобразующим фактором. Разрушение религии как стержня традиционной культуры ведет к гибели цивилизаций и народов, а во вселенском плане — к апокалипсису» [2].

Резкое падение уровня жизни в стране (61 место), Украина (64) и достижение высокого уровня жизни в развитых странах при одновременном, резком снижении нравственности приводит все большее количество людей к разочарованию в жизни, потере ее смысла, нравственным отклонениям, тяжелым, порой необратимым, расстройствам психики.

Возьмем данные статистики только одной из страшнейших болезней – «чумы 21 века»: до 2,5 млн. человек РФ употребляют наркотики, ежегодно эта цифра увеличивается на 80 тыс. человек (или на 220 за день). 80 человек – столько наркоманов умирает каждый день в России. Таким образом, за год страна теряет около 30 тысяч человек. Средний возраст умерших – 28 лет» [3]. Причем склонность к наркотической зависимости формируется в семье при алкогольной и табачной зависимости взрослых членов семьи. Зависимость усложняется большей частью еще тем, что отсутствуют нормальные материальные условия жизни в семье и при наличии психологических травм. Ханты-Мансийский автономный округ – Югра по замыслам наркодилеров занимает далеко не последнее место по потокам наркотиков, идущих с территории Средней Азии и Афганистана.

Курение с разного рода травами и добавками, пьянство, негативный информационный поток, криминализация сознания, разрушение семьи – это кризис человеческой личности, это кризис нравственного чувства, это далеко идущий и имеющий последствия кризис потери духовных ценностей молодежи.

На встрече с молодежью Святейший Патриарх Кирилл отметил: «...существует удивительный факт: люди, живущие в разных культурных средах и даже в разные эпохи, имеют одно и то же понимание добра и зла – фундаментальное понимание, не в деталях, а по сути, – которое опознается голосом человеческой совести». «Бог, создав человека, вложил в его природу некоторые качества и свойства, определяющие эту объективную систему ценностей» [3].

Постепенное восстановление и распространение в обществе традиционной духовно-нравственной культуры может быть спасительным для России, но для этого необходимо длительное время. Именно православные христианские корни, основанные на принципах любви, гармонии, истины и красоты в устройении мира человека и общества обладают неопределимыми образовательными и воспитательными возможностями. На их основе возможно не быстрое, но осознанное преодоление современного кризиса культуры, науки, образования, кризиса внутреннего мира человека.

«Мир духовных ценностей нельзя навязать ребенку. Эти ценности приобретаются их умственными усилиями. В процессе обучения и воспитания нравственные знания становятся прочувствованным опытом, только тогда формируется полноценная личность» [3].

Характерной чертой современной духовной жизни является ее глубочайшая противоречивость. Ощущение противоречивости современной духовной жизни нарастает по мере того, как одерживаются блестящие победы в науке, технике, медицине, растет комфорт и благополучие людей, достигается более высокий уровень жизни. Противоречивость современной жизни заключается в том, что научно-технический прогресс не сопровождается прогрессом нравственным и об этом свидетельствует история XX века с двумя мировыми войнами и десятками локальных. Причем репрессии и жестокости совершались там, где присутствовала развитая культура, философия, литература, высокий гуманитарный потенциал. Совершали их нередко высокообразованные и просвещенные люди, что не позволяет их отнести на счет неграмотности и невежества. По политическим мотивам за весь XIX и начала XX века в Российской Империи было расстреляно и казнено 109 человек, начиная с первой русской революции и до конца XX века счет идет уже на сотни тысяч человек. Такую же параллель можно провести и с историей других стран Европы. Именно оценка этих событий заставляет многосторонне подойти к проблемам духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения и попытаться заглянуть в его результат.

В школьном учебнике по предмету «Обществознание» 11 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: профил. уровень /Л.Н.Боголюбов, А.Ю. Лазебникова, А.Т.Кикулькин и др.] духовность трактуется как: «высокий уровень развития и саморегуляции зрелой личности» [7] и «Обществознание» 10 класс: базовый уровень/[О.Б. Соболева, С.Г. Кошкина, С.Н.Малявин и др.] дано пояснение содержания духовной культуры. «Под духовной культурой понимают сотворение разумом и чувствами людей (идеи, мысли, веру, чувства, язык, правила, ценности и т.д.) Все это существует в сознании человека и не имеет существенного выражения» [9]. «Обществознание»: учебник для 10 класса общеобразовательных учреждений



/А.И.Кравченко.-2-е изд.-М.: ООО «Русское слово-учебник», 2012.-С.330. Дает определение духовной культуры: «Духовная культура в широком смысле – совокупность нематериальных элементов культуры: правила, образцы, эталоны, модели и нормы поведения, законы, ценности, церемонии, ритуалы, символы, мифы, знания, идеи, обычаи, традиции, язык» [10].

Духовность проявляется в отношении к самому главному для человека, в уважении общечеловеческих ценностей, таких как добро, истина, красота, любовь, в стремлении построить свою жизнь сообразно установленным в обществе ценностям. Такой человек, придерживается определенных духовных целей и в его поступках и действиях всегда наблюдаются честность, доброжелательность, милосердие, уважение к старшим.

В последние десятилетия в мире наблюдается стремление избавить детей от семейного воспитания, при кажущихся со стороны государства «неудачных» родителях, об этом свидетельствуют события в Норвегии и ряде других развитых странах Европы, когда стремятся по разным причинам отнять детей у родителей. Однако практический опыт свидетельствует об обратном. Так философ «серебряного века» И.А. Ильин называет семью «первичным лоном человеческой культуры» [4]. Семья – это целостная структура, в которой каждый ее член связан невидимыми эмоциональными и традиционными узами друг с другом. Эти связи помогают ребенку осознать свою принадлежность к роду. Семья является богатейшей хранильницей исторического опыта человечества. В семейном общении человек учится преодолевать свой эгоизм, уступать, сочувствовать и сопереживать, в семье узнает, «что такое хорошо и что такое плохо...» [5]. Так формируется чувство совести, которое будет сопровождать его и подсказывать, что хорошо и что плохо, спустя многие годы после того, как он уйдет из родительского дома.

Таким образом, семья обладает потенциалом нравственно-духовного воспитания детей.

Прежде всего, «духовно-нравственное воспитание ребенка испокон веков строилось на основе семейных ценностей. Причем первоосновой считалось единство таких ценностей, как супружество, родительство и родство. В этом триединстве, отмечал, философ В.С. Соловьев, коренится «нравственное начало народа»: [11] преемственность поколений в воспитательной деятельности, почитание старших, особое внимание к малым, воздание чести дому, труду, приобщение детей к истории семьи и семейным традициям, помогающим подрастающему поколению осознать свою роль наследников отечественных ценностей.

Уже в первые годы жизни ребенка задача родителей усложняется, ведь от года до семи лет ребенок может усвоить столько знаний, сколько от семи до семидесяти лет «Лучшее наследство, которое могут родители дать своим детям, есть доброе воспитание, — продолжает митрополит Владимир (Богоявленский). — Оно имеет гораздо большую ценность, чем все богатства и блага земные. Эту истину хорошо сознавал еще древний мудрец Плутарх и в своей книге о воспитании высказал ее следующими словами: ничего нет выше доброго воспитания детей; оно должно быть началом, серединой и концом всех родительских забот. Все блага этой земли обманчивы и случайны, а доброе воспитание есть постоянное, прочное божественное благо...». [6] Это божественное благо, основанное на духовно-нравственном воспитании, как наследство для детей и внуков, сыграет сегодня и завтра ведущую роль в стратегии успешного развития нашей страны.

## Список литературы

1. Садулаева, Р. С. К вопросу духовно-нравственного воспитания современной молодежи [Электронный ресурс] / Р. С. Садулаева // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – 2015. – № 11, Т. 1. – URL: <http://conf.omui.ru/content/duhovno-nravstvennoe-vozpitanie-sovremennoy-molodezhi-sovremennoy-molodezhi> (дата обращения 15.11.2016).
2. Гроздева, И. В. Лекция «Духовно-нравственного воспитания детей в условиях дополнительного образования» [Электронный ресурс] / И. В. Гроздева. – URL: <http://pedsovet.su/load/187-1-0-3679> (дата обращения 15.11.2016).
3. Ильин, И. А. Путь духовного обновления [Электронный ресурс] / И. А. Ильин. – М., 1993. – С. 199–241. – URL: <http://kk.convdocs.org/docs/index-63027.html> (дата обращения 15.11.2016).
4. Петракова, Т. И. Духовные основы нравственного воспитания [Электронный ресурс] / Т. И. Петракова. – Москва, 1997. – 96 с. – URL: <http://kk.convdocs.org/docs/index-63027.html> (дата обращения 15.11.2016).
5. Подвиг семейного воспитания [Электронный ресурс] : сборник бесед, выступлений, статей. – Москва, 2000. – 288 с. – URL: <http://kk.convdocs.org/docs/index-63027.html> (дата обращения 15.11.2016).
6. Обществознание : 11 класс : учебник общеобразовательных учреждений : профильный уровень / Л. Н. Боголюбов [и др.]. – 4-е изд., дораб. – Москва : Просвещение, 2010. – 311 с.
7. Глидский, В. (протоиерей) Основы христианской православной веры / В. Глидский. – Москва : Паломник, 1984. – 4 с.
8. Мурашов, В. И. Школа духовности [Электронный ресурс] / В. И. Мурашов // Школа духовности. – 1997. – № 1. – С. 7. – URL: [ukrsekta.info/1906-zhurnal](http://ukrsekta.info/1906-zhurnal). (дата обращения: 15.11.2016).
9. Обществознание : 10 класс : учебник : базовый уровень / О.Б.Соболе [и др.] ; под общ. ред. Г. А. Бородавского. – М. : Вентана-Граф, 2012. – 121 с.
10. Кызласова, Т. Г. Семья как центр духовно-нравственного воспитания [Электронный ресурс] / Т. Г. Кызласова. – URL: [infourok.ru/semya-kak-centr](http://infourok.ru/semya-kak-centr)-(дата обращения: 17.11.2016).

**Е.В. Ахметова,**

воспитатель;

**Е.В. Кузнецова,**

воспитатель;

**О.Ю. Ларионова,**

педагог - психолог

МБДОУ ДСКВ № 47 «Гнёздышко»,

г. Нижневартовск

## АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация.** На современном этапе развития системы образования на первый план выдвигается создание условий для становления активной, сознательной, ответственной, конструктивной личности каждого ребёнка в соответствии с особенностями его психического и физического развития, возможностями и способностями. Особую социальную и педагогическую значимость приобретает внедрение в систему образования специальных организационных форм активизации детской деятельности, формирования детской инициативы.*

***Ключевые слова:** познавательная деятельность, активизация познавательной деятельности, развивающее обучение.*

В данной статье повышение уровня познавательной активности рассматривается как одно из обязательных условий эффективности системы обучения и воспитания детей дошкольного возраста. В ней рассматриваются принципы, основные направления работы, а также методы и приемы практической образовательной деятельности педагога современного дошкольного образовательного учреждения.

На современном этапе развития системы образования на первый план выдвигается создание условий для становления активной, сознательной, ответственной, конструктивной личности каждого ребёнка в соответствии с особенностями его психического и физического развития, возможностями и способностями.

Одной из новых задач ФГОС ДО выступает развитие детской инициативы, перестройка образовательного процесса, когда ребенок из объекта образования становится его субъектом – то есть активным участником. Особую социальную и педагогическую значимость приобретает внедрение в систему образования специальных организационных форм активизации детской деятельности, формирования детской инициативы.

Исследования психологов и педагогов свидетельствуют о возможностях дошкольника не только осознавать отдельные факты действительности, но и объяснять их. Особая роль в этом принадлежит взрослым (родителям, воспитателю), которые во время наблюдений, игр и учебных занятий побуждают ребёнка к осмысленному выполнению действий, самостоятельному поиску; развивают умения спрашивать, рассуждать, опровергать, отстаивать свою точку зрения; влияют на детскую инициативу, творческую и познавательную активность [5].

Одно из обязательных условий эффективности системы обучения и воспитания детей дошкольного возраста - повышение уровня их познавательной активности. Ведь недостаточное развитие познавательной активности у детей ограничивает круг их

общения, способствует возникновению замкнутости, нерешительности, безынициативности, стеснительности.

Педагоги-психологи определяют познавательную активность как активное стремление к познанию, поиск способов удовлетворения жажды знаний.

Структура познавательной сферы складывается к пяти-шести годам. В активной поисковой деятельности детей возникают и развиваются новые мотивы деятельности. После овладения детьми речью их познавательная деятельность поднимается на новую качественную ступень. С помощью речи обобщаются знания детей, формируется способность к аналитико-синтетической деятельности не только на основе непосредственного восприятия предметов, но и на базе представлений [5].

Работа с дошкольниками строится, исходя из следующих принципиальных положений.

#### **1. Ориентация на зону ближайшего развития ребенка.**

На основе учета актуальных потребностей ребёнка, уровня его развития и познавательных потребностей определяются условия для стимуляции и расширения интересов у детей. Решение задач по обогащению и закреплению знаний об окружающей действительности можно рассматривать как стимулятор субъективной познавательной активности детей, проявляющейся в различных формах.

#### **2. Принцип активного соучастия детей в процессе отбора информации.**

Реализация данного принципа предполагает ориентацию и учет индивидуально-личностных потребностей каждого ребенка. В ходе игры или занятия в соответствии с изменившимися интересами в познании действительности дети могут самостоятельно своими вопросами и репликами изменить содержание предлагаемого им материала.

**3. Включение детей в различные формы организации деятельности общения с взрослым.** Тщательный отбор методов работы с детьми, учет зоны актуального и ближайшего развития их познавательной активности в общении с взрослым, активное включение ребенка в исследовательский или творческий процесс, стимуляция вопросов, направленных на решение проблемных ситуаций учат детей сотрудничеству, укрепляют их стремление контактировать с взрослыми. Особое значение имеет создание доверительной обстановки, внимание со стороны взрослого к любым познавательным, как вербальным, так и невербальным, проявлениям детей. Не менее значима система усложнения предлагаемых дошкольникам форм общения. Ориентируясь на уже достигнутую детьми форму, взрослый дает усложняющиеся примеры взаимодействия, стимулирует субъективные проявления детей, «продвигает» их общение на новый уровень.

#### **4. Принцип обеспечения успеха организуемой познавательной деятельности.**

Любая форма взаимодействия с ребенком предполагает формирование у него эмоционально-положительного отношения к познавательной деятельности. Для реализации этого принципа в работе используется наглядный материал, большое количество сюрпризных моментов игровых приемов. Общение взрослых с детьми должно носить спокойный, доброжелательный характер, так как внимание и уважение стимулирует к повышению познавательной активности.

#### **5. Принцип стимуляции потребностей детей в коммуникации со взрослым.**

Педагог нейтрализует собственную активность. Вопросы познавательного характера, задаваемые взрослым, должны побуждать ребенка к размышлениям, высказываниям, вопросам о существенных связях [4, с.85].

Основное усилие и педагогов, и родителей должно быть направлено на то, чтобы воспитать у дошкольников потребность испытывать интерес к самому процессу познания, к преодолению трудностей, стоящих на этом пути, к самостоятельному поиску решений и достижению поставленной цели. Ведь и сами взрослые работают наиболее продуктивно, если занимаются интересным и любимым делом. Именно в этом случае они могут трудиться с полной отдачей, не считая времени, не жалея сил, и получать удовольствие от самого процесса труда.

Методика работы по формированию познавательной активности включает следующие направления:

### **1. Формирование положительной мотивации к деятельности.**

Воспитанию положительной мотивации способствует не только общая атмосфера в детском саду и организация разных видов деятельности, но и обеспечение гуманных отношений сотрудничества педагога и ребенка; организующая помощь взрослого; привлечение детей к оценочной деятельности и формирование у них адекватной самооценки; увлекательное изложение материала (занимательные примеры, опыты, парадоксальные факты); необычная вызывающая удивление детей форма его преподнесения; эмоциональность речи педагога; познавательные игры; анализ жизненных ситуации и использование этих знаний в будущей жизни; умелое применение педагогом поощрения и порицания.

В процессе формирования мотивации применяются различные задания и упражнения [3, с.48]:

- игры различного характера, труд, поручения;
  - задания учебного типа, которые предполагают наличие инструкции и правил;
  - упражнения на сотрудничество со взрослым: сначала ребенок выполняет действия по образцу с помощью педагога, затем решение переносится на аналогичное задание;
  - упражнения на постановку дошкольников в ситуацию выбора.
- При выполнении таких заданий используются разные виды помощи:
- эмоционально-регулирующая (вопросы, подбадривания, поддержка);
  - организующая (повтор инструкции, расчлененный образец, организация начальной этапа);
  - обучающая (показ действия, совместные действия).

### **2. Развитие личностных характеристик (самооценки и самосознания).**

Реализация данного направления включает упражнения на закрепление адекватной самооценки. Цель - учить детей объяснению своих успехов и неудач. Одним из видов работы по становлению самооценки выступают упражнения на выбор задач максимальной трудности, поощряемый педагогом. Поощрение взрослого повышает мотивацию, если оно относится не к способностям ребенка в целом, а к тем усилиям, которые он прилагает при выполнении задания. Другой вид работы по формированию самооценки: педагог сравнивает успехи ребенка не с успехами других детей, а с его прежними результатами.

**3. Организация исследовательско-поисковой деятельности в разных формах ее проявления** (наблюдения, эксперименты, опыты, игры, проектная деятельность) как метода развития познавательной активности. Это предполагает организацию элементарной поисковой деятельности, ориентированной на стимуляцию вопросительно -

познавательной активности детей в процессе организованной деятельности со взрослыми [6, с.60].

**4. Внедрение интерактивных форм обучения.** Одной из интерактивных форм обучения являются цифровые образовательные ресурсы - информационные источники, которые содержат графическую, текстовую, цифровую, речевую, музыкальную информацию, направленные на достижение образовательных и воспитательных задач.

**5. Развитие творческого мышления дошкольников.** Регулярное столкновение с творческими задачами, в том числе такими, на которые пока нет ответа необходимы формирующему уму. В детстве творческий процесс в большей степени выражается в играх, речевой и изобразительной деятельности. Игры детей или стремление к сочинительству – это творческая переработка пережитых впечатлений, комбинирование их и построение из них новой действительности. Умение использовать признаки объекта необходимо при решении творческих задач. Это способствует развитию воображения и является первым шагом в формировании творческих способностей человека [1, с.97].

При проведении работы по активизации познавательной деятельности используются разные приемы и методы:

1. Создание увлекательных игровых и проблемных ситуаций с использованием игрушек, кукольного театра, сказочных героев, героев любимых мультипликационных фильмов. В процессе решения проблемной ситуации взрослый помогает ребёнку использовать известные способы действия, перенеся их в незнакомые условия. Нередко для получения ответа требуется открытие нового способа; в этом случае ребёнок может идти путём опытных проб.

2. Чередование совместной и самостоятельной деятельности педагога и ребёнка.

3. Побуждение ребёнка к проговариванию того, что он делает или собирается делать.

4. Смена видов заданий, места для проведения занятия, позы.

5. Индивидуализация. Учитывая возможности детей, подбираются разные по сложности задания.

6. Использование физкультминуток и динамических пауз.

7. Введение элемента соревнования.

8. Организация самопроверки и взаимопроверки. После того, как дети выполнили задание, им предлагается проверить друг у друга правильность его выполнения, указать ошибки.

9. Интегрированные занятия. На таких занятиях ребёнку предоставляется возможность применить свои знания и умения в различных видах деятельности, объединённых общей темой.

10. Использование на занятиях информационно-коммуникационных технологий.

11. Поощрение ребёнка за его успехи. Очень важно правильно оценить как верные, так и неверные решения, направляя поисковую деятельность детей.

Педагог поощряет познавательную активность ребёнка, поддерживает его эмоциональный настрой, интерес к знаниям, что позволяет ребёнку правильно реагировать на неудачу, не бояться высказывать своё мнение. Такая атмосфера эмоционального творческого подъёма создаёт ощущение победы при решении той или иной задачи, радость познания. [2, с.205].

Велик поток информации, который обрушивает на маленького человека окружающая жизнь. На многие вопросы он находит ответ, идя путём проб и ошибок,

постигая закономерности. Взрослые не перестают удивляться, как много может усвоить, запомнить ребёнок в первые годы. Период дошкольного детства относительно всей жизни человека недолог, а как он насыщен познанием! Каждый день приносит ребёнку что-то новое, неизведанное; становится близким и понятным ранее недоступное. Работа с использованием современных приёмов и методов по активизации познавательной деятельности у дошкольников в условия дошкольного образовательного учреждения возможна и даёт положительный устойчивый результат. У детей повышаются показатели развития познавательной (внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения) и личностной (самосознание, самооценка, активность, инициативность) сфер. Что формирует базу для формирования готовности к школе.

Настоящая статья не исчерпывает проблемы активизации познавательной деятельности детей и требует творческого поиска новых способов и методов.

### **Список литературы**

1. Башасва, Т. В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук : популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль : Академия развития, 2005. – 240 с.
2. Браташникова, И. А. Учись играя. Тренировка интеллекта / И. А. Браташников, А. А. Браташников. – Харьков : Фолио, 2012. – 414 с.
3. Забрамная, С. Д. Развивающие занятия с детьми : материалы для самостоятельной работы студентов по курсу «Психолого-педагогическая диагностика и консультирование» / С. Д. Забрамная, Ю. А. Костенкова. – Москва : В. Секачѳв, 2011. – 80 с.
4. Коломинский, Я. Л. Учителю о психологии детей шестилетнего возраста : книга для учителя / Я. Л. Коломинский, Е. А. Панько. – Москва : Просвещение, 2010. – 190 с.

**Э.Д. Жукова,**  
воспитатель  
МБДОУ ДСКВ «Излучинский, ДСКВ «Сказка»,  
Нишневартовский район

## «ШКОЛА МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА» КАК ФОРМА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация.** В статье рассматриваются проблемы профессиональной адаптации молодых педагогов в дошкольном образовательном учреждении и затруднения в проектировании образовательного процесса в ходе реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Статья предназначена для методистов и заведующих дошкольными образовательными учреждениями.*

***Ключевые слова:** профессиональный стандарт педагога, молодой специалист, повышение квалификации, школа молодого специалиста, наставничество, индивидуальные планы-маршруты, методическая помощь.*

В настоящее время особое внимание уделяется работе с педагогическими кадрами детских дошкольных учреждений. Формирование педагогического коллектива как единой команды в работе учреждения – одна из основных задач современного дошкольного образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ориентирует дошкольные образовательные учреждения и дошкольные образовательные организации на организацию образовательного процесса в совершенно новом формате, что вызывает множество вопросов у педагогов об особенностях данной деятельности.

В условиях реализации ФГОС ДО в учреждении возникла необходимость разработки не только проекта общеобразовательной программы, но и повышения квалификации педагогов.

Стандарт дошкольного образования предусматривают интеграцию и «проживание» ребенком содержания дошкольного образования не только на занятиях, как это было раньше, но и во всех видах детской деятельности. Современный образовательный процесс в детском саду должен быть построен на значимых для развития дошкольников видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, двигательной, музыкально-художественной, познавательно - исследовательской, продуктивной, коммуникативной, трудовой и других[2].

Следует также отметить, что существенно изменилось представление о способах, видах и формах организации детских видов деятельности. Ведущий вид деятельности и основная форма организации образовательного процесса – игра. Способ реализации образовательного процесса совместная (партнерская) деятельность с детьми. Таким образом, смещены акценты в деятельности дошкольных образовательных учреждений с учебной деятельности на совместную образовательную деятельность, которая осуществляется в процессе организации различных видов деятельности, а также в ходе режимных моментов. И если раньше совместная деятельность взрослого и детей осуществлялась вне занятий и воспринималась как «довесок» к учебной деятельности, то теперь она становится основной линией работы воспитателя.



Достаточно сложно дается перестройка с учебно – воспитательной модели обучения на личностно - ориентированную педагогам, имеющим определенный опыт работы, тем сложнее вникнуть в новые требования федерального государственного образовательного стандарта педагогам только начинающим свою профессиональную деятельность.

Определенную помощь в понимании основных линий модернизации, аспектов стандарта российского образования оказывает профессиональный стандарт педагога (приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г. № 544н). Профессиональный стандарт педагога - это характеристика квалификации, необходимой работнику для осуществления определенного вида профессиональной деятельности [1]. Особенно важен этот документ для изучения молодыми специалистами. Изучив этот документ, молодые педагоги постигают смысл понятий «компетенция», «профессиональная этика» и другие.

Молодые педагоги, приходящие в образовательное учреждение сталкиваются с проблемами адаптации в новом коллективе, проблемой «незнания» нормативно – правовых документов, законодательных актов, неумения применять их на практике. Не могут аргументировать основные направления своей деятельности с детьми, как то: на какие основные документы необходимо ориентироваться при организации образовательного процесса, какие документы являются обязательными для исполнения, а какие – рекомендательными и т.д. Испытывают затруднения в организации образовательной деятельности, написании различных видов планов, конспектов, рефлексии детской и собственной деятельности.

Актуальность проблемы методического сопровождения молодых педагогов, оказание непосредственной помощи в организации образовательной деятельности в ДООУ в соответствии с современными требованиями в настоящее время приобретает первостепенное значение.

Основной целью работы «Школы молодого специалиста» в дошкольной образовательной организации становится создание условий для профессионального роста молодых специалистов, способствующих снижению проблем адаптации и успешному вхождению в профессиональную деятельность молодого педагога. Задачи, которые ставит образовательное учреждение при работе с молодыми специалистами, определяются нормативными и правовыми документами, уставом ОУ, общеобразовательной программой, положением «Школы молодого специалиста», годовым планом, планом самообразования и планом повышения квалификации педагога (педагогические часы).

Под категорию «молодой специалист» в нашей образовательной организации попадают педагоги без опыта работы, со стажем работы до 3х лет, педагоги, вышедшие из отпуска по уходу за ребенком и вновь поступившие на работу специалисты, даже если они имеют определенный опыт работы в ДООУ. Категория педагогов, имеющая определенный опыт педагогической деятельности, включается в состав «Школы молодого специалиста» с целью ознакомления с требованиями общеобразовательной программы (если педагог работал по иной программе), режимом работы, инновационными подходами к образовательной деятельности, традициями коллектива образовательного учреждения.

Функционирование «Школы молодого специалиста» в образовательном учреждении определяется Положением, которое определяет организационно-

методическую основу деятельности Школы молодого специалиста, содействует повышению профессионального мастерства молодых педагогов в ДОУ. Положение разработано на основе ФГОС ДО с учетом концептуальных положений примерной основной образовательной программы дошкольного образования реализуемой в ДОО, в соответствии с основными нормативно-правовыми документами. Педагоги, успешно выполняющие программу индивидуального маршрута, исключаются из состава «Школы молодого специалиста» по истечении учебного года совместным решением заведующего ОУ, председателя «Школы молодого специалиста», методистом.

Наставники, педагоги с большим опытом работы, квалификацией не ниже первой квалификационной категории выполняют методическую функцию по отношению к подопечным: просмотр образовательной деятельности, режимных моментов, помощь в написании планов, рабочих программ, конспектов непосредственно образовательной деятельности, досугов, оказание консультативной помощи, рефлексии детской и собственной деятельности.

Целью работы «Школы молодого специалиста» является развитие ценностных ориентаций, мотивов и профессиональных потребностей, а также профессиональных знаний, умений и личностных качеств, наиболее значимых для профессии педагога

Председатель школы, методист или педагог с большим опытом работы, квалификацией не ниже первой категории и высшим образованием, составляет план – программу функционирования на весь учебный год, куда включает все педагогические мероприятия соответственно годового плана, запросам молодых педагогов (по результатам анкетирования), оперативного и тематического контроля. План согласовывается с председателем профсоюзного комитета, заведующим, и доводится до сведения педагогов, состоящих в «Школе молодого специалиста». В методическом кабинете оформляется уголок «Школы молодого специалиста», где выставлена вся информация о работе школы.

Для каждого молодого специалиста председателем «Школы молодого специалиста» разрабатывается индивидуальный маршрут, в котором отображается содержание деятельности, сроки проведения и форма отчетности согласно годовым задачам, планом самообразования, планом повышения квалификации в котором отражается содержание деятельности, сроки проведения и форма отчетности.

В течение учебного года проводится три заседания «Школы молодого специалиста». Первое заседание в начале учебного года, когда проводится ознакомление с составом ШМС, назначением наставников молодым специалистам, планом работы, выбором секретаря. Педагогам предлагаются методические рекомендации по ведению документации в ходе реализации плана – программы, а именно: примерные конспекты педагогических мероприятий, рефлексии различных видов деятельности, критерии оценки различных видов контроля, смотров - конкурсов, формы отчетности по проведенным педагогическим мероприятиям, форма накопительного портфолио молодого специалиста. Так как молодому специалисту по истечению двух лет нужно пройти аттестацию на соответствие занимаемой должности, которое проводится самостоятельно дошкольной организацией, актуальна форма накопительного портфолио, куда включаются все материалы молодого специалиста в рамках ШМС, и его достижения в течение двух лет.

Второе заседание, промежуточное, проводится в середине учебного года. На этом заседании подводятся промежуточные итоги, корректируются индивидуальные планы-

маршруты молодых специалистов, уточняются сроки проведения отложенных по разным причинам педагогических мероприятий. Информирование педагогов о возможности прохождения дистанционных курсов по освоению ФГОС ДО, курсов повышения квалификации, переквалификации.

Третье заседание, итоговое, проводится перед заключительным Советом педагогов. На это заседание молодые специалисты приносят свое портфолио, заранее просмотренное наставником, подготавливают отчет о проделанной работе в форме текстового документа и презентации своей деятельности и успехов в течение учебного года. Наставники также составляют отчет о проведенной работе с молодыми специалистами. Проводится анкетирование педагогов. Презентационный материал с выкладками фотографий, дипломов педагогов председатель «Школы молодого специалиста» структурирует и готовит отчет о проделанной работе на итоговый Совет педагогов.

В ходе работы с молодыми педагогами наставники приобретают новые знания, ориентируются на новые реалии современного дошкольного образования. Тем самым, в тесном сотрудничестве «Школа молодого специалиста», решает сразу несколько задач: успешная адаптация молодого педагога, сплочение коллектива, совместное проектирование интегрированного образовательного процесса, изучение нормативных документов, оказание адресной методической помощи педагогам, самообразование, создание и усовершенствование развивающей предметно-пространственной среды, способствующей социализации и индивидуализации детей в ДООУ. А также происходит передача молодым педагогам опыта по рефлексии своей педагогической деятельности (выявление своих слабых и сильных сторон в работе и умение сконцентрировать свое внимание на тех аспектах, которые требуют улучшения).

Положительные моменты деятельности «Школы молодого специалиста» в дошкольном образовательном учреждении:

1. В рамках создания эффективной системы методической помощи по обеспечению практической деятельности педагогов в вопросах внедрения ФГОС ДО оказана практическая помощь наставниками молодым специалистам по организации планирования и проведения внутреннего мониторинга образовательной деятельности с учетом ФГОС ДО.

2. Создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение педагогов в ходе реализации ФГОС ДО в образовательной организации актуальная потребность, позволяющая грамотно организовать обучение специалистов и плавно перейти на новые формы организации образовательного процесса с детьми дошкольного возраста.

3. Используя такую форму работы с молодыми специалистами, образовательная организация создает условия для повышения квалификации всех педагогов в ходе реализации федерального государственного образовательного стандарта.

4. Деятельность «Школы молодого специалиста» способствует тому, чтобы из молодого специалиста за время обучения «вырос» молодой перспективный воспитатель, знакомый со всеми сферами педагогической деятельности, умеющий анализировать становление собственного мастерства, способный к реализации собственного творческого потенциала в педагогической деятельности.

**Н.П. Копылова,**  
учитель-логопед I категории  
МБОУ «Угутская СОШ»,  
Сургутский район

## ЭТНОРЕГИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

***Аннотация.** В данной работе отображены некоторые особенности организации логопедической работы с детьми коренной национальности, имеющими речевые отклонения, на этапе перехода на ФГОС для детей с ограниченными возможностями здоровья, направленные на достижение результатов нового уровня речевых навыков ребенка КМНС с учетом их этнокультурных и региональных особенностей развития.*

***Ключевые слова:** КМНС, этнокультурный компонент, коренная национальность, трудовые отношения, природосообразность.*

Кардинальным отличием стандартов нового поколения является ориентация на конкретные результаты образования – формирование личности, способной адаптироваться и реализоваться в современном динамичном поликультурном обществе.

Реализация данной задачи проблематична в школах с этнокультурным компонентом. Особенностью Угутской школы является обучение детей из числа коренных малочисленных народов Севера ханты, манси, лесные ненцы. В разные годы их численность колеблется от 40-44% от общего количества обучающихся в школе. Дети, относящиеся к коренным малочисленным народам Севера (далее КМНС), имеют свои специфические особенности этнокультурного и национального развития, в том числе влияющие на развитие их универсальных учебных действий при поступлении в школу

Статистические данные речевого обследования первоклассников показывают, что в среднем общее количество детей – логопатов из числа коренной национальности соотносимо со среднестатистическим соотношением поселковых детей и составляет примерно 30% от общего количества первоклассников. Вопросы речевого дизонтогенеза детей коренной национальности мало изучены в логопедии и требуют дополнительных исследований по данному направлению. Вместе с тем, как показывает практика, в последнее время в образовательные учреждения, как правило, поступают дети коренной национальности, имеющие общее недоразвитие речи, вызванное биологическими и социальными факторами, или дети со вторичным речевым дефектом, вызванным отклонениями в интеллектуальной сфере.

Основываясь на научных работах Н.Г. Айваровой [1], можно выделить две группы факторов, влияющих на развитие УУД детей коренной национальности.

К особенностям социализации детей КМНС, благоприятно действующих реализации задач ФГОС, относятся:

1. *Ранняя включенность детей в трудовые отношения взрослых, что способствует относительно раннему развитию автономности, ответственности детей.*



*Будущие  
первоклассники из  
числа КМНС*

Ребенок в самобытной культуре учится многому сам, наблюдая за взрослыми, следуя примеру родителей.

2. *Дифференциация воспитания мальчиков и девочек* способствует гармоничной половой идентификации подрастающего поколения.

3. *Природосообразность развития.* Ребенок развивается в рамках определенного конкретного социума при четкой привязанности к конкретным взрослым. Особенно ценно то, что в условиях сельской местности сохраняется «вертикальное» общение среди детей разных возрастов.

К особенностям социализации, которые требуют компенсации и дополнительных психолого-педагогических вмешательств относятся:

1. *Немногословность.* В традиционной культуре дети коренной национальности немногословны, замкнуты, трудно идут на контакт с незнакомыми взрослыми. Задача учителя – логопеда создать условия для коммуникации с ним, преодолеть психологический барьер.

2. *Билингвизм.* Дети растут среди носителей двух языков, многие из них привыкают к владению двумя языками. Для ребенка, выросшего в самобытной культуре, на стойбище или в отдаленном национальном поселении формируется иная смысловая структура речи, чем у ребенка монолингва. Фонематические процессы формируются так же по другому.

3. *Обучение в условиях школы-интерната,* в отрыве от родного дома, от родителей, что является стрессовым фактором для ребенка и тормозит развитие коммуникативных, регулятивных и познавательных УУД.

На этапе перехода на ФГОС для детей с ограниченными возможностями здоровья учителю – логопеду, работающему с детьми коренной национальности, важно суметь грамотно скоординировать свою деятельность с учетом их речевого развития и национальных особенностей. Целями и задачами логопедической работы с такими детьми на данном этапе становятся: создание условий для оказания индивидуально – ориентированной помощи детям, испытывающим трудности в освоении ими ФГОС в условиях массовой школы с учетом их национальных особенностей.

Организация логопедической работы в условиях школьного логопункта с детьми КМНС (рис.3) нами была построена в соответствии с инструктивно – методическим письмом А.В. Ястребовой [6] и рекомендациями Л.Н. Ефименковой [3], И.Н. Садовниковой [5]. Вместе с тем, с целью реализации поставленных задач были разработаны авторские программы, имеющие этнокультурную составляющую и адаптированные для детей данной категории: «Тропинка», «Раз словечко, два словечко».

Изучив особенности этнокультурного образования младших школьников, описанные в статье Голошумовой Г.С. [2], были сделаны выводы по вопросам организации логопедической работы с данной категорией детей. В работе с детьми КМНС, выросшими вне современной культуры, важно не разрушить хрупкое равновесие между традиционным укладом жизни и реалиями цивилизованного общества. Поэтому в основе Программы «Тропинка» лежит интегрированная модель экология + этнология, позволяющая охватить широкий круг проблем взаимодействия этносов с природой и социальной средой, вопросы адаптации и жизнеобеспеченности этносов, сохранение этнокультурной среды, стрессовое состояние этнического сознания, этнологические кризисы и вопросы аккультурации и утраты этнических ценностей. Такая модель достаточно емко описана в работах Л.Д. Ласкиной [4].

Программа «Тропинка» нацелена на создание условий для оказания индивидуально – ориентированной логопедической помощи детям коренной национальности, испытывающим трудности в освоении ими ФГОС в условиях массовой школы при поступлении в 1-й класс, с учетом их национальных особенностей. Новизной и оригинальностью программы является систематическое использование мультипликационного материала по мотивам сказок, легенд, преданий народов Севера. К каждому занятию подведен материал с использованием лексического материала мультипликационных фильмов.

Систематическое использование на логопедических занятиях методов частично – поискового характера и проблемной ситуации способствует развитию формирования мышления ребенка, его самостоятельности, реализации творческой активности ребенка. Содержательную основу таких проблемных занятий составляют вопросы проблемного характера, связанные с экологией, флорой и фауной нашего региона. Использование этно-экологического компонента на логопедических занятиях позволило систематизировать их по тематической направленности. Свою эффективность показали применение в логопедической практике упражнений артикуляционной и пальчиковой гимнастики, основанных на хантыйских легендах. Как показала практика, включение этнокультурной составляющей способствует привлечению внимания детей коренной национальности к изучаемому материалу, повышению мотивации.



*Дидактическое пособие «Кладовая Солнца»*

Тактильный контакт с помощью пальчиковой гимнастики, применение хантыйских загадок и игр, использование природного материала, спокойный тон учителя – логопеда.

2. На этапе планирования и установлении целеполагания необходимо опираться на зрительное восприятие целостности общего плана. Как показывает практика, целесообразными методами работы с детьми коренной национальности является составление схем, рисунков и т.д.

3. В процессе работы над новой темой следует опираться на жизненный опыт ребенка, уровень его представлений об окружающей действительности с постепенным расширением кругозора и словарного запаса ребенка.

4. Подбор материала к занятию, включая лексико – семантический и картинный материал, должен соответствовать знаниям и навыкам ребенка, выросшего вдали от цивилизованного мира и должны содержать этнокультурную составляющую.

5. На занятии должна присутствовать практическая работа, включающая активизацию словаря тематической направленности: работа с бисером, лепка из глины, работа с мехом и т.д.

К особенностям построения логопедических занятий с детьми КМНС стоит отнести следующие моменты:

1. Установление контакта с ребенком на этапе проведения организационного момента занятия. Если первичный контакт в начале занятия не будет установлен, то ребенок КМНС может замкнуться и эффективность занятия будет сведена к минимуму. К эффективным способам установления контакта стоит отнести

6. К эффективным методам работы относится проговаривание слов тематической направленности на русском и хантыйских языках, сопоставительный фонетический анализ звуков русского и хантыйского языка.



7. Темп занятия должен быть оптимальным и размеренным.

В рамках реализации интегрированной программы учителя – логопеда и педагога – психолога «Раз словечко, два словечко» были поставлены задачи речевого и психического развития с учетом национальных особенностей не только речевых особенностей, но и особенностей развития высших психических функций детей коренной национальности. Новизна и оригинальность программы заключается в планировании модульных (тематических) недель. Модуль (тематика) определяется на логопедических занятиях, где обобщаются имеющиеся знания ребенка по заданной тематике, активизируется словарь на лексико–семантическом материале модульной недели. В свою очередь, задачей последующих психологических занятий становится расширение представлений ребенка относительно заданной тематики, насыщение этих представлений более широким жизненным контекстом с последующим развитием высших психических функций. Каждая модульная неделя завершается интегрированным занятием, где обобщаются все знания, полученные ребенком. Данное занятие проводится одновременно двумя специалистами и четко структурировано в содержательной части Программы.

Результатом интегрированной Программы учителя – логопеда и педагога – психолога «Раз словечко, два словечко» стала разработка дидактического пособия «Кладовая Солнца». Данное дидактическое пособие базируется на применении игр с использованием природного материала: массаж ладоней с помощью сосновых шишек (рис. 6), выкладывание букв из кедровых орехов, игры с мхом, глиной, песком. Особое место в дидактическом пособии занимают игры на развитие тактильных ощущений и рефлексии ребенка с использованием игр с водой и «Рефлективной тропинки»



Инновацией стандартов второго поколения является внеурочная деятельность, направленная на решение задач воспитания и социализации, развития интересов, формирования универсальных учебных действий. Решая задачи внеурочной деятельности, стоит отметить эффективность внеурочных мероприятий, дополняющих основной цикл логопедических занятия и расширяющих знания и представления ребенка об этно-экологии: «Театр своими руками» (по мотивам хантыйских легенд и сказок), «Новый год с эко-елкой»), «Закладка для любимой книги» (с использованием природного материала) и другие.

Одним из важных направлений логопедической работы является работа с родителями. К особенностям работы с родителями детей КМНС стоит отнести отсутствие системности работы по причине основного проживания ребенка вне семьи в условиях интерната. Родители имеют возможность встретиться со своим ребенком только в каникулярное время. Учитывая эти особенности, был разработан Проект взаимодействия

учителя – логопеда с родителем КМНС «На каникулы в семью». Инновационной особенностью Проекта являются 4 мини-проекта, каждый из которых может существовать как самостоятельный проект: «Осенние каникулы с семьей», «Новогодние каникулы с семьей», «Весенние каникулы с семьей», «Летние каникулы с семьей». Данный проект способствует взаимодействию с семьей посредством нестандартных форм с родителями. Родителям и детям предлагаются задания творческого характера, особенностью которых является их совместное выполнение: отгадывание загадок и рисование отгадок, семейные фотографии, рисование на заданную тему и т.д. Такая работа в дальнейшем способствует минимизации стрессовых факторов, вызванных условиями проживания в интернате. Рисунки, фотографии, поделки, сделанные совместно с родителями, и размещенные в комнате интерната ребенка, будут напоминанием о родном доме. В рамках Проекта был запланирован цикл консультаций для родителей детей КМНС, включающий следующую тематику «Речевое развитие Вашего ребенка», «Упражнение пальчиковой гимнастики как средство развития речи», «Упражнения артикуляционной гимнастики как форма эффективной работы по повышению выразительности речи» и др. В рамках реализации проекта предусмотрены новые формы взаимодействия с родителями: SKYPE – логопед, консультирование с использованием возможностей сотовой связи, SMS – информирование и др.

Подводя итоги выше сказанного, стоит отметить, что логопедическая работа, построенная с учетом национальных особенностей речевого развития ребенка коренной национальности, позволяет достичь нового уровня речевого и психического развития ребенком КМНС, что способствует повышению учебных показателей на этапе перехода на новые стандарты обучения.

#### **Список литературы**

1. Айварова, Н. Г. Социально-психологические особенности социализации учащихся из числа коренных малочисленных народов Севера : методические материалы для работы со слушателями подготовительного отделения / Н. Г. Айварова. – Ханты-Мансийск, 2010. – 96 с.
2. Голошумова, Г. С. Формирование этнокультурной компетентности учащихся в условиях сельской школы [Электронный ресурс] / Г. С. Голошумова. – URL: <http://sipk.unpo.ru/html/konferencii.files/10.htm> (дата обращения 15.11.2016).
3. Ефименкова, Л. Н. Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте : пособие для логопеда / Л. Н. Ефименкова. – Москва : Просвещение, 1991. – 239 с.
4. Ласкина, Л. Д. Экологическое образование младших школьников / Л. Д. Ласкина. – Волгоград : Учитель, 2010. – 172 с.
5. Садовникова, И. Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников / И. Н. Садовникова. – Москва : ВЛАДОС, 1997. – 256 с.
6. Ястребова, А. В. Инструктивно – методическое письмо о работе учителя – логопеда при общеобразовательной школе / А. В. Ястребова. – Москва : Когнито-центр, 1996. – 47 с.

#### **Фотографии из личного архива**

Для публикации информации о детях получено письменное разрешение родителей (законных представителей).



**РАЗДЕЛ II.**  
**СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ  
РЕСУРС В ОБЕСПЕЧЕНИИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ  
РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
СТАНДАРТОВ**

УДК 159.953.4

**Н.В. Гафиятуллина,**  
воспитатель  
МАДОУ ДС №34 «Дюймовочка»,  
г. Нижневартовск

**МНЕМОТЕХНИКА КАК МЕТОД ИННОВАЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ**

***Аннотация.** В статье рассматривается эффективность использования инновационной педагогической технологии – метода мнемотехники в познавательно-речевом развитии у старших дошкольников. Раскрываются этапы работы, особенности использования метода мнемотехники, необходимые условия эффективной организации непосредственно-образовательной деятельности, способствующие познавательно-речевому развитию детей 5-7 лет.*

***Ключевые слова:** метод мнемотехники, мнемотаблицы, знаково-символическая деятельность, познавательно-речевое развитие, инновационная педагогическая технология.*

Современный этап развития дошкольного образования характеризуется интенсивным поиском нового в педагогической теории и практике. Этот процесс обусловлен рядом *противоречий*, главное из которых — несоответствие традиционных методов и форм обучения и воспитания в системе дошкольных образовательных учреждений нынешним социально – экономическим условиям реформирования общества, породившим новый социальный заказ по отношению к различным уровням образования: необходимость формирования личности, способной к творческому, сознательному, самостоятельному определению своей деятельности, к саморегулированию, которое обеспечивает достижение этой цели.

С учетом введения ФГОС ДО, подходы к образованию дошкольников изменились. Сегодня, в соответствии с ФГОС дошкольного образования основное внимание уделяется поддержке разнообразия детства; сохранению уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. (ФГОС ДО пункт 1.2)

С позиции ФГОС ДО, пункта 1.5, в котором говорится об обеспечении государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения, а также обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (ФГОС ДО пункт 1.6), одной из центральных задач современного образования является формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

Очевидно, что дошкольное учреждение не должно быть простым источником воспитания и обучения. Оно должно быть ориентировано на развитие личности ребенка, его познавательной активности, формирование ключевых компетентностей, определяющих современное качество образования [5].

Использование инновационных педагогических технологий открывает новые возможности развития дошкольников. Необходимость использования метода мнемотехники в развитии детей дошкольного возраста неоспорима [5]. То, что дети обучаются «играючи», заметили и доказали великие педагоги такие как В.Б. Косминская, Е.И. Васильченко, А.С. Макаренко, Т.С. Комарова и многие другие [2].

В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит, в основном, произвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту [3]. К. Д. Ушинский писал по этому поводу: «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету».

Проблема использования различных знаково-символических средств как фактора комплексного личностного развития, находит отражение в работах таких ученых, как Л.А. Венгер, Л.С. Выготский, Н.Г. Салмина. Своими исследованиями ученые доказывают, что именно знаково-символическая деятельность оптимально обеспечивает человеку процесс осознания сущности, особенностей тех предметов и объектов, с которыми взаимодействует человек, что, в свою очередь, обуславливает разумность этого взаимодействия [1].

Использование метода мнемотехники облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения различной информации, формирует приёмы работы с памятью. При этом виде деятельности включаются не только слуховые, но и зрительные анализаторы. Дети легко вспоминают картинку, а потом припоминают и соответствующую информацию [7].

Анализируя новый материал и графически его обозначая, ребенок (под руководством взрослых) учится самостоятельности, усидчивости, зрительно воспринимать план своих действий [6]. У него повышается чувство заинтересованности и ответственности, появляется удовлетворенность результатами своего труда, совершенствуются такие психические процессы, как память, внимание, мышление [10].

*Таблица № 1*

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ НАИМЕНОВАНИЙ ПОСОБИЙ И МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ОД

<b>Обеспечение</b>	<b>Наименование</b>
Кадровое	Педагог, владеющий данной технологией
Информационное	Методические пособия; Специальная литература для работы педагога с детьми; Картотека мнемотаблиц, алгоритмов, пооперационных карт, также в свободной доступности для детей.
Материально-техническое	- групповое помещение; - интерактивное оборудование; - материалы для работы;

Особенностью использования данного метода является организация развивающего обучения, которое обеспечивает решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей старшего дошкольного

возраста устойчивого познавательного интереса, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать познавательную и речевую активность, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них [8].

Данная система использования метода мнемотехники имеет следующие характеристики:

*По уровню применения:* общепедагогическая.

*По основному фактору развития:* комплексная.

*По типу управления познавательной деятельностью:* развивающее обучение.

*По организационным формам:* подгрупповая, индивидуальная, в парах.

*По подходу к ребенку:* личностно-ориентированная.

*По преобладающему методу:* словесно-игровые, проблемно-поисковые, практико-ориентированные.

#### **Этапы работы:**

1. *Подготовительный этап* – повышение интереса у старших дошкольников к умению кодировать и декодировать информацию; научить читать модель.

- Сообщение информации по теме в форме познавательного рассказа, беседы;
- Рассматривание готовой мнемотаблицы, составленной по содержанию информации. Расшифровка символов, декодирование информации.

- Пересказ информации детьми с опорой на мнемотаблицу с помощью и без помощи воспитателя.

- Графические зарисовки мнемотаблицы по желанию детей.

- Выполнение трудовых поручений по алгоритму.

2. *Основной этап* – ознакомление с общими моделями кодирования информации о предметах, объектах и явлениях.

- Сообщение темы.

- Рассматривание общей схемы кодирования.

- Материалом для общей схемы является любое обобщающее понятие (игрушки, животные, растения, времена года, строение тела человека, профессии, птицы, и т.п.)

3. *Заключительный этап* – научить самостоятельному кодированию полученной информации, отработать навыки кодирования в разных видах деятельности.

- Совместное кодирование информации. Обсуждение вариантов знаков, отображающих то или иное свойство кодируемого объекта.

- Самостоятельное придумывание детьми мнемотаблиц по пройденному материалу.

Последовательность: поэтапная реализация каждого блока.

#### **Особенности использования метода мнемотехники:**

Непосредственно-образовательная деятельность проводится, путем создания образовательных ситуаций, интегрировано чередуя элементы теоретической и практической новизны с игровыми и соревновательными моментами, что соответствует общим положениям ФГОС ДО.

Рекомендована работа по сериям мнемотаблиц по всем образовательным областям, оформление картотеки. В образовательной области «Речевое развитие» используются мнемокарты к стихотворениям для возрастной категории детей 5-6 и 6-7 лет на

следующие лексические темы: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», в их основу положены известные стихи С. Маршака, Н. Ницовой, В. Берестова и других детских поэтов.

Использование мнемотаблиц, по всем образовательным областям способствуют систематизации знаний детей о сезонных изменениях в природе и жизни человека, элементарных математических понятиях, явлениях социальной действительности, а также расширяют кругозор ребёнка[5].

**Конечным результатом познавательно - речевого развития у ребенка является:**

- овладение высоким уровнем запоминания, познавательной и речевой активности;
- умение анализировать, сравнивать, обобщать, выделять существенные признаки предмета, логично выстраивать умозаключения и использовать доказательную речь.
- Развитие коммуникативных качеств, умение общаться со сверстниками и взрослыми [5].

**Необходимые условия эффективной организации непосредственно-образовательной деятельности, способствующие познавательно-речевому развитию:**

1. Непосредственно-образовательная деятельность организована таким образом чтобы каждый ребенок мог почувствовать свою успешность;
2. Преобладающей формой организации образовательного процесса являются: игровые ситуации, задания, упражнения, моделирование, использование мнемокарт, алгоритмов;
3. Широкое использование метода мнемотехники во всех видах деятельности, с интеграцией во всех образовательных областях;
4. Создание образовательных ситуаций с необходимостью решения проблемы, игровых моментов, использование мнемотаблиц, пооперационных карт, алгоритмов, самостоятельное составление мнемотаблиц детьми.

*Таким образом использование метода мнемотехники является эффективным средством познавательно-речевого развития у детей старшего дошкольного возраста, способствует сохранению самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека и в то же время обеспечивает преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней, что соответствует ФГОС ДО.*

Использование инновационной педагогической технологии – метода мнемотехники, во всех видах деятельности, с интеграцией во всех образовательных областях, является эффективным средством познавательно-речевого развития у детей старшего дошкольного возраста, способствует сохранению самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека и в то же время обеспечивает преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней, что соответствует ФГОС ДО.

### **Список литературы**

1. Акимова, Г. Е. Эффективные мнемотехники для детей и взрослых / Г. Е. Акимова // Память – на «5». – Екатеринбург : У-Фактория, 2006.
2. Большова, Т. В. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. / Т. В. Большова // Учимся по сказке. – Санкт-Петербург, 2005.

3. Волковская, Т. Н. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи / Т. Н. Волковская, Г. Х Юсупова. – Москва, 2004.
4. Воробьева, В. К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи / В. К. Воробьева. – Москва, 2005. – 114 с.
5. Бабаева, Т. И. Детство : примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2014.
6. Кудрова, Т. И. Моделирование в обучении грамоте дошкольников с недоразвитием речи / Т. И. Кудрова // Логопед в детском саду. – 2007. – № 4. – С. 51–54.
7. Малетина, Н. С. Моделирование в описательной речи детей с ОНР / Н. С. Малетина, Л. В. Пономарёва // Дошкольное воспитание. – 2004. – №6. – С. 64–68.
8. Омельченко, Л. В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Л. В. Омельченко // Логопед. – 2008. – № 4. – С.102–115.
9. Полянская, Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста : учебно-методическое пособие / Т. Б. Полянская. – Санкт-Петербург : Детство- Пресс, 2009. – 64 с.
10. Ткаченко, Т. А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Т. А. Ткаченко // Дошкольное воспитание. – 1990. – №10. – С. 16–21.

**УДК 930.85 (=511.1)**

**Е.А. Горячевских,**

учитель культуры народов Севера  
МБОУ «Угутская СОШ»,  
п. Угут, Сургутский район

**СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ НА УРОКАХ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ СЕВЕРА  
В РАМКАХ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИННОВАЦИОННОЙ ПЛОЩАДКИ**

***Аннотация.** Статья посвящена актуальной теме изучения самобытной культуры юганских ханты (восточная группа) в Угутской средней школе на уроках культуры народов Севера и объединений «Краеведение» и «Научное общество учащихся». Автор делится опытом работы научно-исследовательской деятельности по сохранению традиционных технологий изготовления предметов быта.*

***Ключевые слова:** этнокультурная составляющая содержание образования, региональная инновационная площадка, школьное научное объединение, обские угры, КМНС.*

С 2011 – 2012 учебного года МБОУ «Угутская СОШ» являлась пилотной площадкой по разработке и внедрению инновационного образовательного проекта, основанного на принципах «погружения в этническую среду» для временного пребывания детей и подростков. С 2012- 2013 учебного года – стажировочная площадка по вопросам этноберегающего образования для детей коренных малочисленных народов Севера Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. С 2014 года реализует региональную и этнокультурную составляющую основных образовательных программ для детей из числа коренных малочисленных народов Севера (далее КМНС).

Эффективность образовательного процесса определяется степенью различных видов компетентности учащегося (информационной, коммуникативной, в сфере личностного самоопределения, образовательной, профессиональной и социально-трудовой). В нашем регионе такой процесс фокусируется на этнокультурной

составляющей коренных жителей Югры в тесном сотрудничестве с куратором региональной инновационной площадки, ведущим специалистом отдела этнообразования АУ «Институт развития образования», кандидатом культурологии Величко Н. И..

Учителями школы были разработаны программы, включающие изучение родной культуры для учащихся всех форм обучения детей коренных малочисленных народов Севера.

Одна из главных задач, стоящих перед учителями, в условиях модернизации образования – вооружить учащихся осознанными, прочными знаниями, развивать их самостоятельное мышление. Поэтому в практике работы современной школы все большее распространение приобретает исследовательская деятельность учащихся, как образовательная технология, направленная на их приобщение к активным формам получения знаний[1].

Модернизация образа жизни поставила под угрозу исчезновения самобытную культуру северного народа юганских ханты. В настоящее время, большеюганский бассейн – это один из наиболее быстро развивающихся нефтедобывающих районов Приобья. Село Угут, бывшее некогда национальным поселением, стало одним из центров нефтедобычи. Пришлое население во много раз превосходит коренное. Всё больше даёт о себе знать тенденция отхода национальной молодёжи от традиционного образа жизни. Теряется уникальность культуры, забывается язык, обычаи, традиции. Сегодня особенно необходимо сохранять и приумножать культурное наследие юганских ханты. Изучение обычаев, традиций этого малочисленного народа особенно актуально в наши дни, оно способствует пробуждению интереса школьников к истории предков, воспитанию чувства гордости за свой народ.

Курс программы по предмету Культура народов Севера, программы дополнительного образования объединений «Краеведение» и «Научное общество учащихся» дают возможность формированию знаний по истории, этнографии Югорского края, воспитанию уважения к культуре и традициям прошлого и настоящего, любви к малой Родине, Отечеству, ответственности за сохранение культурного и природного наследия, развитию исследовательских способностей обучающихся.

Содержание программы «Культура народов Севера» построено в основном на материале традиционно-бытовой культуры одного из малочисленных народов Севера восточной группы юганских ханты. Тем не менее, учитывая сложность этнических взаимовлияний, привлекаются данные русской и обско-угорской культур. Учебный информационный материал позволяет дополнить знания учащихся по отечественной истории, географии, литературе; углубить знания по этнографии, воспитывать у подрастающего поколения чувства уважения и толерантности. Изучение традиционной культуры стимулирует развитие творческих способностей в рисовании, моделировании, шитье, работе с тканью, мехом, кожей, бисером; формируют практические навыки, помогают постичь нравственные основы традиционных промыслов и ремёсел. Учащиеся знакомятся с принципами рационального природопользования, содержанием комплексных проблем регионального природопользования, охраняемыми территориями Ханты-Мансийского автономного округа-Югры.

Следуя требованиям ФГОС, значительная часть учебного времени отводится на формирование у школьников умения самостоятельно выполнять исследовательскую работу: научиться описывать предметы быта, одежды и обуви традиционной культуры по

предложенному плану (автор, район бытования, материал, технология изготовления, легенда).

В ходе реализации программы культура народов Севера школьники получают знания об охране окружающей среды и бережного отношения к ней. Кроме того, в процессе углубленного изучения своего округа, дети знакомятся с жизнью замечательных людей своего посёлка, занимаются изучением материальной и духовной культуры народов, живущих рядом. Таким образом, у учащихся совершенствуются навыки и умения научно-исследовательской работы. Школьники не только закрепляют имеющиеся по теме знания, но и учатся слушать, самостоятельно мыслить, формулировать собственное мнение и аргументировать его.

Юные исследователи Угутской средней школы изучают культуру и быт юганских ханты, знакомятся со старинными обрядами, праздниками и фиксируют те изменения, которые происходят в культуре в настоящее время. Знакомятся с жизнью людей, с которыми живу в одном поселке на одной территории. Традиционные вещи, которые дети исследуют, выполнены по старинным традиционным технологиям, они несут в себе знания о традиционной жизни и передаются из поколения в поколение.

Знания, полученные на уроках КНС, углубляются и закрепляются во внеурочное время. Научно-исследовательская работа школьников способствует выработке навыков изучения объекта, установлению теснейших нравственных и эстетических связей. В практической части научных работ по восстановлению забытых традиционных ремёсел учащиеся не только изучают выбранную тему, учатся работать с исторической литературой, но и берут интервью у родственников и односельчан. Участие детей в поисково-сборительной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиций содействует развитию коммуникативных компетенций, творческих способностей, формированию интереса к истории края, культуре обско-угорских народов. Эффективность воспитания гражданственности, патриотизма, уважения к социальным нормам растёт, когда знание и убеждение преподносятся учащимся не в готовом виде, а является результатом их собственного поиска, исследования, размышления.

В процессе исследовательской деятельности учащиеся овладевают различными приемами и навыками краеведческой и музейной деятельности. Дети занимаются в краеведческом музее им. П. С. Бахлыкова, проводят экскурсии, организуют мастер-классы, эта совместная работа способствует погружению учащихся в мир забытых ремёсел, в историю и быт коренных жителей рек Большого и Малого Югана.

Вся урочная и внеурочная работа ориентирована на расширение и углубление базовых знаний и умений, на развитие творческих способностей, познавательного интереса, на приобщение к исследовательской работе, на организацию социальной деятельности школьников в пределах родного края. Она позволяет школьникам применять полученные знания и умения в практической деятельности и в будущем даст возможность более лучше социализироваться в современной жизни.

Дети активно участвуют в школьных конференциях, разрабатывают творческие работы: рефераты, проекты, учебные исследования по истории, географии, археологии, экологии, этнографии и культуре нашего края.

Каждый народ сохраняет свои этнокультурные традиции и стремится передать подрастающему поколению. За 10 лет работы научного объединения учащиеся научились: древнему искусству выделки шучьей кожи; научились изготавливать детские

игрушки, заготавливать и изготавливать крапивную нитку, восстановили технологию изготовления корневатика и циновки (рисунок 1), лепили из глины; сделали исторический и географический анализ женского зимнего костюма, детского сака.



*Рис. 1. Плетение циновки*

Создали концепцию этнографической коллекции школьного музея, составили каталог предметов быта, разработали экскурсию для гостей музея, изготовили макет глиняной печи (рисунок 2).

Эти ученические изыскания представляют научный интерес - поиск, сбор, изучение, публикация материалов, мы опубликовали 4 детские работы: «Реликвия ушедших веков: коллекция этнографии школьного музея». Автор Арантеева Анжела удостоена Диплома I степени на V конференции

«Связь времён» в городе Ханты-Мансийске.

Сейчас мы собираем материал по древним ремеслам: технология изготовления лодки-обласа, плетения из рогаза.



*Рис.2.Изготовление макета хлебной печи.*

В настоящее время особую актуальность приобретает воспитание у обучающихся уважения к своей истории, традициям своего народа, культуре и языку, а также приобретению знаний о собственной исторической судьбе, национальных героях и обычаях, так как история каждого края рассматривается как часть истории России.

Таким образом, традиционная культура юганских ханты становится для учащихся первым шагом в воспитании толерантности, патриотического отношения к своему краю, к своей малой родине, формировании личностной культуры, потребности к активному соучастию в решении социально-экономических, экологических и других проблем нашего Ханты-Мансийского автономного округа-Югры.

### **Список литературы**

1. Долбнев, В. В. Организация научно-исследовательской деятельности в рамках школьного научного общества учащихся / В. В. Долбнев // Актуальные вопросы современной педагогики : материалы VIII междунар. науч. конф. (г. Самара, март 2016 г.). – Самара : Асгард, 2016. – С. 134–137.

### **Фотографии из личного архива**

Для публикации информации о детях получено письменное разрешение родителей (законных представителей).



**Н.Е. Коротаяева,**

учитель информатики  
МБОУ «Новоаганская СОШ №1»,  
Нижневартовский район

## СОЗДАНИЕ МОТИВАЦИИ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБЛАЧНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

***Аннотация.** Многие годы мотивом для изучения информатики, в первую очередь, выступал интерес к компьютеру. Компьютер завораживал обучающихся тайной своей могущественности и демонстрацией все новых возможностей. Сейчас мы наблюдаем картину, что компьютер стал фактически бытовым прибором и теряет свой таинственный ореол, а вместе с ним и мотивационную силу. На уроках информатики, можно услышать слова «Я не буду это учить и выполнять, потому что это никогда не понадобится». Но наука шагнула вперед!*

**Ключевые слова:** информатика, компьютер, облачные технологии.

Для создания мотивации можно использовать облачные технологии, которые позволяют наиболее эффективно изучать материал на любом из дидактических уровней через активное использование в учебно - воспитательном процессе.

Выбор применения облачных технологий в образовательном процессе, а именно, на уроках информатики, обоснован [3]:

- расширением возможности представления учебной информации;
- возможностью коллективной (групповой) работы с созданным документом, как в классе, так и за его пределами;
- работать в облаке можно из любой точки, где есть доступ в сеть Интернет;
- для работы в облаке не требуется наличия на компьютере особого программного обеспечения;
- доступ к образованию детей с ограниченными возможностями (дистанционное обучение).

На уроках информатики можно использовать облачные сервисы Google – это один из вариантов сервисов Web 2.0, они просты в использовании и предоставляют широкий круг возможностей, как для обучающихся, так и для учителей.

Целесообразно использовать следующие возможности сервиса GoogleDocs:

- Google Документ (написание совместных текстовых работ, проведение проверочных работ, работа над совместными творческими проектами, создание школьной газеты, выполнение домашнего задания и др.);

- Google Презентация (подготовка презентации для своего выступления, на уроках – создание коллективной презентации по определенной теме, где каждый обучающийся может оформить определенный слайд, отвечая на конкретный вопрос (находит его в учебной литературе или интернете) и др.);

- Google Таблицы (создание кроссвордов или проведение исследования на уроке, создание сводной ведомости результатов работы обучающихся и др.);

- Google Форма (создание тестов для проверки знаний, анкетирования; возможен сбор ответов учащихся на задания, что позволяет педагогу проверять задания в удобное для него время; к тому же, педагог может проследить дату входа на ресурс любого

ученика, увидеть изменения, которые он сделал, проанализировать активность обучающихся);

- Google Сайты (создание коллективных интернет - страниц, интернет-сайтов);
- Google Диск (бесплатный сервер для хранения файлов, обмен файлами, неограниченное время хранения) [1].

Необходимо отметить, что наряду с «плюсами» использования облачных технологий в образовательном процессе существуют и «минусы». Пользование ресурсами подразумевает высокую степень зависимости от сервисов сторонних производителей:

- зависимость качества работы сервиса от качества работы многих других компаний (подключение к сети Интернет);
- уязвимость конфиденциальных данных, хранимых на сторонних серверах, для злоумышленников (известны случаи хищения личных данных пользователей, массовых взломов учетных записей блогов);
- серьезнейшим недостатком сервисов, где контент касается социально - значимых вопросов и допускаются пользователи под псевдонимами и анонимно, все чаще становится «затопление вздором» (английский термин BS-flooding; создание фейковых аккаунтов).

Кроме этого есть и ограничения применения технологии:

- наличие компьютеров на уроке, число которых должно соответствовать числу обучающихся;
- для получения качественных услуг необходимо иметь надежный и быстрый доступ к сети Интернет;
- время работы за компьютером регламентировано нормами СанПиН;
- недостаточное количество времени у педагогов для подготовки к урокам.

Однако этот «риск» оправдан, с внедрением современных информационных технологий в образовательный процесс, происходит формирование новых, более эффективных образовательных технологий, которые способствуют воспитанию всесторонне развитой личности, способной творчески мыслить, находить нестандартные решения, уметь осознанно выбирать свой профессиональный путь и быть готовым учиться на протяжении всей своей жизни.

При использовании в образовательном процессе возможностей облачных технологий, можно увидеть ряд преимуществ. Прежде всего, это возможность организации совместной продуктивной деятельности школьников. Теперь они имеют возможность создавать коллективные документы, работать над совместными творческими проектами. И сегодня увлечены сотворчеством и учащиеся, и педагоги.

Именно сервисы Google составляют инструментальную основу инновационных педагогических технологий деятельностного типа.

Обучение становится личностно - ориентированным. Работа с коллективными документами позволяет включить в деятельность каждого ученика, сделать его вклад весомым, что, естественно, влияет на самооценку школьника, служит мотивом для саморазвития.

Значительно возрастает мотивация участников образовательного процесса. Это связано с активным включением учащегося в деятельность, их любовь к социальным сетям и вообще, к виртуальной реальности.

Со стороны родителей есть положительные моменты, они видят, что домашний компьютер используется для обучения и развития ребенка, а не только для общения в

социальных сетях. Web - серфинг в сети Интернет превращается в web-навигацию, определяя для учащегося образовательные цели и ориентиры, при этом предоставляя ему право выбора образовательного маршрута.

Использование сервисов Google позволяет создать уникальную информационно - образовательную среду, соответствующую требованиям ФГОС нового поколения, организовать учебный процесс, направленный на формирование у школьников не только предметных результатов, но и универсальных учебных действий:

познавательные УУД:

- самостоятельное выделение и формирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- постановка и формулировка проблемы;
- моделирование;

регулятивные УУД:

- умение учиться и способность к организации своей деятельности;
- умение действовать по плану;
- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей.
- умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в учебной деятельности.

коммуникативные УУД:

- умение слушать и вступать в диалог;
- умение участвовать в коллективном обсуждении проблемы;
- инициативное сотрудничество в сборе информации и др.

личностные УУД:

- владение основами самоконтроля, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение строить логические рассуждения и делать выводы;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей;
- планирование и регуляция деятельности;
- владение устной и письменной речью, монологической речью [2].

### **Список литературы**

1. Заславская, О. Ю. Возможности сервисов Google для организации учебно-познавательной деятельности школьников и студентов / О. Ю. Заславская // Информатика и образование. –2012. – №1 (230). – С. 45–50.

**О.Ю. Ларионова,**  
педагог - психолог  
МБДОУ ДСКВ № 47 «Гнёздышко»,  
г. Нижневартовск

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ «СИСТЕМА ИНТЕНСИВНОГО РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ (СИРС)»

***Аннотация.** В настоящей статье представлена разработка программы развития интеллектуальных способностей старших дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения на основе информационно-коммуникационной технологии «Система интенсивного развития способностей (СИРС)», ориентированной на решение проблемы развития творческих способностей старших дошкольников на основе информационных технологий и предусматривающей комплексность подхода к интенсивному, опережающему развитию общеучебных и творческих (креативных) способностей детей.*

***Ключевые слова:** способности, интеллект, СИРС, подсистемы, методика.*

Необходимым условием качественного современного образования сегодня является гармоничное сочетание традиционного обучения с использованием передовых технологий. Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования в образовательный процесс ДОУ должны широко внедряться и адаптироваться новые программы работы в целях повышения качества образовательного процесса, совершенствование информационной культуры и активного использования компьютерных технологий. Поэтому, важно создание системы работы с использованием компьютера для развития ребенка уже с периода дошкольного детства, формирования у него психологической готовности к жизни и деятельности в обществе, широко применяющем информационные технологии.

Многолетний опыт исследователей показал, что ребенок, овладев основными мыслительными операциями, успешно адаптируется в школе вне зависимости от системы обучения. Чем раньше начинается развитие способностей, тем больше шансов на оптимальное их развитие. Наиболее успешному развитию интеллектуальных способностей у детей старшего дошкольного возраста, способствует внедрение компьютерной технологии системы интенсивного развития способностей (СИРС), что в свою очередь обеспечивает более высокий уровень подготовки детей к школе [5, с.79].

Программа развития интеллектуальных способностей старших дошкольников на основе информационно-коммуникационной технологии «Система интенсивного развития способностей (СИРС)» ориентирована на решение проблемы развития творческих способностей старших дошкольников на основе информационных технологий и предусматривает комплексность подхода к интенсивному, опережающему развитию общеучебных и творческих (креативных) способностей детей, что обеспечивает повышение качества образования, способствует образовательной работе дошкольного образовательного учреждения в режиме развития.

Для реализации программы используется технология Булова А.Н. -уникальный программный продукт, который предназначен для непрерывного, интеллектуального и творческого развития человека. Основная идея проекта СИРС – на основе компьютерных

технологий, целенаправленно и непрерывно развивать компоненты способностей с целью значительного повышения успешности обучения детей. СИРС позволяет использовать интегральный подход при непрерывном развитии следующих компонентов способностей детей старшего дошкольного возраста:

- памяти (образной, механической, ассоциативной);
- наглядно-образного мышления;
- креативности;
- пространственных представлений [1, с.4].

В программе используется комплексный подход к развитию способностей, а именно: совместное развитие памяти (образной, механической, ассоциативной), мышления и пространственных представлений; сочетание традиционных и инновационных форм работы; ориентация на индивидуальные способности и интересы дошкольников.

**Цель программы** - сохранение, дальнейшее развитие, реализация интеллектуального потенциала старших дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения.

**Задачи:**

- Создание условий для совместной деятельности педагога и ребенка, направленной на развитие познавательной сферы детей: наглядно-образного, пространственного, логического мышления, памяти, воображения и интеллектуально-творческих способностей.
- Развитие индивидуальности и творчества ребенка.
- Развитие информационной культуры дошкольников.
- Пропаганда психолого-педагогических знаний педагогам и родителям о развитии и воспитании детей.

**Основные направления работы:**

1. Создание условий для использования в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения принципиально новых электронных сред развития способностей.
2. Разработка форм и методов организации совместной с педагогом деятельности старших дошкольников с использованием информационных технологий при развитии когнитивных навыков.
3. Исследование результатов развития способностей старших дошкольников в процессе работы.

**Ожидаемые результаты:**

1. Развитие образной, ассоциативной памяти.
2. Развитие пространственных представлений.
3. Развитие наглядно-образного мышления.
4. Повышение уровня усвоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
5. Повышение уровня интеллектуальной готовности к школе.

С медицинской точки зрения программу СИРС, можно использовать в дошкольных образовательных учреждениях при выполнении гигиенических нормативов работы с компьютерами в соответствии с санитарными требованиями к организации занятий дошкольников с использованием персональных компьютеров СанПиН 2.4.1.1249-

03 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях» [1, с.5].

#### **Принципы реализации программы:**

- **Принцип развивающего и воспитывающего обучения** означает, что цели, содержание и методы обучения должны способствовать не только усвоению знаний и умений, но и познавательному развитию, а также воспитанию личностных качеств дошкольников.

- **Принцип индивидуализации и дифференциации обучения** состоит в том, что цели, содержание и процесс обучения должны как можно более полно учитывать индивидуальные и типологические особенности дошкольников. Реализация этого принципа особенно важна при обучении одаренных детей, у которых индивидуальные различия выражены в яркой и уникальной форме.

- **Принцип учета возрастных возможностей** предполагает соответствие содержания образования и методов обучения специфическим особенностям дошкольников на разных возрастных этапах [4, с.23].

#### **Содержательный компонент программы.**

Компьютерная программа СИРС состоит из ряда комплексов, каждый комплекс, включает в себя несколько тренажеров. Для старших дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения в рамках программы используются следующие комплексы:

**1. Комплекс «Развитие памяти»** - тренажер: *«Картинки в клетках»*, тренажер *«Цифры и буквы»* - способствуют увеличению объема оперативной памяти и скорости восприятия зрительной информации.

**2. Комплекс «Навыки интенсивного обучения»** включает тренажер *«Запоминание цветов»*- развитие цветной образной памяти.

**3. Комплекс «Пространственное мышление», «Логическое мышление»** способствует поэтапному формированию пространственного мышления с помощью тренажеров: *«Плоские буквы»*- развитие пространственного мышления, *«Распознавание букв»*- развитие пространственного мышления, работа в двух параллельных плоскостях, *«Кубики»* - тренинг в трехмерном пространстве, *«Лабиринт»*- развитие пространственного, логического мышления, *«Пазлы»* - развитие пространственного, логического мышления, ориентировка в пространстве, развитие мелкой моторики.

**4. Комплекс Система развития наглядно-образного мышления (тест Равена)** способствует развитию приемов умственной деятельности (анализ, синтез, обобщения, аналогии), системного, наглядно-образного мышления.

**5. Система развития наглядно-образного и творческого мышления Танграм** направлена на развитие наглядно-образного и логического мышления [2, с.12], [3, с.7].

#### **Условия реализации программы.**

*Основные субъекты, вовлеченные в осуществление программы:*

Дошкольники 6-7 лет, педагог-психолог, педагоги, родители.

Стартовым показателем для начала работы по развитию интеллектуально-творческих способностей является актуальный уровень развития каждого конкретного ребенка.

*Условия организации совместной с педагогом деятельности:*



*Фото1. Занятие по программе СИРС*

Форма организации занятий с детьми 6-7 лет индивидуально-подгрупповая. Работа организуется педагогом-психологом по индивидуальным планам. Продолжительность деятельности для детей 6-7 лет – 1 раз в неделю – 30 мин. Количество занятий -16.

Структура занятия:

- приветствие;
- установочный раздел;
- работа за компьютером;
- гимнастика для глаз;
- дидактические игры;
- отдых в сенсорном уголке;
- свободные игры;
- прощание.

*Основные принципы построения развивающих занятий:*

1. Задания подбираются в соответствии с актуальным уровнем развития когнитивной сферы воспитанника и ориентацией на возможности ее развития;
2. Определение параметров и уровня выполняемого задания, а также использование дидактических игр и упражнений предполагает постепенное усложнение используемого для развивающей работы материала;
3. Формирование и сохранение мотивации для воспитанника, интерес к выполняемому заданию, видимость личного результата от его выполнения.

*Основные формы работы с педагогами и родителями:*

Анкетирование воспитателей.

- Анкетирование родителей.
- Беседы с воспитателями.
- Беседы с родителями (индивидуальное консультирование).
- Разработка консультаций просветительского характера для педагогов и родителей.
- Разработка рекомендаций по созданию условий обучения и воспитания детей с признаками интеллектуальной одаренности для родителей и педагогов.
- Организация семинаров, круглых столов для обучения, обмена опытом для педагогов.
- Оформление письменных консультаций, наглядной информации.

*Материально-техническое обеспечение.*

- Отдельный кабинет для совместной с педагогом-психологом деятельности.
- Компьютерное оборудование для реализации технологии СИРС.
- Магнитофон, оборудование сенсорной комнаты.
- Наглядно-тематический материал по познавательному развитию детей.

- Дидактические игры и упражнения на развитие познавательной сферы детей.
- Развивающие упражнения, кроссворды, ребусы, головоломки и т.п..

#### *Мониторинг программы*

СИРС-технология позволяет проводить непрерывный мониторинг уровня развития способностей дошкольников. Отслеживание результатов проводится по оценке уровня развития отдельных видов интеллектуальных способностей детей с использованием диагностического материала программы:

1. Развитие памяти.
2. Развитие пространственного мышления.
3. Развитие наглядно-образного мышления.
4. Развитие логического мышления [2, с.31].

Сравнивая результаты диагностики дошкольников до и после реализации программы, можно утверждать о повышении уровня овладения действиями наглядно-образного мышления, овладения логическими операциями на наглядном материале, зрительной памяти, познавательной активности, воображения, развития действий логического мышления, действиями отнесения свойств предметов к заданным эталонам. В целом, наблюдается повышение интеллектуального развития на 30,6%. Уровень интеллектуальной готовности к школе составлял в течение 5 лет 100% (высокий) у данной категории воспитанников. Одним из важных показателей успешности внедрения системы интенсивного развития способностей является преемственность школы и детского сада (дети поступают в школу информационно развитыми и эрудированными, с высоким уровнем познавательных интересов, имеют способность к абстрагированию и проявляют нестандартное мышление, неординарность подходов, оригинальность в решении вопросов). Развитие способностей детей в дальнейшем будет способствовать развитию личности, повышению их социального статуса.

#### **Заключение**

Поступление ребенка в школу подводит итог его дошкольному детству. Однако для того, чтобы начало школьного обучения послужило основой для нового этапа развития, ребенок должен быть готов к нему. Самое главное - у него должно быть хорошее умственное развитие, которое является основой для успешного овладения школьными знаниями. С помощью компьютерной программы СИРС дети старшего дошкольного возраста учатся максимально эффективно использовать неисчерпаемые возможности человеческих способностей, испытывать радость новых достижений и творческого общения [5, с.80].

Компьютер может служить мощным техническим средством обучения, играть роль незаменимого помощника в воспитании и общем психическом развитии дошкольников, при помощи которого можно значительно обогатить образовательный процесс, стимулировать индивидуальную деятельность, инициативность, познавательную активность, расширить кругозор ребенка, воспитать творческую личность, адаптированную к жизни в современном обществе.

#### **Список литературы**

1. Буров, А. Н. Развитие когнитивных способностей на основе СИРС : методическое пособие / А. Н. Буров, Е. Г. Майорова. – Новосибирск : Прайс-куррьер, 2007. – 64 с.



2. Буров, А. Н. Методические разработки для проведения занятий по развитию памяти с использованием компьютера на основе СИРС : методическое пособие /А. Н. Буров ; под ред. И. М. Бобко, Ю. Г. Молокова. – Новосибирск : Эмари, 2005. – 48 с.
3. Буров, А. Н. Электронное методическое пособие по развитию понятийного мышления школьников младших классов : методическое пособие / А. Н. Буров, Е. Г. Майорова, Д. Г. Калашников. – Новосибирск : Эмари, 2007. – 48 с.
4. Дьяченко, О. М., А. И. Возможности образовательной работы с умственно одаренными дошкольниками 5-7 лет / О. М. Дьяченко, А. И. Булычева // Дошкольное воспитание. – 1995. – № 3.
5. Чиконина, Г. В. Использование компьютерной системы развития способностей в учебном процессе / Г. В. Чиконина // Применение новых технологий в образовании : материалы XI Международной конференции. – Троицк : Тривант, 2000. – С. 79–80.

#### **Фотографии из личного архива**

Для публикации информации о детях получено письменное разрешение родителей (законных представителей).

УДК 373.21

**О.А. Лещева,**

воспитатель

МБДОУ «Новоаганский ДСКВ «Снежинка»,

Нижевартовский район

#### **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

***Аннотация.** На современном этапе развития происходят изменения в образовательных процессах, в этих условиях педагогам дошкольного образования необходимо уметь ориентироваться в широком спектре современных педагогических технологий. В данной статье представлен опыт работы по внедрению современных педагогических технологий в воспитательные и обучающие процессы, которые позволили достичь более высоких результатов обучения и воспитания детей.*

***Ключевые слова:** федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО), педагогические технологии, недоразвитие речи.*

На сегодняшний день процесс реорганизации всей системы образования, является введение новых федеральных государственных образовательных стандартов.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) одним из психолого–педагогических условий для успешной реализации программы является использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого–возрастным и индивидуальным особенностям.

Особого внимания заслуживают дети с общим недоразвитием речи, которые нуждаются в реализации логопедического воздействия, основным направлением которого являются не только развитие всех компонентов речевой системы, но коррекция и компенсация других нарушений развития [1].

Новые приоритеты в образовании побуждают педагогов к поиску новых современных технологий, позволяющие достичь более высоких результатов обучения и воспитания, внедряя современные педагогические технологии в воспитательные и обучающие процессы. Технология от греческого слова «искусство, мастерство, умение» - это **наука о мастерстве**.

Современные образовательные технологии можно рассматривать как ключевое условие повышения качества образования, создание образовательной среды и более эффективного ее использования, создание интереса у ребенка к получению знаний.

Большие возможности для этого предоставляет *метод проектов*, который ориентирован на самостоятельную деятельность, а значит на самоорганизацию и саморазвитие. У детей с общим недоразвитием речи наряду с нарушениями речевой функций, отмечается недоразвитие зрительного гнозиса, анализа и синтеза, пространственных представлений, замедленность процессов переработки сенсорной информации, сложность запоминания образа буквы, это отмечают в своих исследованиях Р.Е. Левина, Т.Б. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филочева, Т.Н. Волковская, Г.Х. Юсупова [5]. Эти дети находятся в «группе риска», так как являются особой категорией дошкольников с недостаточными предпосылками для обучения письменной речи и чтению.

Так как знакомство с буквой у всех детей происходит индивидуально, как же повысить эффективность усвоения программного материала, чтобы ребенку было проще запомнить зрительный образ букв и повысить интерес к дальнейшей работе с этим материалом. Изучив литературу по данной проблеме пришли к выводу, что совместная работа учителя-логопеда, родителей и детей создаст благоприятные условия для успешной подготовки детей в этом направлении и их полноценному личностному развитию.

Детско-родительский проект «Занимательные буквы» нацелен на решение задач по предупреждению дисграфии и дислексии, открывает ребенку путь в первоначальное обучение грамоте.

В рамках проекта «Занимательные буквы» дети закрепляли понятие звук и буква; усваивали и запоминали графическое изображение букв (используя камушки, ракушки и т.д); развивались коммуникативные навыки через готовность к совместной деятельности с другими детьми в работе; общее развитие дошкольников через творческое взаимодействие детей и родителей направленное на повышение компетентности родителей в вопросах речевого развития ребенка в домашних условиях.



Рисунок 1. Выкладывание буквы «К» камушками Марблс



*Рисунок 2. «День рождение буквы»*

Итогом проекта являлось - выставки детских работ «День рождение буквы».

При реализации технологии «Метода проектов» широко применяются *игровые технологии*, обучение в форме игры получается интересным, занимательным. «Шарики Марблс», игры с камушками - уникальное средство для развития речи с помощью воздействия на определенные точки кисти рук.

Стеклянный шарик марблс получил свое название от английского слова «марблс» (то есть мраморные), имеет разнообразную цветовую гамму. Разноцветные шарики и камушки успешно применяются в непосредственно образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач:

- формировать и закреплять правильный захват шарика;
- развитие мелкой моторики рук;
- упражнять в ориентировке на плоскости листа;
- работать над дифференциацией звуков;
- формировать и закреплять правильный образ буквы.
- создание сюрпризного момента, эмоционально-положительного настроения, рефлексии.

*Использование современных педагогических технологий* в работе логопедов позволяют воспитанникам с нарушениями речи более успешно адаптироваться в образовательном и социальном пространстве, обеспечивая эмоциональное благополучие каждого ребенка; рациональной организация непосредственно образовательной деятельности; а так же проявлению инициативы и познавательной активности не только детей, но и родителей (законных представителей) к образовательному процессу в условиях ДОУ.

### **Список литературы**

1. Ахутина, Т. В. Здоровьесберегающие технологии обучения : индивидуально-ориентированный подход / Т. В. Ахутина // Школа здоровья. – 2000. – N 2. – С. 21–28.
2. Громова, О. Е. Инновации в логопедическую практику : методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений / О. Е. Громова. – Москва : Линка-пресс, 2008. – 232 с.
3. Климентьева, О. Л. Подготовка детей к обучению грамоте и профилактика нарушений письма /О. Л. Климентьева. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2010. –176 с.

**М.В. Царегородцева,**  
учитель русского языка и литературы  
«СОШ п. Сосновка»,  
Белоярский район

## «ОЦЕНИВАНИЕ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ»: ПРОЕКТ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ КАК ИНСТРУМЕНТ ОЦЕНИВАНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

***Аннотация.** В данной статье рассматривается проект на уроках литературы как инструмент оценивания индивидуальных достижений обучающихся. Именно проектная деятельность учеников и критерии оценки этих проектов, разработанные для учителя и учащихся, позволяют сделать так, чтобы школьники могли более успешно учиться, а учителя более эффективно преподавать.*

***Ключевые слова:** Формирующее оценивание, метапредметные результаты, проект, индивидуальные достижения обучающихся.*

В контексте концепции развития образования в Российской Федерации до 2020 года представление о качестве жизни человека неотделимо от качества его образования. В связи с этим не вызывает сомнения, что необходимо создание новых подходов к оценке образовательных результатов учащихся.

В существующей системе оценивания достижения школьника сравниваются не с его предыдущими результатами, а со среднестатистической нормой. Поэтому учащийся лишен возможности получать адекватную информацию о своих субъективных достижениях и, следовательно, не может планировать результат, который он собирается достичь в процессе обучения [1]. Реализация образовательных программ по литературе в рамках ФГОС второго поколения также актуализирует необходимость применения компетентного подхода не только к организации урока, но и к оценке качества знаний обучающихся, поскольку требования к результатам задаются в виде совокупности компетенций: личностных, предметных и метапредметных результатов.

Метапредметные результаты – освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные, а также чтение и работа с текстом и ИКТ-компетентности).

*Регулятивные универсальные учебные действия* обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся: целеполагание как постановка учебной задачи; планирование – составление плана и последовательности действий; прогнозирование – предвосхищение результата; контроль в форме сличения с эталоном; коррекция – внесение необходимых дополнений и коррективов; оценка – оценка результатов работы; саморегуляция как способность к волевому усилию и преодолению препятствий [4].

*Познавательные универсальные учебные действия* включают: общеучебные (самостоятельное выделение познавательной цели, поиск и выделение необходимой информации, построение речевого высказывания в устной и письменной форме, выбор способов решения задач, смысловое чтение; знаково-символические действия), логические учебные действия (анализ объектов, синтез, выбор оснований и критериев для сравнения, установление причинно-следственных связей, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование), а также постановку и решение проблемы (формулирование

проблемы, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера) [4].

*Коммуникативные универсальные учебные действия* обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми [4].

Формирование универсальных учебных действий проходит в процессе изучения всех учебных предметов и во внеурочной деятельности. Поскольку в основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, то *проект*, на наш взгляд, позволяет более ёмко и с различных позиций проводить оценивание достижений обучающихся на уроках литературы.

При выполнении проекта могут быть оценены:

- личностные результаты;
- метапредметные результаты;
- предметные результаты.

*Реализация проекта как инструмента оценивания* предполагает нахождение ответов на вопросы:

1. Как выявить различные уровни компетентностей, индивидуального прогресса, внеучебных достижений обучающихся?
  2. Как применить на практике деятельностные методы оценивания?
  3. Как использовать в образовательном процессе ситуационные задания и задачи, которые обеспечат применение освоенного теоретического материала для решения проблем социальной практики?
  4. Как привлечь к оценке образовательных результатов родителей учащихся?
  5. Как органично соединить самооценку, взаимооценку и экспертную оценку?
- [2, с. 40].

Оценка достижения метапредметных результатов на уроках литературы может проводиться в ходе различных процедур. Одной из таких может быть создание и защита *индивидуального* или *группового* проекта.

#### **Особенности оценки индивидуального проекта**

Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

В соответствии с целями подготовки проекта разрабатываются план, программа подготовки проекта, которые, как минимум, должны включать требования по следующим рубрикам:

- организация проектной деятельности;
- содержание и направленность проекта;
- защита проекта;
- критерии оценки проектной деятельности.

Требования к организации проектной деятельности должны включать положения о том, что обучающиеся сами выбирают тему проекта; план реализации проекта

разрабатывается учащимся совместно с учителем). В требованиях к содержанию и направленности проекта обязательным является указание на то, что результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность. Также учащиеся должны знать:

- возможные типы работ и формы их представления;
- состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершении проекта для его защиты.

Так, например, результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- письменная работа (реферат, аналитические материалы, обзорные материалы);
- художественная творческая работа, представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе. *Индивидуальный проект по литературе* целесообразно оценивать по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении сформулировать проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей.

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы [3, с. 43-49].

При этом в соответствии с принятой системой оценки целесообразно выделять два уровня сформированности навыков проектной деятельности: базовый и повышенный. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Приведу пример, как организую работу при изучении повести М.А. Булгакова «Собачье сердце». Выбор этого произведения подсказан учительской интуицией, всеобщим интересом к повести, пришедшей к читателю через 60 лет после создания, и основан на его актуальности для современного общества проблематике. На первом уроке предлагаю учащимся перечень тем проектов, из которых каждый из них может выбрать

что-то своё, и примерный план работы над проектом (для учащихся с низким уровнем знаний). Вот этот список:

1) «Клонирование: взгляд литературы, науки, Церкви».

Примерный план работы над проектом:

- Изучить материалы учебников, энциклопедий, научных журналов.
- Внимательно перечитать сатирическую повесть М.А. Булгакова «Собачье сердце» и критическую литературу о нём.
- Проанализировать статьи, беседы священнослужителей, в которых выражается их отношение к клонированию
- Провести опрос среди учащихся 7-11 классов средней общеобразовательной школы п. Сосновка, чтобы выяснить их отношение к столь противоречивому процессу.
- Создать мультимедийную презентацию для защиты.

2) «Застолье профессора Преображенского (культура еды и питья как отражение быта и нравов в повести «Собачье сердце» М.А. Булгакова)

- Изучить критическую литературу о М.А. Булгакове и его сатирической повести «Собачье сердце», материалы учебников.
- Внимательно перечитать произведение и выписать названия блюд, упоминающихся в нём.
- Изучить кулинарные книги того времени (20-30-е гг. XX века) и выписать рецепты блюд, упоминающихся в данном произведении Михаила Афанасьевича Булгакова.
- Составить кулинарную книгу «Застолье профессора Преображенского» по рецептам блюд, упоминающихся в повести.
- Приготовить по этим рецептам понравившиеся блюда и угостить членов семьи, одноклассников и учителей.
- Создать мультимедийную презентацию для защиты проекта «Застолье профессора Преображенского».

3) «Мир музыки в повести М.А. Булгакова»

- - проанализировать музыкальные реминисценции в структуре булгаковской повести «Собачье сердце» и определить их роль;
- - провести опрос среди учащихся 5-11 классов и обработать результаты;
- - разучить и исполнить на фортепиано тему из романса П.И. Чайковского «Дон Жуан»;
- - создать мультимедийную презентацию для защиты

Предлагаем *примерное содержательное описание каждого критерия (см. табл. 1)*

*Таблица № 1*

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического

	новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного.	мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
Знание предмета	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
Регулятивные действия	Продемонстрированы навыки планирования работы. Работа доведена до конца и представлена. Некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке учителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно.
Коммуникация	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы. Автор отвечает на вопросы. Тема ясно определена и пояснена.	Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы.

Для учеников же разработан рейтинг компетенций, согласно которому они оценивают себя самостоятельно, т.е. осуществляют самооценку (см. табл. 2)

Таблица № 2

№ п/п	Критерий	Балл												
1	Актуальность темы											0	1	2
2	Изученность темы											0	1	2
3	Личная заинтересованность в теме											0	1	2
4	Умение ставить цели											0	1	2
5	Умение строить гипотезы											0	1	2
6	Умение выбирать форму защиты											0	1	2
7	Умение работать с источниками информации											0	1	2



8	Умение проводить опросы, брать интервью и оформлять результаты											0	1	2
9	Научность информации											0	1	2
10	Умение анализировать											0	1	2
11	Умение сопоставлять различные точки зрения и делать вывод самостоятельно											0	1	2
12	Оформление проектной работы (наличие введения, основной части, заключения, приложений, библиографического списка)											0	1	2
13	Правильность составления библиографии											0	1	2
14	Логичность и самостоятельность выводов											0	1	2
15	Умение делать сноски на источники											0	1	2
16	Оригинальный подход к решению проблемы											0	1	2
17	Навыки публичного выступления											0	1	2
18	Умение отвечать на вопросы											0	1	2
19	Видение перспектив на будущее											0	1	2
20	Применение технических средств и оформление слайдовой презентации или видеофильма											0	1	2

Итак, критерии оценки следующие:

«5» - 200 – 240 баллов

«4» - 140 – 199 баллов

«3» - 80 – 139 баллов

«2» - меньше 80 баллов

Учитель параллельно с учеником тоже осуществляет оценивание, часто к экспертной работе привлекаются и другие учащиеся (экспертная группа из числа учеников). Таким образом, оценка становится объективной, а сам ученик, выявляя трудности и работая над ними, развивается. Крайне важно помнить, что в процессе применения технологии формирующей оценки при работе над проектом по литературе внешние обратные связи педагога переходят во внутренние обратные связи учащегося, превращая последнего в субъект собственной образовательной деятельности. Учащийся начинает контролировать себя, сам выбирать способы деятельности и сам оценивать результаты, причем именно таким образом, каким впоследствии это будет делать учитель. Тем самым учащийся получает опыт постановки целей, планирования результатов и

контроля уровня их достижения, формируя собственные ключевые компетентности. А учитель получает возможность на основе полученных данных повысить качество преподавания такого непростого школьного предмета, как литература.

### **Список литературы**

1. Пинская, М. А. Формирующее оценивание: оценивание для обучения : практическое руководство для учителя [Электронный ресурс] / М. А. Пинская. – URL: [http://www.ciced.ru/docs/publications/Ocenivanie%20dlya%20obucheniya%20M.A.%20Pinska ya.pdf](http://www.ciced.ru/docs/publications/Ocenivanie%20dlya%20obucheniya%20M.A.%20Pinska%20ya.pdf) (дата обращения 15.11.2016).
2. Пинская, М. А. Формирующее оценивание: оценивание в классе : учебное пособие / М. А. Пинская. – Москва : Логос, 2010. – 264 с.
3. Фишман, И. С. Формирующая оценка образовательных результатов учащихся : методическое пособие / И. С. Фишман, Г. Б. Голуб. – Самара, 2007. – 244 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс] : приказ : зарегистрирован в Минюст России от 01 февраля 2011 г. N 19644 17 декабря 2010 г. № 1897 / Министерство образования и науки РФ. – URL: [http://www.edu.ru/db/mo/Data/d\\_10/m1897.html](http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_10/m1897.html) (дата обращения 15.11.2016).

### РАЗДЕЛ III.

## ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

УДК 373.21

**Л.В. Видик,**

воспитатель

МАДОУ ДС №34 «Дюймовочка»,

г. Нижневартовск

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНОЙ ТЕХНОЛОГИИ МІМІО В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация.** В статье рассказывается об использовании новых информационных технологий – интерактивной приставки МІМІО при организации воспитательно - образовательного процесса в дошкольном учреждении. Освещается возможность и особенности, а так же практика применения приставки МІМІО в педагогической деятельности.*

***Ключевые слова:** информационно – коммуникационные технологии; приставка МІМІО; демонстрационный материал; образование.*

В настоящее время в системе дошкольного образования происходят значительные перемены. Успех этих перемен связан с обновлением научной, методической и материальной базы обучения и воспитания. Одним из важных условий обновления является использование новых информационных технологий. В условиях перехода на ФГОС система образования предъявляет новые требования к воспитанию и обучению подрастающего поколения, внедрению новых подходов, которые должны способствовать не замене традиционных методов, а расширению их возможностей. Следовательно, творческим педагогам, стремящимся идти в ногу со временем необходимо изучать возможности использования и внедрения, новых информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в свою практическую деятельность. Педагог должен не только уметь пользоваться компьютером и современным мультимедийным оборудованием, но и создавать свои образовательные ресурсы, широко использовать их в своей педагогической деятельности.

Многие исследователи доказывают, что знакомство с компьютером дошкольника целесообразно осуществлять в форме компьютерной игры. Так, Венгер Л. А. в работах, посвященных развитию и обучению детей дошкольного возраста, научно обосновывает и доказывает необходимость применения компьютера для интеллектуального развития ребенка. Психологи-исследователи (Горвиц Ю. М., Марцинковская Т. Д., Новоселова С. Л. и др.) говорят об эффективности использования в работе с детьми старшего дошкольного возраста таких компьютерных игровых программ, строение которых соотносится с интеллектуальной структурой игровой деятельности ребенка. О возможности развития памяти, моторной координации, способности восприятия пространства, внимания с помощью компьютерных игр у ребенка свидетельствуют работы Дагмана С., Гольдштейна Б. И. и других исследователей. Из чего следует очевидность высокой эффективности использования в образовании информационно - коммуникационных и интерактивных технологий.

В своей работе я широко использую игры и игровые упражнения, разработанные на основе ИКТ, а так же интерактивную приставку Mimio в различных образовательных областях: «Познание», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Социализация», «Художественная литература», «Безопасность», «Физическая культура».

В использовании мультимедийных презентаций для обучения детей есть неоспоримые плюсы, и основной положительный момент – ребенок может самостоятельно без помощи взрослого решать обучающие задачи, тренировать память, внимание, мышление.

В отличие от интерактивной доски, приставка Mimio не имеет специальной рабочей поверхности, а превращает обычную аудиторную маркерную доску в интерактивную. Важным моментом является простота в использовании mimio-оборудования: достаточно запустить с компьютера необходимый проект – и можно выходить к доске: все действия будут выполняться непосредственно на экране. Взяв в руки стилус, ребёнок будет самостоятельно работать: что-то менять, передвигать или добавлять прямо на экране, также он может выполнять и набор привычных действий: писать, рисовать, стирать, подчеркивать, обводить, закрашивать, а программа сохранит первоначальный вариант и даст возможность начать игру заново.

Свободно передвигаясь, педагог имеет возможность уделять внимание отдельным детям и более эффективно управлять их вниманием.

Дошкольники в большей степени, чем дети старшего возраста, нуждаются в том, чтобы непосредственно образовательная деятельность была интересной и увлекательной, им нужна дополнительная мотивация, большая наглядность. Совместная деятельность с дошкольниками немислимы без элементов игры, в которой они всегда принимают самое активное участие, поэтому в этом возрасте нельзя, как в школе, обойтись просто красочной и информативной презентацией, именно здесь востребованы возможности интерактивной технологии МИМО.

Использование Mimio-игр позволяет повысить интерес ребенка к выполнению заданий, ведь в них ребенок имеет уникальную возможность проводить различные интерактивные действия с объектами (двигать, перемещать, растягивать, рисовать, и т.д.;

- использование непривычных приемов работы (движение, звук, мультипликация) повышает произвольное внимание детей;

- приставка МИМО позволяет моделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (полёт ракеты, погружение на морское дно и другие необычные эффекты);

- изучаемый материал отличается наглядностью, яркостью, что вызывает у детей положительные эмоции.

- отличное средство поддержания задач обучения. Проблемные задачи, поощрение ребёнка при их правильном решении самим компьютером являются стимулом познавательной активности детей.

Таким образом применение инновационных технологий приводит к повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении. Комплексное использование технологий (поддержка разных видов детской деятельности, развитие умения работать с различными типами информации) обеспечивает реализацию цели основной Образовательной программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в

соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника и соответствует требованиям ФГОС.

### Список литературы

1. Горвиц, Ю. Кому работать с компьютером в детском саду / Ю. Говиц, Л. Поздняк // 2.
2. Дошкольное воспитание. – 2006. – № 8. – С, 36.
3. Дошкольное воспитание. – 1991. – № 5. – С. 34–38.
4. Кондратьева, И. Н., Рубашкин Д.Д. Mimio: интерактив на маркерной доске [Электронный ресурс] : методическое пособие / И. Н. Кондратьева, Д. Д. Рубашкин. – Москва : ИНТ, 2010. – URL: [http://intis.com.ua/attachments/article/42/mimio\\_metodika.pdf](http://intis.com.ua/attachments/article/42/mimio_metodika.pdf) (дата обращения 15.11.2016).

УДК 371.21

**Л.В. Исаева,**  
воспитатель  
МАДОУ №34 «Дюймовочка»,  
г. Нижневартовск

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
ПОСРЕДСТВОМ ЦИФРОВОГО МИКРОСКОПА НА ЗАНЯТИЯХ В ДЕТСКОМ САДУ

***Аннотация.** Данная работа посвящена опытно-экспериментальной деятельности детей дошкольного возраста. В игровой деятельности с цифровым микроскопом создаются необходимые условия для познавательной деятельности, экспериментирования, систематического наблюдения за живыми и не живыми объектами.*

***Ключевые слова:** дошкольный возраст, цифровой микроскоп, экологическая культура.*

Программа дошкольного образования включает различные образовательные области, содержание которых варьируются в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей. Так, для дошкольного старшего возраста может использоваться цифровой микроскоп для более полного исследования объектов мира и экспериментирования с ними.

Эмоционально-ценностное отношение к природе как составляющая экологической культуры личности формируется в процессе социального развития ребенка, и является, собственно, усвоением социально-исторического опыта в процессе активного взаимодействия с природой, которая способствует формированию личностного опыта.[4, стр. 39]

Самым доступным способом изучение окружающего мира является наблюдение, умение видеть, замечать, а в конце анализировать результаты наблюдения, в этом и лежит основа научного явления. [2, стр.5]

Разглядеть в деталях, как устроена кожа человека или простой лист с дерева, крылышко насекомого или чешуйка лука, что плавает в маленькой капле воды, как

выглядит пыльца на цветке и многие другие удивительные картины, которыми так богат микромир – все это легко позволяет сделать детский цифровой микроскоп.

Цифровой микроскоп для детей дошкольного возраста прост в использовании, но при этом педагог в организованной совместной деятельности с детьми учит ребенка правильно обращаться с инструментом, экспериментировать, наблюдать и развивать тягу к знаниям. А различные аксессуары, такие как стеклышки, колбочки и прочие материалы сделают исследования более увлекательными.

Цифровой микроскоп достаточно мощная цифровая камера, которая передает фиксируемое ею увеличенное изображение различных предметов и объектов на широкий монитор компьютера, поэтому наблюдателю не приходится щуриться и старательно приглядываться, как это происходит при работе с обычным микроскопом. Цифровой микроскоп позволяет видеть различные объекты при увеличении в 10, 60 и 200 раз. С его помощью можно не только рассмотреть заинтересовавший предмет, но и сделать его цифровое фото, а затем создать целый альбом маленького исследователя. Не менее познавательно использовать микроскоп для видеозаписи объектов, используя замедленную съемку. Фиксировать изображение мы можем в любом заданном интервале времени - от одного снимка в секунду до одного снимка в час. Используя возможности программного обеспечения микроскопа, мы с детьми создаем короткие фильмы. Например, фильм «Один день из жизни муравья» или любого другого насекомого.

[3, стр. 87]

#### **Опыты с детьми с использованием цифрового микроскопа [1]**

##### **1. «Будь здоров»**

Задача: формирование навыков у детей элементарных правил гигиены.

Предоставление материала по ЗОЖ с детьми будет намного проще, если использовать для этих целей цифровой микроскоп. Педагогу стоит только показать, как выглядят грязные руки под микроскопом и, будьте уверены: ребенок сам, без подсказки взрослых, будет бегать к умывальнику каждый раз, когда это потребуется и даже чаще. Можно показать микробов и бактерий на невымытых овощах и фруктах, что тоже спровоцирует дошкольника соблюдать правила гигиены перед едой.

##### **2. «Секреты красивой упаковки»**

Задача: формировать представления старших дошкольников о пользе и вреде продуктов питания.

На данном занятии педагог знакомит детей с составом продуктов питания (чипсы, кока-кола, чупа-чупсы и т.д.) указанных на этикетке продукта мелким шрифтом.

##### **3. «Изучаем символы»**

Задача: познакомить детей с мелкими деталями, изображенных на символах. Педагог на данном занятии может познакомить детей с особенностями строения денежных банкнот (наличие «водных знаков» и других защитных символов неподдельных купюр), символами Югры и России и т.д., имеющих трудноразличимые мелкие детали.

##### **4. «Изучаем мир неживой природы»**

Задача: познакомить детей с составом воды, почвы, песка.

На занятиях педагог предлагает сравнить свойства воды, почвы, песка.

##### **5. «Мир живой природы»**

Задача: знакомство детей со строением насекомых, растений.

Объекты живой природы являются отличным объектом для детских исследований. Летом всегда можно найти на улице крыло бабочки, паутину, опавшие листья, лишайник, лепестки цветов, кору дерева и т.д. Для экспериментирования в зимний период, педагогу вместе с детьми следует запастись гербарием.

Таким образом, использование цифрового микроскопа в работе с дошкольниками позволяет получить увеличенное изображение изучаемого объекта на большом экране, что особенно актуально при работе с группой детей. В игровой деятельности с цифровым микроскопом создаются необходимые условия для познавательной деятельности, экспериментирования, систематического наблюдения за живыми и не живыми объектами.

### Список литературы

1. Мурудова, Е. И. Ознакомление дошкольников с окружающим миром / Е. И. Мурудова. – Санкт-Петербург : Детство-пресс, 2010.
2. Тугушева, Г. П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста : методическое пособие / Г. П. Тугушева, А, Е. Чистякова. – Санкт-Петербург : Детств-Пресс, 2008. –128 с.
3. Цифровой микроскоп : инструктивно-методические материалы для педагога. – Москва : БизнесМеридиан, 2011.
4. Как знакомить дошкольников с природой / под. ред. П. Г. Саморуковой. – Москва : Просвещение, 1983. – 42 с.

УДК 373.21

**И.Л. Максемыук,**  
воспитатель  
МАДОУ ДС №34  
«Дюймовочка»,  
г. Нижневартовск

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ В РАЗВИТИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация.** В статье рассматривается сущность, особенности и педагогические основы развития исследовательской активности детей дошкольного возраста в экспериментирования.*

***Ключевые слова:** активность, исследовательская активность, экспериментирование, дошкольный возраст.*

Дети дошкольного возраста по своей природе пытливые исследователи окружающего мира, поэтому организация детского экспериментирования, которая понимается нами как особый способ духовно - практического освоения действительности, направлена на создание таких условий, в которых предметы наиболее ярко обнаруживают свою сущность, скрытую в обычных ситуациях и как игровая деятельность способствует развитию целостной личности. Поисковая активность, выраженная в потребности исследовать окружающий мир, заложена генетически, является одним из главных и естественных проявлений детской психики[5].

Старший дошкольный возраст – самоценный этап развития познавательной активности ребенка, под которым понимается не только процесс усвоения знаний, умений и навыков, а главным образом, поиск знаний, приобретение знаний самостоятельно или совместно с взрослым под его тактичным руководством. Одним из эффективных методов познания закономерностей и явлений окружающего мира является метод экспериментирования.

Экспериментальная работа вызывает у ребенка интерес к исследованию, развивает мыслительные операции (анализ, классификацию, обобщение), стимулирует познавательную активность и любознательность, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с основами математических знаний и с этическими правилами в жизни общества. Всем известно, что важным критерием в подготовке ребенка к школе является воспитание у него внутренней потребности в знаниях. И экспериментирование как нельзя лучше формирует эту потребность через развитие познавательного интереса[9].

Это объясняется тем, что старшим дошкольникам присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, и экспериментирование, как никакой другой метод, соответствует этим возрастным особенностям. Таким образом, в дошкольном возрасте он является ведущим, а в первые три года – практически единственным способом познания мира.

На этом и основано активное внедрение детского экспериментирования в практику моей педагогической работы по теме: «Использование экспериментирования в развитии исследовательской активности детей старшего дошкольного возраста»[13].

Экспериментальная деятельность дошкольников получила новый толчок в развитии с введением Федерального Государственного стандарта дошкольного образования.

В требованиях к выпускнику детского сада выделены следующие интегративные качества: «Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать, способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе».

Ребенок-дошкольник сам по себе уже является исследователем, проявляя живой интерес различного рода исследовательской деятельности, в частности – к экспериментированию. К старшему дошкольному возрасту заметно возрастают возможности поисково-исследовательской деятельности, направленной на «открытие» нового, развивающие продуктивные формы мышления[5].

Хорошо известно, что существенной стороной подготовки ребенка к школе является воспитание у него внутренней потребности в знаниях, проявляющихся в познавательном интересе.

Ребенку-дошкольнику по природе присуща ориентация на познание окружающего мира и экспериментирование с объектами и явлениями реальности.

В старшем возрасте многие дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде, различная окраска объектов окружающей действительности и возможность самому достичь желаемого цвета на занятиях по изобразительному искусству и т.п. Словесно-логическое мышление детей



седьмого года жизни формируется с опорой на наглядно-действенные и наглядно-образные способы познания. Эксперимент, самостоятельно проводимый ребенком, позволяет ему создать модель естественнонаучного явления и обобщить полученные действенным путем результаты, сопоставить их, классифицировать и сделать выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя[8].

В процессе экспериментирования ребенку необходимо ответить не только на вопрос как я это делаю, но и на вопросы, почему я это делаю именно так, а не иначе, зачем я это делаю, что хочу узнать, что получить в результате.

Учитывая практическую значимость экспериментирования для всестороннего развития ребенка, мною были выделены следующие цели и задачи, призванные восполнить данный пробел в непосредственно образовательной деятельности дошкольников.

Целью моей работы было: Способствовать формированию и развитию познавательных интересов детей через опытно-экспериментальную деятельность, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

Для достижения поставленной цели я определила ряд задач:

1. Расширение представлений детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей науки.

2. Развитие у детей умений пользоваться приборами-помощниками при проведении опытов-экспериментов.

3. Развитие у детей познавательных способностей: развитие мыслительных способностей анализ, синтез, классификация, сравнение, обобщение; формирование способов познания путем сенсорного анализа.

В начале проведения опыта работы мною были выделены ожидаемые результаты:

1. Вывести детей на более высокий уровень познавательной активности.

2. Сформировать у детей уверенность в себе посредством развития мыслительных операций, творческих предпосылок и как следствие - развитие у детей личностного роста и чувства уверенности в себе и своих силах.

3. Обогащать предметно – развивающую среду.

Программа детского экспериментирования предполагает перспективное планирование НОД 1 раз в неделю, с опытами и экспериментами, открывая для дошкольников новый мир объектов и явлений неживой природы. Во время НОД проводится 3- 4 эксперимента в зависимости от сложности в форме игры-экспериментирования в «Детской лаборатории» обязательно с сюрпризным моментом, или с необычностью объекта и т.д.

Основной формой детской экспериментальной деятельности, которую я активно использую, являются опыты. Дети с огромным удовольствием выполняют опыты с объектами неживой природы: песком, глиной, снегом, воздухом, камнями, водой, магнитом и пр.

В процессе проведения опытов все дети принимают активное участие. Такие опыты чем-то напоминают ребятам фокусы, они необычны, а главное - они всё проделывают сами. Тем самым мы развиваем у детей любознательность, наблюдательность, и умения находить пути решения проблемных ситуаций.

Важнейшим условием при проведении НОД познавательного цикла необходимо учесть общие задачи познавательного развития и облечь содержание в такую форму, чтобы оно привлекало ребенка, стимулировало его активность.

Организация опытно-экспериментальной деятельности проходит в форме партнерства взрослого и ребенка, что способствует развитию у ребенка активности, самостоятельности, умение принять решение, пробовать делать что-то, не боясь, что получится неправильно, вызывает стремление к достижению, способствует эмоциональному комфорту, развитию социальной и познавательной деятельности[5].

Предлагая детям поставить опыт, я сообщала им цель или задачу таким образом, чтобы дети сами определили, что им нужно сделать. Даю время на обдумывание, и затем привлекала детей к обсуждению методики и хода эксперимента.

В процессе работы я поощряла детей, ищущих собственные способы решения задачи, варьирующих ход эксперимента и экспериментальные действия. В то же время не выпускала из поля зрения тех, кто работает медленно, по какой-то причине отстает и теряет основную мысль.

Заключительным этапом эксперимента является подведение итогов и формулирование выводов.

Выводы можно делать в словесной форме, а иногда избирать другие способы, например, фиксирование результатов графически, т.е. оформление в рисунках, схемах.

Решение задач можно осуществлять в 2 вариантах:

1. Дети проводят эксперимент, не зная его результата, и таким образом приобретают новые знания;

2. Дети вначале предсказывают вариант, а затем проверяют, правильно ли они мыслили.

Продолжительность эксперимента определяю многими факторами:

1. Особенности изучаемого явления,

2. Наличием свободного времени,

3. Состоянием детей, их отношением к данному виду деятельности.

4. Если дети устали, эксперимент прекращаем заранее задуманного срока, если же, наоборот, интерес к работе велик, ее можно продолжить сверх запланированного времени.

Обучение детей рассчитано на два года, а сентябрь и май - обследование уровня овладения экспериментальной деятельностью детей.

Вся работа с детьми построена с учётом их возрастных особенностей.

В своей работе я придерживаюсь следующих требований к содержанию обучения в системе экспериментальной деятельности:

1. У детей должно возникнуть чувство неудовлетворенности имеющимися представлениями.

2. Новые представления (понятия) должны быть такими, чтобы дети ясно представляли их содержание.

3. Новые представления должны быть правдоподобными в восприятии детей, они должны воспринимать эти представления как потенциально допустимые, сочетающиеся с имеющимися представлениями о мире.

4. Новые понятия и представления должны быть плодотворными; иначе говоря, чтобы дошкольники отказались от более привычных представлений, нужны серьезные причины. Новые идеи должны быть явно полезнее старых. Новые представления будут восприняты как более плодотворные, если они помогают решить нерешенную проблему, ведут к новым идеям, обладают более широкими возможностями для объяснения или предсказания[6].

Свою работу по развитию экспериментальной деятельности с детьми строю по трём взаимосвязанным направлениям:

1. Живая природа (характерные особенности сезонов, многообразие живых организмов, как приспособление к окружающей среде и др.).
2. Неживая природа (воздух, вода, почва, свет, цвет, теплота и др.)
3. Человек (функционирование организма; рукотворный мир: материалы и их свойства, преобразование предметов и явлений и др.)

Все темы усложняются по содержанию, по задачам, способам их реализации (информационный, действенно – мыслительный, преобразовательный). При выборе темы соблюдаю следующие правила:

1. Тема должна быть интересной ребёнку, должна увлекать его.
2. Тема должна быть выполнима, решение её должно принести реальную пользу участникам исследования (ребёнок должен раскрыть лучшие стороны своего интеллекта, получить новые полезные знания, умения и навыки).
3. Тема должна быть оригинальной, в ней необходим элемент неожиданности, необычности. В условиях детского сада я использую только элементарные опыты и эксперименты.

При проведении опытов придерживаюсь следующей структуры:

1. Постановка проблемы;
2. Поиск путей решения проблемы;
3. Проверка гипотез, предположений;
4. Обсуждение увиденных полученных результатов;
5. Формулировка выводов;

Такой алгоритм работы позволяет активизировать мыслительную деятельность, побуждает детей к самостоятельным исследованиям.

Немаловажное значение в развитии детской активности имеет хорошо оборудованная, насыщенная предметно-пространственная среда, которая стимулирует самостоятельную исследовательскую деятельность ребенка, создает оптимальные условия для активизации хода саморазвития. Обосновала содержание уголка экспериментирования

Опытно – экспериментальная деятельность — это интегрирующийся с другими видами детской деятельности вид деятельности. Наблюдение является одной из форм экспериментальной деятельности, так как с его помощью осуществляется восприятие хода работы и ее результатов.

Интеграция между экспериментом и трудом на первый взгляд, как будто не видна: труд (например, обслуживающий) может и не быть связанным с экспериментированием, но экспериментов без выполнения трудовых действий не бывает. С одной стороны, наличие у детей трудовых навыков и навыков наблюдения создает благоприятные условия для экспериментирования, с другой — экспериментирование, особенно вызывающее у ребенка большой интерес, способствует развитию наблюдательности и формированию трудовых навыков.

Развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста через экспериментальную деятельность пронизывает все сферы детской жизни, в том числе и игровую деятельность. Игра в исследовании часто перерастает в реальное творчество. В своей работе с детьми я придаю большое значение игровым технологиям, используя дидактические игры: « Чудесный мешочек», «Свет» и др.

Словесные игры: "Что лишнее?", "Хорошо-плохо", и др. развивают у детей внимание, воображение, повышают знания об окружающем мире.

Строительные игры с песком, водой помогают решить многие проблемные ситуации, например: почему сухой песок сыплется, а мокрый – нет. Все эти вопросы заставляют думать, сопоставлять и делать выводы.

В играх развивается умение анализировать, выявлять взаимосвязи и взаимозависимости между предметами и их особенностями.

Занимательные игры - эксперименты побуждают детей к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества «Сделай радугу», «Волшебные лучи», «Мы фокусники», «Коробка с секретом» и другие.

Очень тесно связаны между собой экспериментирование и коммуникация. Это хорошо прослеживается на всех этапах эксперимента — при формулировании цели, во время обсуждения методики и хода опыта, при подведении итогов и словесном отчете об увиденном. Умение четко выразить свою мысль облегчает проведение опыта, в то время как пополнение знаний способствует развитию речи.

Возможны следующие сочетания: чтение небольшого художественного произведения, вводящего в конкретную тему, затем, собственно опыты и эксперименты;

Экспериментирование связано и с другими видами деятельности — чтением художественной литературы, так как в процессе экспериментирования большое значение имеет художественное слово, которое помогает организовать, заинтересовать детей, пополнить словарный запас.

Не требует особого доказательства связь экспериментирования с формированием элементарных математических представлений. Во время проведения опытов постоянно возникает необходимость считать, измерять, сравнивать, определять форму и размеры, производить иные операции. Все это придает математическим представлениям реальную значимость и способствует их осознанию.

Связь детского экспериментирования с художественным творчеством тоже двусторонняя. Чем сильнее развиты изобразительные способности ребенка, тем точнее будет зарегистрирован результат эксперимента. В то же время чем глубже ребенок изучит объект в процессе ознакомления с природой, тем точнее он передаст его детали во время изобразительной деятельности. Таким образом, чем больше органов чувств задействовано в познании, тем больше свойств выделяет ребёнок в исследуемом объекте.

Содержание работы по развитию познавательной активности детей старшего дошкольного возраста через экспериментальную деятельность реализуется в следующих трех блоках педагогического процесса:

1. специально организованная образовательная деятельность в образовательной области «Познание» по формированию целостной картины мира с включенными опытами по заданной теме (НОД);
2. совместная деятельность взрослого с детьми, а также ребенка со сверстником;
3. свободная самостоятельная деятельность детей.

При проведении НОД у детей вызывался интерес к изучаемому содержанию для того, чтобы побудить ребенка к самостоятельной деятельности.

В процессе самостоятельной деятельности необходимо привлечь детей к способам познавательной деятельности. Как узнать? Что нужно сделать, чтобы убедиться? А что будет, если?

А затем в совместной деятельности – закрепляли полученные ранее представления.

В своей работе я использую как традиционные методы, так и инновационные.

Традиционные методы, которые прошли проверку временем и широко применяются:

1. Наглядные (наблюдения, иллюстрации, просмотр видео презентаций об изучаемых явлениях и др.). В зависимости от характера познавательных задач в практической деятельности я использовала наблюдения разного вида: 2. распознающего характера, в ходе которых формируются знания о свойствах и качествах предметов и явлений; за изменением и преобразованием объектов;

2. Словесные (беседы, чтение художественной литературы, использование фольклорных материалов).

3. Практические методы. Большое значение придавалось ведущей форме деятельности детей – игре (игры-опыты, игры-эксперименты, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры с элементами экспериментирования, настольно-печатные игры).

Использование инновационных технологий воспитания и обучения дошкольников.

1. В процессе экспериментирования применяю компьютерные и мультимедийные средства обучения, что стимулирует познавательный интерес дошкольников.

2. Намного интереснее не просто послушать рассказ воспитателя о каких-то объектах или явлениях, а посмотреть на них собственными глазами. Насколько захватывающие картинки можно увидеть на экране с помощью презентации, какие удивительные открытия сделает маленький естествоиспытатель.

Современные средства обучения, в том числе мультимедийные средства очень увлекательны. Однажды заинтересовавшись ими, ребенок может пронести свою любовь к исследованиям через всю жизнь. И какой бы деятельности не посвятили себя дети в будущем, детские эксперименты оставят неизгладимое впечатление на всю жизнь [1].

В результате закрепленные в играх-опытах и играх-экспериментах знания о связях, свойствах, качествах природных объектов явлений неживой природы становятся более осознанными и прочными.

Проанализировав результаты своей педагогической деятельности по теме: «Использование экспериментирования в развитии исследовательской активности детей старшего дошкольного возраста» я пришла к выводу, что опыт работы в данном направлении эффективен для развития познавательной активности детей в процессе опытно – экспериментальной деятельности. Отмечается положительная динамика по всем критериям овладения детьми старшего дошкольного возраста экспериментальной деятельностью.

Дети научились фиксировать результаты опытов. Дети стали пользоваться опорными схемами в дидактических играх, в определении последовательности проводимого опыта и эксперимента, стали использовать результаты проведения опытов и экспериментов в игровой деятельности.

Применение экспериментирования также оказало влияние на:

1. Повышение уровня развития любознательности; исследовательских умений и навыков детей (видеть и определять проблему, принимать и ставить цель, решать проблемы, анализировать объект или явление, выделять существенные признаки и связи, сопоставлять различные факты, выдвигать различные гипотезы, отбирать средства и

материалы для самостоятельной деятельности, осуществлять эксперимент, делать определенные умозаключения и выводы);

2. Повышение уровня развития познавательных процессов;

3. Совершенствование речевого развития старших дошкольников (обогащение словарного запаса детей различными терминами, закрепление умения грамматически правильно строить свои ответы на вопросы, умение задавать вопросы, следить за логикой своего высказывания, умение строить доказательную речь);

4. Развитие личностных характеристик воспитанников (проявление инициативы, самостоятельности, умения сотрудничать с другими, потребности отстаивать свою точку зрения, согласовывать её с другими и т.д.);

5. Углубление и расширение знаний детей о неживой природе;

6. Повышение компетентности родителей в организации работы по развитию познавательной активности старших дошкольников в процессе экспериментирования дома.

В заключение хочу отметить, что положительные результаты проведенной данной экспериментальной деятельности с детьми свидетельствуют об эффективности моей работы.

Экспериментальная деятельность с детьми существенно обогащает нравственную сторону личности ребенка: его отношение к природе, к деятельности человека; дети учатся работать сообща, общаться друг с другом объединенные целью [10].

Систематическое использование исследовательских методов обучения на занятиях и в различных видах деятельности способствует удовлетворению потребности детей в новых знаниях, впечатлениях и позволяет избежать развития у воспитанников познавательной пассивности, что дает возможность детям в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Список литературы**

1. Дыбина, О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников / О. В. Дыбина. – Москва, 2005.

2. Дыбина, О. В. Творим, изменяем, преобразуем : занятия с дошкольниками / О. В. Дыбина. – Москва, 2002.

3. Дыбина, О. В. Что было до...: Игры – путешествия в прошлое предметов / О. В. Дыбина. – Москва, 1999.

4. Ковинько, Л. Секреты природы – это так интересно! / Л. Ковинько. – Москва : Линка-Пресс, 2004. – 72 с.

5. Николаева, С. Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. Природопользование в детском саду / С. Н. Николаева. – Москва : Педагогическое общество России, 2003. – 80 с.

6. Организация экспериментальной деятельности дошкольников / под общ. ред. Л. Н. Прохоровой. – Москва : АРКТИ. – 64 с.

7. Тугушева, Г. П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность для среднего и старшего дошкольного возраста / Г. П. Тугушева, А. Е. Чистякова. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2008. – 128 с.

8. Поддьяков, Н. Н. Новые подходы к исследованию мышления дошкольников / Н. Н. Поддьяков // Вопросы психологии. – 1985. – № 2.

**Л.А. Мамедова,**  
воспитатель  
МАДОУ ДС №34 «Дюймовочка»,  
г. Нижневартовск

## РАЗВИТИЕ РЕЧИ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК РИСОВАНИЯ

***Аннотация.** Педагогическая модель художественно-речевой интеграции основывается на речевом познании младшим дошкольниками, что наиболее гармонично осуществляется в изобразительной деятельности. Способность к рисованию может рассматриваться как основная интегрированная способность ребенка.*

***Ключевые слова:** художественно-творческая компетентность; педагогическая модель; принципы; педагогические аспекты; интеграция образовательных областей.*

Организация педагогического процесса с детьми младшего дошкольного возраста предполагает поиск и использование различных форм образовательной деятельности, которые будут отвечать принципу интеграции образовательных областей и комплексно-тематическому принципу его построения, обозначенных в федеральных государственных требованиях.

Принцип интеграции предполагает взаимосвязь всех компонентов процесса обучения, всех элементов системы, связь между системами, он является ведущим при разработке целеполагания, определения содержания обучения, его форм и методов.

Педагогическая модель организации взаимодействия изобразительной и речевой деятельности, ориентированная на гармонизацию общего развития детей, позволит педагогу самостоятельно проектировать задачи и содержание образовательной деятельности на интегративных принципах.

Под интеграцией в педагогическом процессе исследователи (В.С. Безрукова, Г.М. Добров, В.М. Максимова, О.М. Сичивица, И.П. Яковлев и др.) понимают одну из сторон процесса развития, связанную с объединением в целое ранее разрозненных частей. Этот процесс может проходить как в рамках уже сложившейся системы, так в рамках новой системы.

Интеграция художественной и речевой деятельности младших дошкольников - это целенаправленный взаимообратный перевод информации с речевых понятий на художественный образ в целях порождения в сознании детей культурных и личностных смыслов.

Коммуникативная компетентность младшего дошкольника проявляется в свободном диалоге со сверстниками и педагогом с помощью речевых и неречевых средств (жест, мимика). Стремление к речевому взаимодействию в сочетании с чувством собственного достоинства являются ценнейшими качествами личности ребенка, которые будут способствовать и дальнейшей гармонизации его отношений с окружающим миром.

Художественно-творческая компетентность - это способность к созданию нового продукта, которая отличается оригинальностью, и вариативностью. Активная познавательная позиция, готовность к спонтанным решениям, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, развитое воображение придадут процессу создания продукта творческий характер.

Таким образом, в процессе педагогической интеграции изобразительной и речевой деятельности младших дошкольников процесс обучения изобразительной деятельности приобретает более высокий общеразвивающий потенциал, который проявляется в повышении творческой активности дошколят и реализуется в целостном образовательном процессе на основе комплексно-тематического планирования, проектирующего содержание и формы педагогической деятельности с младшими дошкольниками. Педагогическая интеграция позволяет уже на ранних этапах образовательного процесса выявлять индивидуальные способности ребёнка, формировать адекватный образ «Я».

Педагогическая модель художественно-речевой интеграции основывается на речевом познании младшим дошкольниками, что наиболее гармонично осуществляется в изобразительной деятельности. Поэтому способность к рисованию может рассматриваться как основная интегрированная способность ребенка. Эта способность направлена на гармонизацию ребенка в процессе создания индивидуального творческого продукта в разных видах художественной деятельности.

Таким образом, происходит не только интеграция содержания, но и интеграция разнообразных организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской изобразительной и речевой деятельности.

Внедрение образовательного проекта «Веселые ладошки» в работу с детьми младших дошкольников по развитию речи в процессе использования нетрадиционных техник рисования, позволило организовать и оптимизировать образовательный процесс в реализации образовательной области «Коммуникации» с использованием средств образовательной области «Художественное творчество».

Основной целью проекта является: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- 2) развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- 3) развитие компонентов устной речи детей;
- 4) практическое овладение воспитанниками нормами речи через пальчиковые и дидактические игры, загадки, стихи.

Содержание образовательной области «Художественное творчество» в предложенном проекте, направленно на решение таких задач как [3]:

- 1) развитие умений определять и называть основные цвета, размер (большой и маленький),
- 2) развитие мелкой моторики рук,
- 3) воспитание навыков аккуратного обращения с материалом.

В основе работы группы младших дошкольников лежат следующие принципы:

- принцип развития, согласно которому все психические процессы, в том числе и речь, имеют определенные качественные стадии в своем развитии.

- принцип системности, который опирается на представление о речи как о сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в тесной взаимосвязи.

- общедидактический принцип - наглядность, доступность, сознательность, индивидуальный подход.

- принцип интеграции содержания образования, который предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогический процесс разных видов детской деятельности, обеспечивая полноту реализации возможностей ребенка.



- принцип индивидуализации образования, который основывается на понимании того, что все дети проходят определенные стадии развития, но каждый ребенок уникален и индивидуален.

Организационными формами работы группы являются фронтальные, подгрупповые занятия с воспитанниками. В группе проводятся занятия с учетом федеральных государственных требований.

Использовалась следующая структура проведения занятия:

а) *Вводная часть.* Цель вводной части занятия - настроить группу на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками. В этой части занятия проводятся игры - приветствия, игры с именами, пальчиковые и дидактические игры.

б) *Основная часть.* На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят упражнения, направленные на развитие речи, художественных навыков дошкольника.

в) *Заключительная часть.* Основной целью этой части занятия является создание у каждого участника чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от работы на занятии. Здесь предусматривается проведение общей игры - забавы, обобщение знаний, полученных на занятии.

В проекте использовались нетрадиционные техники рисования, в зависимости от поставленных задач тематических блоков «Пейзаж», «Натюрморт», «Декоративно-прикладное искусство»:

1) Блок «Пейзаж»: рисование подушечками пальцев, ладонью, монотипия, набрызг.

2) Блок «Натюрморт»: рисование с помощью трафарета и поролон.

3) Блок «Декоративно-прикладное искусство»: оттиск печатками из овощей, засушенных растений, рисование целлофаном.

Система интеграции также предусматривает тематическую связь между всеми занятиями, проводимыми с детьми в течение конкретного периода. Таким образом, одной темой объединяются занятия из разных разделов программы.

Такое объединение дает хороший результат в развитии речи, памяти, внимания детей, вызывает большой интерес к занятиям изобразительной деятельностью с использованием нетрадиционных техник рисования. Все темы последовательно предлагаются детям в играх, наблюдениях, на занятиях и прогулках.

На примере реализации темы «Разноцветная зима: дикие животные» рассмотрим разные аспекты интеграции образовательных областей «Коммуникация» и «Художественное творчество» [2].

Первый аспект - интеграция содержания и задач образовательных областей.

Содержание проекта «Веселые ладошки» соответствует образовательной области «Коммуникация», направленной достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач: развитие свободного общения со взрослыми и детьми; развитие компонентов устной речи детей; практическое овладение воспитанниками нормами речи через пальчиковые и дидактические игры, загадки, стихи.

Содержание образовательной области «Художественное творчество», направленное на решение следующих задач: а) развивать умение узнавать и называть цвета (синий, желтый, красный, зеленый, размер (большой и маленький), мелкую

моторику рук, навыки аккуратного обращения с материалом; б) формировать умение обмакивать кисть в краску, снимать лишнюю краску о край баночки, проводить прямые горизонтальные линии; в) закреплять умение держать кисть тремя пальцами чуть выше металлической части .

Пальчиковые и дидактические игры служат примером интеграции содержания образовательных областей «Коммуникация» и «Художественное творчество», поскольку направлены на достижение целей развития у детей познавательных интересов, формирования целостной картины мира, расширения кругозора детей. Примером могут служить следующие дидактические игры, направленные на развитие монологической речи - разрезные картинки с проговором названия животного, загадки с иллюстрациями отгадок на макете Красной книги (региональный компонент), игра «Подскажи словечко», «Разноцветный сундучок», «Волшебные превращения», «Антонимы».

Дополнительно используются различные пальчиковые гимнастики применительно к теме «Разноцветная зима: дикие животные», влияющие на развитие умственной активности, логического мышления, памяти, зрительного и слухового восприятия ребенка, формируют усидчивость ребенка и умение концентрировать внимание: «Кто спит зимой?», «Зимние забавы», «Круглый год», «Дикие животные», «Белочка», «Мишка спит», «Еж и ежата».

Второй аспект интеграции - интеграция детских деятельностей. В процессе использования дидактических и пальчиковых игр происходит интеграция [1]:

а) игровой и коммуникативной (пальчиковая игра, сопровождаемая проговариванием потешек и коротких стихов о диких животных);

б) музыкально-художественной и двигательной (пальчиковые игры и слушание соответствующей музыки);

в) игровой, познавательной и музыкально-художественной деятельностей (пальчиковая гимнастика под музыку, сопровождаемая имитационными движениями).

Третий аспект интеграции - использование адекватных форм образовательной работы для решения задач двух и более образовательных областей. Работа в логике интегративного подхода позволяет:

- создать ситуацию, стимулирующую творческий потенциал личности, который проявляется в творческом усилии и реализации ребенком собственной индивидуальности (область «Художественное творчество»);

- продолжить формирование умений детей работать во взаимодействии со взрослым, развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; развитие свободного общения со взрослыми и детьми то есть решать задачи области «Коммуникация».

Четвертый аспект интеграции - использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области.

Применительно к использованию дидактических и пальчиковых игр - это слушание детьми художественных текстов, сопровождающих игры, не только для решения задач образовательной области «Чтение художественной литературы», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса: образовательной области «Коммуникация» (чтение потешек, загадок, стихов о диких животных).

Таким образом, в процессе использования дидактических, пальчиковых игр, загадок, стихов может быть успешно реализован принцип интеграции образовательных областей в соответствии с федеральными государственными требованиями.

### Список литературы

1. Давыдова, Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду / Г. Н. Давыдова. – Москва, 2007.
2. Погодина, С. Художественные техники – классические и неклассические / С. Погодина // Дошкольное воспитание. – 2009. – № 10. – С. 74-80.
3. Циквитария, Т. А. Нетрадиционные техники рисования / Т. А. Циквитария. – Москва : ТЦ Сфера, 2011.

УДК 373.21+37.034

**Н.В. Тур,**

заместитель заведующего по  
воспитательной и методической работе  
МАДОУ ДС № 34 «Дюймовочка»,  
г. Нижневартовск

РЕАЛИЗАЦИЯ ЗНАЧИМЫХ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ПРОЕКТОВ, С ЦЕЛЬЮ РАЗВИТИЯ  
ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация.** В статье раскрывается актуальность социально-нравственного воспитания в дошкольном образовании. Материал статьи может лечь в основу проведения занятий с детьми, в проведении бесед с родителями воспитанников по теме «Духовно-нравственное воспитание дошкольников».*

***Ключевые слова:** социокультурные проекты, духовно-нравственное воспитание, духовно-нравственные ценности, социокультурная среда, личностно-ориентированное образование, воспитательно-образовательное пространство, наследие.*

Глобальные проблемы, которые ныне стремительно нарастают перед человечеством, начиная с экономических и экологических и кончая духовно-нравственными, лишь подчеркивают возрастающую ответственность стратегий развития образования. Уходящий век со всей силой показал, что одни лишь достижения науки и экономики не смогут сделать достойным человека. Достижения прогресса, помимо служения благу, одновременно способны послужить и разрушению, насилию, соблазнам, подменяющим подлинные ценности бытия [3, с. 5].

Одно из основных направлений отечественной педагогики сегодня обращено к духовно-нравственным ценностям российского образования и воспитания. Это направление в настоящее время наиболее перспективно и актуально, поскольку связано с восстановлением традиций, уклада жизни, исторической преемственностью поколений, сохранением, распространением и развитием национальной культуры и воспитанием бережного отношения к историческому наследию российского народа. Именно этого так не достает в настоящее время [5, с. 5].

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни. [9, с. 11].

Учитывая социализацию как одну из задач современного образования, важно сориентировать ребенка в современной социокультурной среде, в духовном и культурном наследии. Педагогическая общественность осознает, что далеко не все из культурного и духовного наследия понятно нынешнему ребенку. Воспитывать детей, достойных представителей своей культуры, знающих и понимающих ее идеалы, ценности и в то же время открытых другим культурам, обладающих навыками толерантности, сотрудничества в современном полиэтничном и поликультурном социуме, – главная задача образования [3, с. 31].

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155) предъявляет достаточно серьезные требования к развивающей предметно-пространственной среде, которая должна обеспечить личностно-ориентированное сопровождение ребенка и его образование.

Личностно-ориентированное образование не занимается формированием личности с заданными свойствами, а создает условия для полноценного проявления и, соответственно развития личностных функций.

Как правило, воспитанники старшего дошкольного возраста уже обращают внимание на красоту того места, в котором они живут, – это красота природы, зданий, некоторых элементов их декоративного убранства. У детей возникают вопросы, о том, почему люди украшают место, в котором живут. Эстетические элементы в оформлении родного города дети способны связать с их функциональностью. Дети 5-7 летнего возраста начинают понимать, что состояние родного города зависит от отношения к нему жителей. Воспитанники становятся способными к проявлению соответствующей их возможностям социальной активности, обращенной к городу и горожанам, – совместному со взрослыми участию в социально-значимых делах и акциях.

Мы живем в едином информационном пространстве, где рядом соседствует добро и зло, и современным детям как никогда необходим духовный иммунитет, который защитит от негативных воздействий, поможет осознанно и добровольно выбрать то, что ведет к истине, добру и красоте [1,75]

Целью работы МАДОУ города Нижневартовска ДС № 34 «Дюймовочка» является – создание условий для объединения содержания образования и воспитания в целостный образовательный процесс на основе единой цели и единых социокультурных ценностей.

Учитывая все противоречия нынешнего времени, присутствующие в образовании и обществе, коллектив дошкольной образовательной организации обозначил одним из необходимых условий социализации воспитанников, реализацию социокультурных проектов на базе детского сада.

В рамках реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, пункта 3.3.1. в котором говорится об обеспечении максимальной реализации образовательного потенциала пространства Организации, группы, а также территории прилегающей к организации, было принято решение о создании мини-музея русского быта «Русская изба», и мини-музея краеведческой направленности «Моя родина – Югра»

Идеей создания и реализации данных социокультурных проектов было желание

создать единое воспитательно-образовательное пространство, обеспечивающее становление духовно-нравственных ценностных установок у воспитанников, базирующихся на богатейшем, историческом наследии.

Задачи, которые решаются в рамках реализации деятельности социокультурных проектов, конкретизируют цель:

1. Формирование духовно-нравственного начала в каждом ребенке на основе ознакомления с историей, культурой и бытом коренных народов, проживающих в ХМАО – Югре, обеспечение исторической преемственности поколений;

2. Сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного, осознанно-правильного отношения к историческому наследию, уважение к социокультурным ценностям российской цивилизации.



Рисунок 1. Мини-музей "Русская изба"



Рисунок 2. Мини-музей "Моя Родина - Югра"

Реализация социокультурных проектов, направлена на:

- формирование ощущения сопричастности воспитанников, их семей к культурно-историческому наследию русского народа;
- расширение мировоззрения и кругозора воспитанников, путем обогащения их представлений о традициях, предметах быта, укладе жизни коренных народов, проживающих на территории округа;
- развитие образно-эмоционального восприятия, духовно-нравственного контекста произведений национальной культуры и осваиваемых нравственно-патриотических категорий;
- укрепление чувства патриотизма, осознание укорененности и привязанности к родной земле, а через это к другим народам и культурам;

- развитие всех психических процессов у воспитанников старшего дошкольного возраста, путем их непосредственного вовлечения в реализацию деятельности мини-музеев, активного стремления знать свой край, его прошлое и будущее.

В рамках работы мини-музеев, ежегодно составляется план мероприятий на учебный год, в который включаются:

1. Мероприятия, направленные на обогащение социокультурного опыта воспитанников:

1.1. Тематические выставки;

1.2. Проведение непосредственно-образовательной деятельности по ознакомлению детей, с предметами быта, национальными костюмами и их элементами, народными музыкальными инструментами, игрушками, национальным декоративно-прикладным творчеством, национальным фольклором и др.;

1.3. Реализация тематических, проблемно-исследовательских проектов, совместно с семьями воспитанников;

1.4. Проведение выставок творческих работ, декоративно-прикладного творчества, выполненных руками воспитанников, родителей и сотрудников образовательной организации.

2. Мероприятия, направленные на творческое взаимодействие и обогащение социокультурного опыта родителей (законных представителей) воспитанников:

2.1. Участие родителей (законных представителей) в проектной деятельности, по реализации социокультурных проектов;

2.2. Привлечение родительской общественности к пополнению экспонатов мини-музеев, организации тематических выставок;

2.3. Представление опыта работы мини-музеев на заседаниях детско-родительского семейного клуба, на родительских собраниях, в средствах массовой информации.

Хотелось бы отметить, что базовые ценности в первую очередь формируются в семье. Но только система образования способна обеспечить системное, последовательное и осознанное духовно-нравственное развитие, и воспитание личности. Именно, поэтому начало духовно-нравственным основам формирования личности должно быть положено, как можно раньше, в дошкольном возрасте, с учетом возрастных особенностей и условий общественного и семейного воспитания.

В результате реализации социокультурных проектов, а именно мини-музеев «Русская изба» и «Моя Родина – Югра», педагогический коллектив комплексно решает поставленные задачи и добивается следующих результатов:

1. Присоединение воспитанников к многовековой национальной традиции прочтения, как видимой, так и скрытой (метафорической) основы окружающего мира.

2. Формирование системы социокультурных ценностей у воспитанников старшего дошкольного возраста;

3. Укрепление отечественных духовных ценностей у воспитанников, способствующих защите культурного, духовного, нравственного наследия, исторических традиций и норм общественной жизни;

4. Развитие и формирование уважения у детей к самобытным национально-культурным ценностям, к памяти предков, истории ХМАО –Югры;

5. Развитие духовно-нравственной основы личности дошкольника, как субъекта социокультурного слоя общества.

Таким образом, можно говорить, что научно-гуманистическая система образования, также находит свою реализацию в МАДОУ города Нижневартовска ДС № 34 «Дюймовочка» осуществляя триединую цель: воспитание культурного человека (субъекта культуры); свободного гражданина (субъекта истории, гражданского общества); творческой индивидуальности (субъекта деятельности, саморазвития).

### Список литературы

1. Детство : примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева [и др]. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2004. – 352 с.
2. Загороднова, Н. И. Инновационный потенциал музейно-педагогической программы «Здравствуй музей!» / Н. И. Загороднова // Музейная педагогика в школе. – Вып. IV. – Санкт-Петербург, 2005. – С. 120–122.
3. Истоковедение. Том 11. – Москва: Истоки, 2015. – 320 с.
4. Истоковедение. Том 5. – Изд. 5-е доп. – Москва : Истоки, 2014. – 224 с.
5. Истоковедение. Тома 3-4. – Изд. 3-е доп. – Москва : Истоки, 2014. – 344 с.
6. Мини-музей в детском саду / Н. А. Рыжова [и др.]. – Москва : Линка-Пресс, 2008.
7. Стерина, Р. Б. О новых актуальных программах по дошкольному образованию / Р. Б. Стерина // Дошкольное воспитание. – 2003. – № 1. – С. 4–11.
8. Управление качеством образования / под ред. М. М. Поташника. – Москва, 2000.
9. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – Москва : Просвещение, 2014. – 32 с.

УДК 373.21

**О.В. Новикова,**  
учитель ИЗО  
МАДОУ ДС №32 «Брусничка»,  
г. Нижневартовска

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДЕТСКОГО ДИЗАЙНА В ОФОРМЛЕНИИ СРЕДЫ ДЛЯ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ И ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ИГР

***Аннотация.** Особенность этой статьи заключается в том, что в процессе познания мира для всестороннего развития ребенка в настоящее время нужно искать новые подходы в обучении. В статье рассмотрены нетрадиционные методы и технологии использования детского дизайна, а так же представлены фотоиллюстрации с практических занятий в детском саду.*

***Ключевые слова:** художественное воспитание, дизайн, сюжетно-ролевая игра.*

Проблема обучения детей элементам дизайна стала актуальной, изучение его только начинается, возможно, уже на подходе несколько серьезных трудов по этой проблеме. Но сейчас объем источников невероятно мал, хотя по имеющемуся передовому педагогическому опыту уже можно и нужно использовать дизайн-деятельность в детских садах. Ведь мы хотим, чтобы наши дети понимали красоту и умели создавать ее, так как это очень важно для всестороннего развития ребенка. Итак, каким же образом

организовывать занятия детским дизайном, чтобы они способствовали развитию изобразительного творчества детей в старшем дошкольном возрасте.

Цель: развитие нового направления художественного воспитания дошкольного возраста - детский дизайн, как средства преобразования предметно-развивающей среды дошкольников.

Естественно, не все дети станут художниками, но каждый сможет использовать свой художественный опыт в благоустройстве своей жизни, а это и является основной задачей и содержанием дизайн-деятельности.

«Творчество существует везде, где человек воображает, комбинирует, создает что-либо новое» [4, с.35]. Опираясь на высказывания Л.С. Выготского, можно предположить что, детский дизайн представляет собой огромный потенциал и большие возможности для развития творческих способностей, фантазии и воображения ребенка. И направлен на раскрытие личности ребенка, его индивидуальности, развитие его творческого потенциала, свободного, без нажима со стороны взрослого, основанного на самовыражении ребенка, его саморазвитии, на сотрудничестве и сотворчестве, с использованием только гуманных методов и приемов, без запретов и категоричных обращений.

В этом направлении работает наш детский сад, который нацеливает на воспитание эмоционального и осознанного отношения к искусству. Воспитание цветового и эмоционального восприятия, изучение законов и правил изобразительной грамоты, развитие наблюдательности и аналитического мышления, ознакомление с основами дизайнерской деятельности, воспитание человека пытливого, равнодушного к окружающему миру, умеющего творчески, конструктивно подходить к решению жизненных проблем - эти задачи мы решаем в нашем детском саду. Вот почему в нашем детском саду так актуальны занятия дизайн - деятельностью старших дошкольников.

В поисках нетрадиционных методов и технологий используем программы: И. Лыковой «Цветные ладошки», пособия Давыдовой Г.Н. «Детский дизайн», а также материалы Лялиной Л.А. «Дизайн пришел в детский сад» [3;7;9]. Открываем новые подходы в работе по ознакомлению с дизайн деятельностью. Они направлены на амплификацию развития ребенка. Первоначальный процесс приобщения дошкольников к дизайн – деятельности строим на хорошей эмоциональной основе. Удивление, восхищение, радость от приобщения к искусству-чувства, которые необходимо вызвать у детей.

Основная цель, которую ставлю, занимаясь с детьми – приобщить детей к наблюдению за действительностью, развивать важнейшие для художественного творчества умения, видеть мир глазами художника, формировать наблюдательность и внимательность, предоставить свободу в отражении – доступными для ребенка художественными средствами – своего видения мира.

Дизайн - это особый вид художественной деятельности, объединяющий в себе различные виды творчества: рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд [6,с.17]. В детском возрасте художественные замыслы устойчивы и ребенок способен взять на себя любую роль «художник», «скульптор», «дизайнер». Он способен мотивировать выбор материала, для передачи настроения, эмоционального отношения к окружающему миру [8, с.43].

Обучаем умению моделировать одежду, при этом идет формирование эстетического вкуса, художественного кругозора, понимания проектирования одежды,



как творческого процесса, приобретение знаний и навыков создания моделей одежды. Дети в игре приобретают знания о теоретических основах дизайна костюма. Они с интересом сами пытаются создать свой дизайн костюма или маски.

Мир вещей вокруг нас очень разнообразен. Есть предметы, которые служат нам на протяжении долгого времени, а есть такие, которые становятся ненужными. Их называют бросовым материалом. Это и разнообразные пластиковые бутылки, крышки, пробки, футляры от шоколадных яиц, контейнеры от йогуртов, пуговицы, бусинки, проволока и многое другое, от чего мы взрослые чаще всего стараемся поскорее избавиться и выбросить в мусорное ведро. Но, и ненужные вещи приобретают вторую жизнь, если попробовать увидеть в них что-то необычное. Надо только пофантазировать, включить свое воображение, научить этому наших детей.

Наблюдая за детским творчеством видно, какое значение ребёнок придает своим «богатствам» (камешки, бусинки, лоскутки ткани, пуговицы и т.д.). На наш взгляд, это ненужные вещи – хлам, мусор, но в детских руках они превращаются в настоящие «драгоценности» - бусинка это жемчуг из далекого синего моря, лоскуток – платье принцессы, фантик – тропическая бабочка.

Именно эту способность видеть «необычное в обычном» мы используем на занятиях детским дизайном.

В ходе творческой деятельности, маленький мастер делает множество открытий, добивается личных достижений. Хотя объективно он не создает ничего абсолютно нового, неизвестного, результат его труда носит субъективный характер, так как в самом этом процессе заключена для ребенка его первостепенность. Полученный результат – первая и очень важная ступенька детского творчества. Создание изделий своими руками – это универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность маленького человека, чтобы он развивался всесторонне. Занятия дизайн-деятельностью призваны воздействовать на ум, волю, чувства детей, побуждать их к творческому самовыражению [11, с.17]. А также решают психологическую задачу – пусть у наших детей будет состояние эмоционального комфорта, ощущения радости детства. Эта тема актуальна в наши дни, поэтому девиз нашей работы в детском саду с детьми – чувствовать, познавать, творить!

Направление работы нашего детского сада – художественно-эстетическое. В ДОУ ведется кружковая работа по изо деятельности, в которой по одному занятию в месяц отводится дизайну.

#### Задачи работы:




- приобщать детей к искусству дизайна и художественной деятельности;
- воспитывать желание преобразовывать среду обитания по законам красоты;
- развивать творческие и дизайнерские способности, художественный вкус; создавая яркую работу учить видеть результат совместного труда;
- формировать умения совместной деятельности (планирование, согласованность действий, доброжелательность, активность);
- формировать стремление к проявлению творческой самостоятельности;
- создавать условия для социального и эмоционального развития ребенка и формирование у него таких свойств личности, как самостоятельность, уверенность в себе, активность, доброжелательное отношение к людям;
- способствовать развитию интеллектуальных процессов через художественно-эстетическое воспитание;




-на основе практического опыта работы знакомить с различными художественными техниками и материалами;

-развивать изобразительное творчество детей, привлекая родителей к участию в детском дизайне.

**Перспективный план работы с детьми 6-7 года жизни.**

<p>Сентябрь</p>	<p>Волшебная флористика</p>	 <p>Создание картины из цветов и листьев</p>	<p>1 занятие</p>
<p>Октябрь</p>	<p>Дизайн костюма</p>	 <p>Создать свой костюм. Видеть цветовую гамму и украсить его с помощью дизайнерских приемов.</p>	<p>2 занятия</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>Куклы «Франтишки»</p>	 <p>Создать выразительный образ куклы из бросового материала.</p>	<p>1 занятие</p>
<p>Декабрь</p>	<p>Изготовление маски</p>		<p>2 занятия</p>

		 <p data-bbox="683 544 1241 651">Уметь самостоятельно придумывать маску для карнавала и декоративно оформить подручными материалами.</p>	
<p data-bbox="228 674 328 707">Январь</p>	<p data-bbox="400 674 647 741">Дизайн нашей комнаты</p>	  <p data-bbox="683 1503 1225 1682">Учить создать дизайн комнаты. Видеть композиционные умения, чувство цвета, контраст. Находить оригинальное решение в оформлении комнаты.</p>	<p data-bbox="1273 674 1409 707">2 занятия</p>

Февраль	Детское творчество в интерьере	 <p>Учить самостоятельно оформлять рамку (фото)</p>	1 занятие
Март	Волшебный клубочек	 <p>Учить делать из ниток объёмных кукол</p>	2 занятия
Апрель	Пасхальный сувенир	 <p>Познакомить детей с элементами техники «деку раж»</p>	2 занятия

Май	Бабочки	 <p data-bbox="683 454 1241 517">Учить создавать объёмный образ бабочки</p>	1 занятие
-----	---------	---	-----------

### Заключение

Таким образом, потребность общества в личности нового типа – творчески активной и свободно мыслящей – постоянно возрастает по мере совершенствования социально-экономических и культурных условий нашей жизни. Эту потребность можно реализовать через занятия дизайном именно в дошкольном возрасте.

Поэтому в своей работе я обратилась к этой новой на сегодняшний день деятельности – детскому дизайну. Введение этой деятельности в жизнь детей дошкольного возраста способствует развитию всех сторон личности ребенка, в том числе и развитию художественно-творческих способностей.

### Список литературы

1. Истоки: Базис развития ребенка-дошкольника. – Москва, 2003. – 25 с.
2. Грибовская, А. А. Коллективное творчество дошкольников / А. А. Грибовская. – Москва, 2004. – 29 с.
3. Давыдова, Г. Н. Детский дизайн / Г. Н. Давыдова. – Москва, 2006. – 34 с.
4. Дорожин, Ю. П. Искусство – детям / Ю. П. Дорожин // Первые уроки дизайна. – 2005. – № 1. – 35 с.
5. Евстигнеева, Н. В. Изобразительное искусство и художественный труд / Н. В. Евстигнеева. – Москва, 1998. – 36 с.
6. Логинова, Л. Дизайн – премьера / Л. Логинова // Обруч. – 2008. – № 6. – 16–19 с.
7. Лыкова, И. А. Цветные ладошки : программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет / И. А. Лыкова. – Москва, 2003. – 23–27 с.
8. Лялина, Л. А. Дизайн пришел в детский сад / Л. А. Лялина // Методист дошкольного образовательного учреждения. – 2009. – № 2. – 28–31 с.
9. Рыжова, Н. Ю. Необычное в обычном / Н. Ю. Рыжова, А. Н. Букарева // Обруч. – 2008. – № 6. – 17–18 с.
10. Шалаева, Е. П. Хочу стать дизайнером / Е. П. Шалаева. – Москва : АСТ, 2010. – 16–23 с.

### Фотографии из личного архива

Для публикации информации о детях получено письменное разрешение родителей (законных представителей).

**Т.Ф. Передрий,**  
учитель-логопед  
МБДОУ "Излучинский ДСКВ "Сказка",  
Нижевартовский район












## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПАЛОЧЕК Х.КЮИЗЕНЕРА В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

***Аннотация.** В статье описаны приёмы коррекции речи на логопедических занятиях с использованием палочек Ф. Кюизенера. Приведён список игр, которые можно использовать при коррекции различных сторон речевого развития ребёнка. Статья предназначена для учителей-логопедов, дефектологов, педагогов ДОУ.*

***Ключевые слова:** Палочки Кюизенера, коррекция речи, метод наглядного моделирования, связная речь.*


Наряду с традиционными методами логопедической работы я предпринимаю активные шаги по внедрению новых образовательных технологий в коррекционный учебный процесс. Использование инновационных технологий повышает интерес к занятиям и способствует лучшему усвоению материала.

В процессе работы в группе комбинированной направленности мною были разработаны варианты логопедических игр и заданий с применением метода наглядного моделирования. Введение наглядных моделей в процесс обучения позволяет логопеду решать следующие задачи:

-  - обогащение словаря;
-  - закрепление навыков словоизменения;
-  - формирование и совершенствование умений детей использовать в речи различные конструкции предложений;
-  - формирование навыков слогового и звукового анализа и синтеза слов;
-  - проведение коррекции нарушенного звукопроизношения;
-  - развитие слухового восприятия и внимания;
-  - развитие зрительного восприятия и памяти;
-  - развитие чувства ритма;
-  - развитие мыслительных операций;
-  - профилактика нарушений письма и чтения;
-  - развитие зрительно-пространственного гнозиса.

Для решения данных задач используется нетрадиционное для логопедии дидактическое средство - палочки Х.Кюизенера, которые представляют собой разноцветные пластмассовые брусочки (призмы) разной длины. Такие свойства палочек Кюизенера, как различная длина, цвет и объёмность позволяют детям быстрее усвоить абстрактные понятия (звук, слог, слово, предложение) в наглядном виде. Это особенно важно для дошкольников, поскольку мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального. [4, с.437].

Палочки Кюизенера можно вариативно использовать в различных видах коррекционной работы, например:

-  - повторение заданного слога столько раз, сколько палочек выложил логопед;

■ - продолжение чередования палочек в ряду (белая палочка - слог СА, синяя – слог СЫ), аналогичные задания можно проводить на занятиях по дифференциации звуков;

■ - выкладывание схем слов, предложений;

■ - согласование количественных числительных и существительных;

■ - согласование прилагательных и существительных в роде, числе, падеже;

■ - отстукивание и выкладывание различных ритмов;

■ - конструирование букв по образцу.

Сопутствующей задачей является развитие высших психических функций (внимания, памяти, восприятия и мыслительных операций).

Таким образом, использование в коррекционно-развивающей работе игр с палочками Кюизенера способствует:

■ - развитию регулирующей, обобщающей и планирующей функций речи;

■ - формированию некоторых умений и навыков из раздела «Обучение грамоте»;

■ - развитию свойств внимания и мыслительных операций.

Комплект цветных счетных палочек наравне с развитием математических представлений позволяет одновременно закрепить у детей в практической деятельности **грамматические категории** - употреблять порядковые и количественные числительные; учить задавать вопросы и отвечать на них, используя предложения с однородными определениями. Палочки являются хорошим материалом для **развития мелкой моторики, психических процессов**, таких как память, воображение, логическое мышление.



*Фото 1. Развитие словарного запаса. Лексическая тема «Посуда»*

Рекомендую использовать их, как часть **занятий по обучению грамоте**: выкладывая буквы, слоги, слова. В игровой форме дети быстрее запоминают буквы, элементы, из которых они состоят. Выкладывание слогов и слов ускоряет процесс освоения звукового и слогового состава слова, что становится базой для овладения чтению.



Фото 2. Выкладывание букв

На индивидуальных логопедических занятиях я тоже использую палочки. Работая с ними, дети одновременно выполняют различные речевые задания: проговаривание предложений; название частей предмета; согласование существительных с количественными числительными (*одна оса, две осы, пять ос*); согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже; автоматизация поставленных звуков и их дифференциация (различение); формирование навыков произношения слов сложной слоговой структуры (*снеговик, экскаватор*); отстукивание и выкладывание различных ритмов; закрепление коротких стихов и потешек.

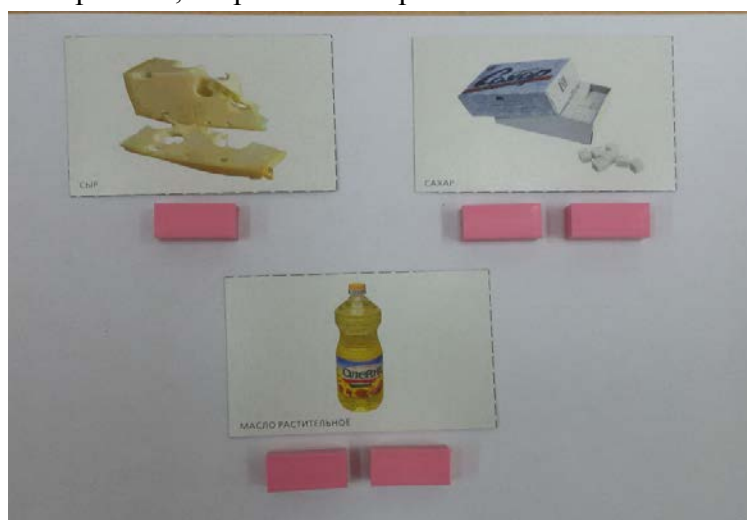


Фото 3. Выкладывание слоговых схем.

Использование цветных счётных палочек Кюизенера на логопедических занятиях способствует повышению интереса у детей, предлагаемый материал усваивается быстрее и лучше.

**Несколько важных советов педагогам:**

**1.** Перед тем, как начать играть с детьми, если есть возможность, познакомьтесь с книгой "Логика и математика для дошкольников" [1, с.78-90], а также с инструкцией по использованию материала.

**2.** Очень важно уточнить, знают ли дети цвет палочек (Задания детям: дай палочку такого же цвета, назови цвет палочек, возьми разные по цвету палочки, построй



дом только из оранжевых палочек и т.д.). Умеют ли сравнивать по длине (Задания: дай палочку такой же длины, найди палочку одинаковой длины с красной и т.д.).

**3.** Помогите детям сделать открытие: все одинаковые по цвету палочки одинаковой длины, и наоборот.

**4.** Также важно, чтобы дети усвоили взаимосвязь между цветом палочки и числом ей соответствующим. Белые - 1, розовые - 2, голубые - 3, красные - 4, жёлтые - 5, фиолетовые - 6, чёрные - 7, бордовые - 8, синие - 9, оранжевые - 10.

**5.** Выбирайте игры, ориентируясь на возможности ребёнка, а не только на рекомендуемый возраст.

**6.** Описанные игры представляют собой совместную деятельность детей со взрослым. Именно взрослый вносит в жизнь детей эти игры, знакомит с их содержанием.

Наряду с предоставлением нам свободы творчества на педагогов возлагается и повышенная ответственность за результаты работы. Поэтому внедряя развивающие игры в коррекционную работу, учитель - логопед учитывает принципы, лежащие в основе системы этих игр.

Таблица 1

**Картотека игр для коррекции и развития речи с использованием счётных палочек Кюизенера**

Дидактические игры и упражнения	Основные дидактические задачи	Описание игры
Игровое упражнение «БАКЛАЖАН-МАНДАРИН»	Учить употреблять существительные в единственном и множественном числе	Ребёнку предлагается каждый предмет обозначить палочкой: оранжевая – мандарин, красная – помидор, фиолетовая – баклажан, синяя – яблоко и т.д. Далее логопед выкладывает перед ребёнком несколько палочек каждого цвета. <u>Инструкция:</u> «Я буду называть один предмет, а ты – много. Лимон – лимоны».
Игровое упражнение «ПОСЧИТАЙ»	Учить согласовывать количественные числительные и существительные	Логопед берёт одну оранжевую палочку, а перед ребёнком кладёт 3 жёлтые палочки. <u>Инструкция:</u> «У меня один оранжевый мандарин, а сколько у тебя?»
Игровое упражнение «ПОВТОРИ ЗА МНОЙ»	Автоматизация звуков в слогах и словах, развитие чувства ритма, отработка слоговых структур различных типов.	Логопед выкладывает перед ребёнком столько коротких палочек, сколько слогов в слове, и одну длинную палочку, обозначающую само слово. <u>Инструкция:</u> «Повторяя за мной слоги и слова, нажимая на каждую из палочек».
Игровое упражнение «НАЙДИ БУКВУ и выложи её из палочек на квадрате»	Развитие зрительного восприятия, зрительной памяти, развитие пространственных представлений.	<u>Инструкция:</u> «Найди букву (П, К, Т, Х) и выложи её из палочек на квадрате»
Дидактическая игра «НАЗОВИ ГДЕ?»	Учить употреблению простых предлогов: В, НА ПОД.	Педагог просит выложить на поле из клеточек квадрат. Затем используя снеговика (или любого другого героя) просит расположить снеговика в соответствии с пространственным значением того или иного предлога. <u>Инструкция:</u> Расположи снеговика в (на,

		под) квадратом.
<b>Упражнение</b> <b>«ВЫЛОЖИ БУКВЫ ИЗ ПАЛОЧЕК»</b>	Учить выкладывать буквы из палочек. Развивать зрительный гнозис. Закреплять зрительный образ буквы.	По предлагаемым образцам или самостоятельно выкладывать буквы из палочек.
<b>Игра</b> <b>«ВЫЛОЖИ ФИГУРУ ИЗ ПАЛОЧЕК ПО ПРЕДЛОЖЕННОМУ ОБРАЗЦУ»</b>	Закреплять лексический материал по теме недели.	По предлагаемым цветным или контурным изображениям выкладывать фигуры.
<b>СЛУХОВОЙ ДИКТАНТ</b>	Развивать зрительно-пространственный гнозис. Развивать словесную память и внимание.	<u>Инструкция:</u> на клеточках Б3, В2, В4, Г3 – положить белые палочки.
<b>Игра</b> <b>«ИЗГОТАВЛИВАЕМ СЕРВИЗ»</b>	Закреплять словарный запас по лексической теме «Посуда». Развивать глазомер, воображение.	<u>Инструкция:</u> Я предлагаю вам выложить чайный сервиз по образцу. Очень хорошо, если элементы сервиза вы придумаете сами.
<b>Игра</b> <b>«ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ СКАЗОЧНОГО ГЕРОЯ»</b>	Развивать связную речь, интерес к литературному чтению. Развивать память, внимание, воображение.	«Сказка о царе Салтане» А.С. Пушкина. <u>Инструкция:</u> К нам в гости приплыла Царевна-лебедь из сказки о царе Салтане. Подумайте, какие подарки вы можете для неё сделать. (Подарки можно выложить из палочек). В наборе «На золотом крыльце» можно найти портреты и других сказочных героев.
<b>ВЫКЛАДЫВАНИЕ ИЗ ПАЛОЧЕК ЖИВОТНЫХ</b>	Развивать умение работать со схемой, накладывать палочки на изображения, закреплять словарь по теме.	<u>Инструкция:</u> Выложите животное по схеме. Будьте внимательны, не пропустите элементы!
<b>Игра</b> <b>"УЛИЦА РАЗНОЦВЕТНЫХ ДОМОВ"</b>	Знакомство с принципом окраски палочек - "цветные семейки". Закрепление словаря по теме "Дом".	<u>Инструкция:</u> Давайте построим улицу разноцветных домов. Не забывайте, что дома бывают разные.
<b>Упражнение</b> <b>"МАШИНА ЕДЕТ"</b>	Закреплять в речи правильное употребление приставочных глаголов. Закреплять словарный запас по теме: "Транспорт".	Дети вместе с педагогом строят автомобильную дорогу, вдоль дороги строят дом, гараж. <u>Инструкция:</u> Вы должны правильно назвать действия машины. (Например: Машина подъезжает к дому /или Машина отъезжает от гаража).

### Список литературы

1. Логика и математика для дошкольников : пособие для педагогов ДОУ/ под. ред. З. А. Михайловой. – Санкт-Петербург : Сфера, 2010. – 95 с.
2. Логика и математика для дошкольников : методическое пособие / авт-сост.: Е. Н. Носова, Р. Л. Непомнящая. – Санкт-Петербург : Акцидент, 2013. –124 с.

3. Кларина, Л. М. Раноцветные полоски : пособие для педагогов ДОУ / Л. М. Кларина, З. А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина. – Санкт-Петербург : Невская жемчужина, 2002. – 98 с.
4. Леонтьев, А. Н. Проблемы развития психики : статья в хрестоматии по общей психологии / под ред. Ю. Б. Гиппенрейтера, В. В. Петухова. – Москва : МГУ, 1981. – 584 с.
5. Белошистая, А. В. Формирование и развитие математических способностей. Вопросы теории и практики [Электронный ресурс] / А. В. Белошистая. – Москва : Владос, 2004. – URL: <http://rudocs.exdat.com/docs/index-3614.html> (дата обращения 15.11.2016).
6. Носова, Е. А. Логика и математика для дошкольников [Электронный ресурс] / Е. А. Носова, Р. Л. Непомнящая. – Изд. 2-е, испр. и доп. – Санкт-Петербург : Дество-Пресс, 2002. – URL: <http://gigabaza.ru/doc/79722> (дата обращения 15.11.2016).
7. Корвет : сайт : производство учебных пособий и развивающих игр для детей. – Санкт-Петербург. – URL: <http://www.corvet-igra.ru> (дата обращения 15.11.2016).

#### **Фотографии из личного архива**

Для публикации информации о детях получено письменное разрешение родителей (законных представителей).

**УДК 376.1+364-785(084.12)**

**О.А. Пригода,**

педагог-психолог,  
КОУ «Сургутская школа с  
профессиональной подготовкой  
для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья»

**МЕТОД КИНОТЕРАПИИ, КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕХАНИЗМ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**

***Аннотация.** В данной статье рассматриваются проблемы психолого-педагогического сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Автор рассматривает вопросы, связанные с реализацией метода кинотерапии в работе с данной категорией подростков, показывает его преимущества и эффективность. Автор анализирует особенности форм работы по методу кинотерапии, детально раскрывает его механизмы.*

***Ключевые слова:** кинотерапия, интеллектуальные нарушения.*

Одной из приоритетных задач, определенных в рамках ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является развитие личности в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и адаптации[1]. Стандарт требует от современной школы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья обеспечение такого уровня психологического сопровождения детей с умственной отсталостью, который обеспечит оптимизирующее взаимодействие подростков с педагогами и их сверстниками[2]. Обязательным условием Стандарта, для данной категории детей, является направленность на духовно-нравственное развитие обучающихся, формирование основ их гражданской идентичности как основного направления развития гражданского общества[2]. Одним из эффективных методов работы, в данном направлении, является

метод кинотерапии, который успешно реализуется в процессе психолого-педагогического сопровождения подростков с умственной отсталостью в КОУ «Сургутская школа с профессиональной подготовкой для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Кинотерапия в широком смысле слова – это метод, входящий в систему арт-терапии, в ее основе лежит использование художественных фильмов в качестве своеобразных терапевтических метафор. Кинотерапия в узком смысле слова представляет собой инструмент воздействия на человека, входящий в состав различных психотерапевтических систем.

Также широко кинотерапия используется в популярной психотерапевтической и реабилитационной работе. Отцом кинотерапии считается лондонский психотерапевт Берни Вудер. Он предлагает своим клиентам просто смотреть художественные фильмы, специально подобранные им под психотерапевтическую проблему в порядке профилактики. Кинотерапия выступает посредником при общении учащегося и психолога на символическом уровне. Художественные средства кинотерапии помогают опосредовать эмоциональную психическую жизнь подростка. Образы художественного творчества отражают все виды неосознаваемых процессов, включая страхи, конфликты, воспоминания детства, мечты и т.д.[4].

Опыт работы показывает, что кинотерапия может выступать и в качестве группового метода работы с подростками, а использование художественных приемов в процессе проведения занятия в группе позволяет развивать воображение и фантазию обучающихся с легкой степенью умственной отсталости, разрешать конфликты между учащимися и помогать им в достижении конструктивных форм взаимодействия.

Механизмы кинотерапии, как метод коррекционно-развивающей и терапевтической работы, описываются в исследованиях Е.П. Кораблиной с соавторами, А.А. Плескачевской и др[5]. Авторы выделяют большое количество механизмов работы по методу кинотерапии. Наиболее эффективными и ярко выраженными механизмами данного метода являются:

1. *Механизм проекции* – «процесс и результат постижения и порождения значений, использованных в художественной форме кино, заключающийся в осознанном или бессознательном перенесении субъектом собственных свойств, состояний, а также конфликтов на внешние объекты» (по Е.П.Кораблиной). Посредством этого механизма в восприятии подростком сюжета кинофильма происходит моделирование художественных и сюжетных форм в соответствии с психотерапевтическим запросом личности. Прежде всего, терапевтические свойства воздействия киноленты на человека определяются механизмом проекции. Фильм в этом случае является тем полотном, на которое не только режиссер, но и зритель может спроецировать свои отношения, переживания, мысли и чувства. Сюжет фильма часто помогает перенести содержание своего внутреннего мира во вне, то есть увидеть на экране то, что происходит в собственной жизни. Такая проекция своих переживаний или психологических затруднений облегчает работу над ними. Как известно, «лицом к лицу лица не увидать», поэтому «отделение», абстрагирование сложностей, жизненных трудностей, проецирование их на киноэкран уже само по себе оказывает положительное воздействие, помогая увидеть себя как бы со стороны[4].

2. *Механизм идентификации* - эмоционально-когнитивный процесс неосознаваемого отождествления субъектом себя с другим субъектом, группой или

образом. Механизм идентификации осуществляется не за счет осмысления и интеллектуальной деятельности, а работает бессознательно на уровне эмоций, чувств, тем самым обогащая эмоциональную жизнь подростка с интеллектуальными нарушениями и позволяет разрешать внутренние конфликты и противоречия через конструктивный наглядный пример. Идентификация в кинотерапии многопланова – она может иметь место как по отношению к главным героям фильма, так и по отношению к любым другим образам, использованным в кино. Поэтому так важно с подростком прояснить, определить какой герой для него ближе.

Благодаря проекции и идентификации, подросток выбирает такого киногероя, который наиболее ему близок в настоящий момент по характеру, способам поведения, решаемой ситуации, психологической проблеме и т.д. Подросток, выбирая героя и идентифицируясь с ним, проживает за время фильма его жизнь. Образ мыслей, чувств, привычки, черты характера, решения становятся как бы общими либо спроецированными на героя, либо позаимствованные у него[4].

3. За счет этих двух психологических механизмов происходит *эмоциональное освоение реальности*, представленной на экране. И здесь важно учитывать то, что хоть ситуация в фильме и вымышленная, но чувства у зрителя – всегда настоящие. Поэтому золотое правило консультирования – *«здесь и сейчас»* – может быть выражением третьего механизма, задействованного в кинотерапии. Другими словами, коррекционно-развивающий эффект этого вида арттерапии достигается еще и потому, что дает личности возможность пережить те чувства, которые не находят своего выражения в реальной жизни[4].

4. Актуализация переживаний «здесь и сейчас» происходит за счет выделения значимых эмоциональных ситуаций, образов на фоне разворачивающегося сюжета. В соответствии с ним зритель выберет в фильме ту ситуацию (или героя, наиболее запомнившейся эпизод, фразу и т.п.), которая является для него значимой в данный момент. Это можно отнести к четвертому механизму, работающему в кинотерапии, – *актуализации значимой проблемы (потребности)*. Таким образом, фильм помогает не только актуализировать скрытые или, казалось бы, неявные проблемы, что необходимо для эффективной развивающей работы, но и удовлетворять различные потребности личности. Это особенно значимо в подростковом возрасте, когда ребенок постигает приемлемые в обществе способы удовлетворения своих потребностей (выражения своего эмоционального состояния, в том числе и агрессии, понимании происходящего вокруг и внутри подростка, снятие стресса и эмоциональная разрядка через смех или получение острых впечатлений от фильма с авантурным, приключенческим сюжетом и пр.)[5].

Таким образом, можно констатировать, что в арт-терапии средствами визуальных искусств полностью соблюдается один из основных терапевтических принципов единства диагностического и коррекционного подходов. Сами по себе подобные арт-терапевтические занятия создают условия для одновременной психологической диагностики и поддержки личностного роста подростка, развития творческого потенциала личности, что, в свою очередь, способствует актуальности и эффективности их внедрения в образовательную практику. Наряду с терапевтическим воздействием просмотра фильма особую роль играет процесс коллективного обсуждения и анализа сюжета кинофильма с подростками.

Как показывает педагогическая практика, дети способны более успешно выполнять поставленные перед ними задачи, когда они работают в ситуации

сотрудничества. Именно совместный просмотр кинофильма организует процесс сопереживания, взаимодействия, а обсуждение увиденного в форме диалога, дискуссии, совместного выполнения продуктивной деятельности стимулирует взаимопонимание и формирует эмпатичное отношение к окружающим. Подростки в пространстве диалога и сотрудничества тренируют умение слушать, уважительно относиться к точке зрения другого человека, развивают умения задавать конструктивные вопросы и согласовывать понятия, учатся не бояться высказывать собственное мнение и адекватно относиться к разнополярному мнению участников дискуссии. Такой подход позволяет реализовать право подростка на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающего развитие его способностей, формирование и развитие его личности в соответствии с духовно-нравственными и социокультурными ценностями современного цивилизованного общества [7].

Все вышесказанное позволяет сделать вывод о том, что метод кинотерапии, является одним из эффективных методов в психолого-педагогическом сопровождении подростков с интеллектуальными нарушениями, в основу которого положен деятельностный и дифференцированный подходы. Опыт работы по методу кинотерапии показывает его эффективность в области роста творческого потенциала обучающихся, развития их познавательных мотивов, обогащения форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности. Все это способствует формированию общей культуры подростков с ОВЗ, обеспечивает разностороннее развитие личности в соответствии с современными требованиями ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

#### **Список литературы**

1. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) [Электронный ресурс] : приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 / Грант.Ру : информационно-правовой портал. – URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70760670/> (дата обращения 15.11.2016).
2. Гаврилова, Т. П. Эмпатия и ее особенности у детей младшего и среднего школьного возраста / Т. П. Гаврилова : дис... канд. психолог. Наук. – Москва, 1997.
3. Емотин, Р. С. Применение кинотренинга в работе психолога с сотрудниками УИС / Р. С. Емотин // Вестник владимирского юридического института. – 2007. – № 2 (3). – С. 68–72.
4. Плескачевская, А. А. Кинотренинг и сферы его понимания / А. А. Плескачевская // Психологическая газета. –1998. – №8 (35). – с. 18–22.
5. Юсупов, И. М. Психология эмпатии :д. д-ра психол. Наук / И. М. Юсупов. – Санкт-Петербург : Гос. Ун-т. Спб., 1995. – С. 58–60.

**РАЗДЕЛ IV.**  
**ИНКЛЮЗИВНОЕ И СПЕЦИАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ С**  
**ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ**  
**ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ**  
**ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ И /ИЛИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ**  
**ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

**УДК 376.1+616.89-008.454-053.2-081.23**

**Л.М. Беткер,**

зав. кафедрой педагогики и психологии  
АУ «Институт развития образования»,  
г. Ханты-Мансийск

**ФГОС ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ КАК ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВАЯ ОСНОВА  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОВЗ**

***Аннотация.** В статье раскрываются особенности деятельности образовательной организации по созданию организационно-педагогических условий внедрения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в части разработки адаптированной основной общеобразовательной программы.*

***Ключевые слова:** Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, федеральный государственный образовательный стандарт, адаптированная основная общеобразовательная программа, психолого-медико-педагогическая комиссия.*

Обеспечению качественного образования обучающихся с ОВЗ в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) уделяется сегодня большое значение. Перед образовательными организациями поставлены серьезные задачи по созданию специальных условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью. Одно из основных условий образования обучающихся с ОВЗ – адаптированная образовательная программа.

Адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц [5].

Требования, предъявляемые к образовательным организациям в части разработки адаптированной основной образовательной программе выражены в ФГОС обучающихся с ОВЗ, которые с 01 сентября 2016 года являются основным нормативным документом, устанавливающим государственные требования к образованию обучающихся с ОВЗ.

Несмотря на проведение серьезной подготовки, целого ряда основных мероприятий образовательные организации испытывают серьезные трудности при проектировании адаптированных основных общеобразовательных программ. Особо остро данная проблема стоит в общеобразовательных организациях, реализующих инклюзивные формы образования обучающихся с ОВЗ, поднимается вопрос оснований

на которых должна строиться деятельность по внедрению стандартов, необходимых условий для полноценной разработки и реализации АООП.

В методических рекомендациях по вопросам внедрения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) говорится о необходимости построения многоступенчатой, проектной модели внедрения стандартов, позволяющей последовательно выстроить систему по предоставлению образовательных услуг обучающимся с ОВЗ различных категорий, независимо от степени выраженности нарушений развития; необходимости нормативно-правового, кадрового, программно-методического обеспечения внедрения стандартов [1].

В настоящей статье мы остановимся на анализе организационно-педагогических условий необходимых для разработки адаптированной основной общеобразовательной программы в рамках введения федеральных государственных образовательных стандартов обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Для этого на уровне нормативно-правового обеспечения необходимо:

– во-первых, создать и обеспечить функционирование рабочей группы по разработке адаптированной основной общеобразовательной программы;

– во-вторых, разработать перечень локальных актов общеобразовательной организации, например, положения о структуре, разработке и утверждении адаптированной образовательной программы и др. [1].

У поступившего на период с 01 сентября 2016 года обучающегося с ОВЗ в общеобразовательную организацию в заключении ПМПК должен быть указан вариант адаптированной основной общеобразовательной программы. Если в заключении не указан вариант программы, то администрации образовательной организации необходимо обратиться в территориальную комиссию за его уточнением.

Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с ОВЗ определяет четыре варианта образовательных программ. В основе определения варианта программы лежит степень сохранности интеллекта обучающегося, степень тяжести дефекта. Для каждого варианта АООП определены четкие характеристики, сроки реализации программы, направления работы, результаты освоения программы: личностные, метапредметные, предметные и результаты освоения коррекционно-развивающей области АООП, а также особые условия, необходимые для разных категорий обучающихся с ОВЗ. Для 1,2,3 вариантов – разрабатываются АООП, для 4 варианта – предусматривается разработка специальной индивидуальной программы развития (СИПР) на основе АООП[2,3].

Таблица №1

ВАРИАНТЫ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

	Вариант Нарушение	Цензовые		Нецензовые	
ФГОС ОВЗ	Глухота	1.1	1.2	1.3	1.4
	Тугоухость	2.1	2.2	2.3	
	Слепота	3.1	3.2	3.3	3.4
	Слабовидение	4.1	4.2	4.3	
	ТНР	5.1	5.2		



	НОДА	6.1	6.2	6.3	6.4
	ЗПР	7.1	7.2		
	РАС	8.1	8.2.	8.3.	8.4.
ФГОС УО	Легкая/умеренная			1	
	Умеренная/тяжелая/Т МНР				2

На основе стандарта организация может разработать в соответствии со спецификой своей образовательной деятельности один или несколько вариантов АООП с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ. Адаптированные образовательные программы могут быть разработаны по числу детей с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивных классах и/или при включении обучающегося с ОВЗ, имеющего особые образовательные потребности, в класс, реализующий АООП. Например, обучающегося с глухотой и легкой степенью умственной отсталости в класс для глухих детей [1].

Следует отметить, что определение варианта адаптированной основной общеобразовательной программы осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, сформулированных по результатам комплексного психолого-медико-педагогического обследования ребенка, в случае наличия у обучающегося инвалидности – с учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида и мнения родителей (законных представителей) [4].

Следует отметить, что в заключении ПМПК описываются:

- особые образовательные потребности ребенка;
- вариант адаптированной основной общеобразовательной программы обучающегося;
- адаптированная образовательная программа или специальная индивидуальная образовательная программа развития (СИПР), учитывающая особенности психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающегося с ОВЗ;
- форма получения образования;
- необходимость периода динамического наблюдения;
- направления работы специалистов сопровождения (учитель-логопед, педагог-психолог, специальный психолог, учитель-дефектолог (олигофренопедагог, сурдопедагог, тифлопедагог);
- условия прохождения государственной итоговой аттестации и др. [1, 4].

Поскольку стандарт закрепляет за психолого-медико-педагогической комиссией права и обязанности по установлению условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, то это позволит предупредить негативные последствия пребывания обучающегося с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательной организации без создания специальных условий получения образования, одним из которых и является адаптированная основная общеобразовательная программа.

**Пример.** Заключение ТПМПК: Ребенок с ОВЗ. ДЦП, левосторонний гемипарез; ЗПР церебрально-органического генеза; тугоухость 2-3 степени; миопия.

Рекомендации: *обучение по адаптированной основной образовательной программе для детей с НОДА, 2 вариант; сопровождение сурдопедагога; наблюдение невролога, окулиста.*

Индивидуальная программа реабилитации: *слуховые аппараты, ходунки; сопровождение помощника - соц. работника.*

Заключение ПМПК ребенка с ОВЗ, как и индивидуальная программа реабилитации ребенка с инвалидностью, для родителей (законных представителей) носит заявительный (рекомендательный) характер. Так, в случае с приведенным выше примером выбор варианта образовательного маршрута осуществляет родитель (законный представитель). В данном случае это могут быть следующие решения родителей: школа по месту жительства, класс; школа для детей с НОДА.

Представленное в образовательную организацию заключение ПМПК и/или ИПР является основанием для создания образовательными организациями в соответствии с их компетенцией условий для обучения и воспитания детей. Примерный алгоритм действий образовательной организации по созданию условий для ребенка, из приведенного примера будет следующий (таблица 2).

*Таблица № 2*

АЛГОРИТМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПО СОЗДАНИЮ СПЕЦИАЛЬНЫХ УСЛОВИЙ ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С ОВЗ

<b>Решение родителей</b>	
<p><i>Школа по месту жительства, класс</i></p> <p>Договор с родителями; Максимальная безбарьерная среда; АОП на основании АООП для детей с НОДА (2 вариант):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальный учебный план;</li> <li>– адаптированные рабочие программы по предметам;</li> <li>– программы психолого-педагогического сопровождения, включая сетевое взаимодействие: сурдопедагог.</li> </ul>	<p><i>Школа для детей с НОДА</i></p> <p>АООП (2 вариант); АОП на основании АООП для слабослышащих (2 вариант):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальный учебный план;</li> <li>– адаптированные рабочие программы по предметам;</li> <li>– сетевое взаимодействие с образовательными организациями для детей с нарушениями слуха.</li> </ul>

При выборе родителем обучающегося с ОВЗ школы по месту жительства, включение ребенка с ОВЗ в образовательный процесс массовой школы потребует в первую очередь перестройку образовательной деятельности школы. Для нашего примера – это создание доступной среды, которая подразумевает физическую доступность (школьного здания, классов, всех помещений школы); академическую/программную доступность, которую определяет учебный план, организацию процесса обучения посредством введения различных форм адаптации и поддержки; социальную доступность (взаимоотношения со сверстниками и персоналом школы).

Доступная среда должна обеспечивать:

- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

- санитарно-бытовые условия с учетом потребностей детей с ОВЗ, обучающихся в данном учреждении (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.);

социально-бытовых условий с учетом конкретных потребностей ребенка с ОВЗ, обучающегося в данном учреждении (наличие адекватно оборудованного пространства школьного учреждения, рабочего места ребенка, и т.д.).

В учреждении должны быть созданы условия для:

- медицинского обслуживания (в том числе физиокабинет, массажный кабинет);
- коррекционной работы (оборудованные логопедический кабинет, кабинет дефектолога, кабинет психолога, сенсорная комната);
- лечебной физкультуры (оборудованы зал ЛФК, тренажерный, спортивный зал, кабинет адаптивной физической культуры с набором реабилитационного оборудования, тренажером Гросса, опоры, вертикализатор, ходунки для детей с НОДА).

Таким образом, школа приспособляется к ученику, а не наоборот, что является положительной доминантой для основного контингента учащихся.

И последнее, самое важное – это комплектование школы специалистами (педагогами-психологами, учителями-логопедами, учителями-дефектологами, инструкторами по физической культуре, тьюторами); вопросы повышения профессионального уровня педагогов по вопросам организации образования обучающихся с ОВЗ в условиях введения ФГОС НОО обучающихся ОВЗ, ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Таким образом, для разработки и реализации адаптированной основной общеобразовательной программы в рамках введения федеральных государственных образовательных стандартов обучающихся с ограниченными возможностями здоровья как в условиях специального, так и инклюзивного образования потребуются реализация системы мер по созданию многовариативной и гибкой модели, постоянно меняющейся с учетом многообразия особых образовательных потребностей детей.

### **Список литературы**

1. Методические рекомендации по вопросам внедрения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) [Электронный ресурс] : письмо Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 г. № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ» : (разработаны в рамках Государственного контракта от 10 апреля 2014 г. № 07.028.11.0005 «Повышение квалификации руководителей и педагогов общеобразовательных и специальных (коррекционных) школ по вопросам реализации федерального государственного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательной и специальной (коррекционной) школы») // ГАРАНТ.РУ : информационно-правовой портал. – URL: <http://base.garant.ru/70862366/> (дата обращения 15.11.2016).

2. Об утверждении федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья [Электронные ресурсы] : приказ Миобрнауки от 19 декабря 2014 г. № 1598 // Консультант Плюс. – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_175495/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175495/) (дата обращения 15.11.2016).

3. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями)[Электронный ресурс] : приказ Минобрнауки от 19 декабря 2014 г. № 1599 // Консультант Плюс. – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_175316/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175316/) (дата обращения 15.11.2016).

4. Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии [Электронный ресурс] : приказ Минобрнауки России от 20 сентября 2013 г. № 1082 // Консультант Плюс. – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_153650/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_153650/) (дата обращения 15.11.2016).

5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ» [Электронный ресурс]: интернет-портал «Российской Газеты» // 31 декабря 2013 г. – URL: <https://rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html> (дата обращения 15.11.2016).

#### УДК 376.1

**Л.Н. Трушков,**

учитель казённого учреждения  
«Нижевартовская общеобразовательная  
санаторная школа»

ПРАКТИКА РЕАЛИЗАЦИИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КАЗЁННОМ УЧРЕЖДЕНИИ «НИЖНЕВАРТОВСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ САНАТОРНАЯ ШКОЛА»

***Аннотация.** В статье подробно рассматриваются практические аспекты реализации адаптированной образовательной программы по варианту 3.1. ФГОС НОО для ОВЗ, позволяющей слепому ребенку с сохранным интеллектом обучаться в среде своих сверстников.*

***Ключевые слова:** инклюзия, ФГОС НОО для ОВЗ, особое образовательное пространство, ребёнок с ограниченными возможностями здоровья, АОП(адаптированная образовательная программа).*

КУ «Нижевартовская общеобразовательная санаторная школа» свои первые шаги в развитии инклюзивного образования начала делать еще в далеком 2010 году, когда официально понятие «инклюзия» в российском законодательстве не было еще закреплено, а потребность в обучении детей, имеющих проблемы со здоровьем, существовала. В педагогике инклюзивное образование рассматривается как процесс развития общего образования, который подразумевает доступность обучения для всех, в плане приспособления к различным нуждам каждого ребенка, что обеспечивает доступ к образованию для детей с особыми потребностями. Таким образом, реализация на практике одной из основных идей модернизации российской системы образования - обучение детей с особыми потребностями в общеобразовательной школе, обеспечивает не только право каждого человека на образование, но и предусматривает также адаптивность системы образования к уровню подготовки, особенностям его развития, что требует, в свою очередь, значительных реформ и изменений в образовании в целом и в каждом учебном учреждении в частности. Результатом разработанной долгосрочной стратегии реформирования нашего учреждения стало создание внутри школы особого образовательного пространства, включающего в себя: организацию доступной, безбарьерной среды, касающейся не только архитектурной доступности, как принято

считать в традиционном понимании, но и предусматривающей также адаптивность системы образования к уровню подготовки, особенностям развития, способностям и интересам каждого ребенка; его психолого-педагогическое сопровождение; кадровое, научно-методическое обеспечение образовательного процесса. Такое последовательное и обязательное соблюдение выполнения всех вышеперечисленных условий вхождения общеобразовательной школы в инклюзивное поле стало основанием для получения нашим образовательным учреждением статуса пилотной площадки по апробации – ФГОС для обучающихся с ОВЗ в 2014 году[1], а с вступлением закона в силу с 1 сентября 2016 года позволило уже в полной мере осуществлять реализацию Стандартов, являющимися теперь основными нормативными документами и устанавливающими единые государственные требования к образованию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

На 1 сентября 2016 года в нашей школе обучается 235 детей, из них 54 ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, из них:

слепые – 11 учащихся;

слабовидящие – 3 учащихся;

с тяжёлыми нарушениями речи – 1 учащийся;

с нарушениями опорно-двигательного аппарата – 6 учащихся;

с задержкой психического развития – 6 учащихся;

с расстройствами аутистического спектра - 27 учащихся.

Из 54 детей с ограниченными возможностями здоровья в 2016 – 2017 учебном году на полной инклюзии в школе обучается 18 учащихся, 11 - в специальных классах для детей с РАС и 25 - получают образование индивидуально на дому.

Как видим, состав учащихся с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в нашем образовательном учреждении достаточно неоднороден, соответственно, диапазон различий в требуемом содержании образования также является максимальным, что как раз и предусматривает, вступивший в силу, ФГОС, позволяющий создавать дифференцированные образовательные программы с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка. То есть согласно основной классификации детей с ОВЗ для каждой категории на основе Стандарта разработано четыре варианта образовательных программ, в которых формулируются требования к содержанию образования, условиям реализации образовательной Программы и результатам ее освоения с учетом степени выраженности нарушений в развитии.

Определение варианта образовательной Программы для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного обследования, а также индивидуальной программы реабилитации инвалида. Для реализации Программы обязательно наличие комплекса определенных Стандартом условий, учитывающих особые образовательные потребности каждого обучающегося.

Рассмотрим подробнее практические аспекты реализации адаптированной образовательной программы для слепых в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ по варианту 3.1.

Вариант 3.1 предполагает, что слепой обучающийся получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же

сроки обучения (1-4 классы)[2].

Реализация ФГОС НОО ОВЗ для слепого обучающегося осуществляется на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АОП НОО), разрабатываемой и утвержденной образовательной организацией в соответствии со Стандартами с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для слепых обучающихся.

В рамках данного варианта АОП НОО слепые обучающиеся полностью осваивают содержание образования, представленного в действующем Стандарте.

Требования предъявляемые Стандартом к результатам освоения АОП НОО (личностные, метапредметные и предметные) соответствуют ФГОС НОО.

В структуру АОП НОО обязательно включается Программа коррекционной работы, направленная на минимизацию негативного влияния особенностей познавательной деятельности слепых обучающихся; на овладение эффективными компенсаторными способами учебно-познавательной и повседневной жизни.

Реализация адаптированной образовательной программы невозможна без создания особых условий, отвечающим особым образовательным потребностям слепых обучающихся: обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды; организации рабочего места обучающегося; использование специальных средств обучения, обеспечивающих реализацию «обходных» путей обучения: учебников, учебных принадлежностей, дидактических материалов, средств наглядности.

Реализацию АОП НОО для слепых детей должны осуществлять педагогические работники, имеющие наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки, документ о повышении квалификации установленного образца в области тифлопедагогики.

В нашем образовательном учреждении на полной инклюзии по варианту 3.1 обучается 2 ученика. Для этого созданы все условия, определенные Стандартом: в школе выполнен капитальный ремонт, создана современная инфраструктура, позволяющая проводить полный цикл образовательных, коррекционных, лечебно-профилактических процедур и оздоровительных мероприятий в оснащенных современной техникой кабинетах. Для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения в школе установлено современное специализированное оборудование (специализированный транспорт, пандусы и поручни снаружи и внутри здания, входная группа, универсальный подъемник, тактильные наземные и напольные указатели передвижения, зрительные ориентиры для слепых с остаточным зрением на лестницах, по коридорам, визуальная и тактильная поддержка по структурированию поведения по всему зданию и др.). Все педагоги школы систематически повышают свой профессиональный уровень за счёт прохождения профессиональной подготовки и курсов повышения квалификации по актуальным темам, так, например, переподготовку по «Тифлопедагогике» прошли 53% от общего числа педагогов. Соблюдение вышеперечисленных условий – возможность для слепого ребенка с сохранным интеллектом обучаться в обычном классе, что не только исключает его изолированность и способствует эффективному решению проблем социальной адаптации и интеграции в

общество, а также является положительной доминантой для основного контингента учащихся, которые учатся уважать и ценить своих одноклассников с особыми потребностями, сопереживать и помогать, воспринимая мир во всем его многообразии. Такой подход к обучению детей с ОВЗ - это и есть реализация инклюзии на практике, и опыт работы нашей школы по реализации ФГОС НОО для ОВЗ является действительно инновационным не только для нашего региона, но и в масштабах всей страны.

### Список литературы

1. О присвоении статуса пилотной площадки по апробации федеральных государственных образовательных стандартов для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс] : приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 02.10.2014 №1277.  
URL:<http://www.doinhmao.ru/uploads/public/570/a3b/7c4/570a3b7c4bc9b649801533.pdf> (дата обращения 15.11.2016).
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слепых обучающихся (вариант 3.1.) [Электронный ресурс]. – URL: [http://guo-sbk.ru/DOU/03\\_praoop\\_slepye\\_03.04.2015.pdf](http://guo-sbk.ru/DOU/03_praoop_slepye_03.04.2015.pdf) (дата обращения 15.11.2016).

УДК 376

**К.Г. Федорова,**

учитель-дефектолог

ЦПМПК АУ «Институт развития образования»,

г. Ханты-Мансийск

РЕГИОНАЛЬНАЯ СПЕЦИФИКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПСИХОЛОГО-МЕДИКО-ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОМИССИЙ В ХАНТЫ-МАНСИЙСКОМ АВТОНОМНОМ ОКРУГЕ – ЮГРЕ

***Аннотация.** В статье анализируется реализация направлений деятельности центральных и территориальных психолого-медико-педагогических комиссий Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, обобщаются результаты их деятельности. Раскрыт ряд проблем, с которыми в ходе работы сталкиваются специалисты ЦПМПК ХМАО – Югры и варианты их решения из практического опыта комиссии.*

***Ключевые слова:** центральная психолого-медико-педагогическая комиссия, специальные образовательные условия, территориальные психолого-медико-педагогические комиссии, дети с ограниченными возможностями здоровья, функции ПМПК.*

Российское законодательство в развитие основополагающих международных документов в области образования предусматривает принцип равных прав на образование для всех категорий граждан — как взрослых, так и детей. А одним из основных принципов, на которых основывается современная государственная политика России в области образования, является общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся.

Современная образовательная ситуация РФ характеризуется большим количеством кардинальных «новообразований», реализующих вышеуказанные принципы:

- введение ФГОСов для обучающихся с ОВЗ;
- принятие новой редакции «Закона об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г.);
- возникновение и бурное развитие инклюзивной практики; возникновение образовательных комплексов и холдингов;
- включение в образовательный процесс ранее считавшихся «необучаемыми» детей;
- введение подушевого финансирования, в т.ч. изменение финансирования детей-инвалидов, детей с ОВЗ по сравнению с обычными детьми;
- введение нового Положения о психолого-медико-педагогических комиссиях (№1082 от 20.09.2013 г.) и Приказов Министерства образования и науки № 1014, 1015 от 30.08.2013 г.

Всё это не может не сказываться и на деятельности ПМПК ХМАО-Югры и соответствующих консилиумов образовательных организаций.

На территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры действуют: 1 Центральная ПМПК и 22 территориальных.

ЦПМПК ХМАО-Югры была создана в декабре 2008 г. на базе государственного образовательного учреждения ХМАО-Югры для детей нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции». В соответствии с приказом 3-нп ДО и МП от 12 марта 2014 года ПМПК стала носить название ЦПМПК. А на основании приказа 1-нп от 07.04.2015 осуществление функций ЦПМПК ХМАО-Югры возложено на автономное учреждение дополнительного и профессионального образования ХМАО-Югры «Институт развития образования».

В настоящее время ЦПМПК является постоянно-действующим структурным подразделением АУ «Института развития образования», работает в систематическом режиме - в течение года в соответствии с графиком и постоянным составом (по необходимости с привлечением специалистов).

Во всех 22 муниципальных образований округа созданы и осуществляют деятельность территориальные психолого-медико-педагогические комиссии, из них существуют: постоянно действующие комиссии – 10, комиссии созывного характера – 12 (на основании приказов)

*Таблица №1*

<b>Территория</b>	<b>Особенности организации деятельности ТПМПК</b>
Белоярский район	созывная
Березовский район	созывная
г. Когалым	постоянно действующая
Кондинский район	постоянно действующая
г. Лангепас	созывная
г. Мегион	созывная
г. Нефтеюганск	созывная
Нефтеюганский район	созывная
г. Нижневартовск	постоянно действующая
Нижневартовский район	постоянно действующая
г. Нягань	созывная



Октябрьский район	постоянно действующая
г. Покачи	созывная
г. Пыть-Ях	созывная
г. Радужный	постоянно действующая
Советский район	постоянно действующая
г. Сургут	постоянно действующая
Сургутский район	созывная
г. Урай	созывная
г. Ханты-Мансийск	постоянно действующая
Ханты-Мансийский район	созывная
г. Югорск	постоянно действующая

Важным показателем деятельности ПМПК ХМАО-Югры на современном этапе является то, что они ориентированы на ребёнка, нуждающегося в организации специальных образовательных условий.

Определяя специальные условия для каждого ребёнка с ОВЗ, ПМПК обеспечивает реализацию принципов равноправия на образование, общедоступности и адаптивности системы образования для лиц разных категорий.

Кроме того, предоставление специальных условий ребёнку с ОВЗ относится к основным правам обучающихся:

В связи с этим в современных условиях принципиально изменилась роль ПМПК ХМАО-Югры, а функции приобрели дополнительное наполнение. К ним относятся:

- Экспертно-диагностическая
- Консультативная
- Функция сопровождения
- Аналитическая
- Информационно-просветительская
- Организационно-методическая

*Экспертно-диагностическая функция* ПМПК направлена на обеспечение достоверности оценки развития ребёнка, всех его сторон. Заключение ПМПК является по своей сути экспертным заключением, в котором отражено мнение экспертов различной профессиональной ориентации о необходимых для ребёнка специальных образовательных условий с целью создания их в той образовательной организации, которую выберут родители после консультирования.

*Консультативная функция* - носит комплексный характер проведения консультирования, т.е. в консультативно-экспертных оценках отражаются рекомендации, ориентированные на иные, помимо образовательных, структуры. В рекомендательной части заключения ПМПК присутствует «внешний абилитационный маршрут», который разъясняется в процессе консультирования родителей ребёнка.

*Функция сопровождения* реализуется посредством проведения повторных консультаций. Важным для реализации данной функции является обеспечение адекватной кратности подобных повторных оценок ребёнка на ПМПК. Поэтому в структуре заключения ПМПК в обязательном порядке предусматривается раздел, посвящённый сроку проведения последующего заседания ПМПК по оценке изменений в состоянии и образовательной ситуации у данного ребёнка.

*Аналитическая функция* – важный аспект данной функции формирование базы данных, которая обладает определённой прогностической силой, поскольку позволяет прогнозировать самые разнообразные компоненты образовательной среды – от необходимого количества образовательных организаций, способных обеспечить образование детям с ОВЗ, до необходимой «направленной» подготовки кадров и планирования наиболее дефицитных специализаций.

*Информационно-просветительская функция* – специалисты ПМПК осуществляют специализированное информирование и просвещение ориентировано не только непосредственно на родителей, но и на специалистов и административно-управленческий состав различных ведомств, с которыми сотрудничает ПМПК, общественность, различные негосударственные организации и общественные фонды.

*Организационно-методическая*

Центральная ПМПК обеспечивает координацию и методическое сопровождение территориальных ПМПК, которые в свою очередь координируют и определяют методическое сопровождение деятельности психолого-медико-педагогических консилиумов образовательных организаций.

За время деятельности (2008-2015 гг.) ЦПМПК было осуществлено диагностическое обследование 2439 детей.

*Таблица №2*

КОЛИЧЕСТВО ДЕТЕЙ, ПРОШЕДШИХ ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГО-МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМИССИЕЙ С 2008 Г. ПО 2015 Г.

<b>Год</b>	<b>Кол-во детей</b>
2008	123
2009	110
2010	410
2011	295
2012	358
2013	450
2014	293
2015	400

*Таблица №3*

КОЛИЧЕСТВО ДЕТЕЙ, ПРОШЕДШИХ ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ ТЕРРИТОРИАЛЬНЫМИ ПСИХОЛОГО-МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ КОМИССИЯМИ В 2015 Г.

<b>Территория</b>	<b>Кол-во детей</b>
Белоярский район	133
Березовский район	94
г. Когалым	97
Кондинский район	248
г. Лангепас	390
г. Мегион	276
г. Нефтеюганск	297
Нефтеюганский район	121

г. Нягань	99
Октябрьский район	135
г. Покачи	48
г. Радужный	76
Советский район	267
г. Сургут	1104
Сургутский район	594
г. Урай	224
г. Ханты-Мансийск	858
Ханты-Мансийский район	36
г. Югорск	25
<b>Общее количество</b>	<b>5122</b>

Анализируя причины обращения в ПМПК ХМАО-Югры, можно сказать следующее: основная причина обращения родителей (законных представителей) в ПМПК – получение рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в обучении и воспитании детей. Это справедливо для всех групп детей, на которых ориентирована деятельность ПМПК.

Вторая по частоте причина обращения в ПМПК родителей (законных представителей) детей с ОВЗ – получение рекомендаций для поступления в дошкольные и школьные организации, третья причина – изменение образовательного маршрута.

Необходимо отметить, что в целом значимых различий в причинах обращений в центральные и территориальные ПМПК нет. В целом, целью процесса прохождения ПМПК является получение заключения комиссии, согласно которому даются рекомендации по выбору образовательного учреждения и об организации процесса инклюзивного образования, т.е. специальных условий, согласно нозологии и психологических особенностей ребенка.

Внедрение единых подходов в деятельности специалистов ПМПК, организация экспертной и консультативной работы, междисциплинарного взаимодействия совершенствует и повышает эффективность деятельности ПМПК.

**В своей деятельности специалисты ЦПМПК сталкиваются со следующими проблемами:**

1. Когда родители (законные представители), образовательная организация, а в некоторых случаях и сам ребёнок, обращаются в ПМПК с запросом о смене/снятии клинического диагноза, в то время как обучающийся является уже учеником 7-9 класса с имеющимся диагнозом ЗПР либо умственной отсталости (выставленные на начальном этапе обучения).

2. Существуют запросы на проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего и среднего общего образования по математике и русскому языку в форме государственного выпускного экзамена, когда выпускникам 9 классов предстоит сдача ЕГЭ. Но у данного учащегося обнаруживаются значительные «пробелы» в знаниях, в силу чего предполагается, что учащийся не справится со сдачей ЕГЭ.

3. Образовательные организации при запросе на определение обучающегося, как ребёнка с умственной отсталостью, выставляют некорректные (завышенные) оценки усвоения образовательной программы.

4. При переходе ребёнка с ОВЗ из начального звена в среднее образовательные организации не рекомендуют прохождение диагностического обследования ПМПК.

5. Некоторые родители (законные представители) обучающихся с ОВЗ необоснованно настаивают на обучении ребёнка в массовой школе по основной общеобразовательной программе.

6. Частая (не всегда целесообразная) смена образовательного маршрут, например: 1-2 класс – ребёнок обучается по основной общеобразовательной программе, 3-5 класс – по адаптированной общеобразовательной программе, 6 класс – по основной общеобразовательной программе, 7 - по адаптированной основной общеобразовательной программе. При чём отмечается чередование перехода ребёнка между двумя одними и теми же образовательными организациями.

7. Несвоевременное выявление детей с нормой интеллектуального развития (на этапе завершения среднего общего образования). За последние два месяца диагностического обследования ЦПМПК выявлено 3 случая, все дети являются выпускниками 9 классов образовательных организаций для обучающихся с ОВЗ.

8. Обучающийся с ОВЗ учится по адаптированной основной общеобразовательной программе в разрез с имеющимся клиническим диагнозом (ребёнок с умеренными/тяжёлыми интеллектуальными нарушениями обучается по АООП для обучающихся с лёгкими интеллектуальными нарушениями и наоборот).

9. В образовательные организации для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья поступают дети по заключению тПМПК, но с имеющимися хорошими результатами обучения по основной общеобразовательной программе. Принимающая образовательная организация не акцентирует внимания на данном факте и продолжает обучение ребёнка по АООП. В результате прохождения диагностического обследования выявляются факт отсутствия клинического диагноза.

ЦПМПК разрешает такие проблематичные ситуации и даёт рекомендации, используя индивидуальный подход к каждому ребёнку. В вышеперечисленных случаях специалисты ЦПМПК проводят информирование родителей (законных представителей) о целесообразности той или иной программы обучения в соответствии с индивидуальными особенностями ребёнка и нозологической группы; в случаях, когда на поздних этапах обучения выявлен факт несоответствия клинического диагноза и уровня интеллектуального развития ребёнка специалисты ЦПМПК разъясняют родителям о целесообразности завершения обучения по АООП и возможности снятия клинического диагноза после завершения образовательной организации для обучающихся с ОВЗ. Если вышеуказанный факт выявлен на более ранних этапах обучения, ЦПМПК рекомендует перевод ребёнка в общеобразовательную организацию и осуществлять наблюдение за усвоением основной общеобразовательной программы. Кроме того, с целью обеспечения достоверности оценки развития ребёнка, ЦПМПК рекомендует диагностическое обучение по какой-либо программе, ставит ребёнка на динамический контроль.

## Список литературы

1. Баланова, Т. А. Деятельность ПМПК в условиях развития инклюзивного образования в Мурманской области [Электронный ресурс] / Т. А. Баланова, Н. В. Курдвановская. – URL: <http://pandia.ru/text/78/533/15801.php> (дата обращения 15.11.2016).
2. Грибанова, Г. В. Руководство по организации деятельности психолого-медико-педагогических комиссий (ПМПК) [Электронный ресурс] / Г. В. Грибанова. – URL: [http://spkaltan.ucoz.net/organizacija\\_dejatelnosti\\_pmpk.pdf](http://spkaltan.ucoz.net/organizacija_dejatelnosti_pmpk.pdf) (дата обращения 15.11.2016).
3. Мониторинг «Об организации и результатах деятельности психолого-медико-педагогической комиссии Ханты-Мансийского района (ПМПК)», 2016.
4. Мотина, О. А. Становление образования детей с отклонениями в развитии в России конца XIX – первой трети XX века : автореферат дис. ...канд.пед.наук / О. А. Мотина. – Курск, 2002.
5. Организация деятельности системы психолого-медико-педагогических комиссий (руководство) / колл. авт.: А. Я. Юдилевич [и др.]. – Москва. – Орёл : Проект ТАСИС «Поддержка взаимодействия в области образования, здравоохранения и социальной помощи», 2002.
6. О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами [Электронный ресурс] : письмо Минобрнауки РФ от 18.04.2008 N АФ-150/06 / Консультант Плюс. – URL: <http://www.schkola28.ru/docs/Documents/Federal/Pis'mo%20Minobrnauki%20RF%20ot%2018.04.2008%20N%20%D0%90F-15006%20O%20sozdani%20uslovij%20dlya%20polucheniya%20obrazovaniya.pdf> (дата обращения 15.11.2016).
7. Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии [Электронный ресурс] : приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. N 1082 г. Москва / Минобрнауки России. – URL: <https://rg.ru/2013/11/01/medkomissia-dok.html> (дата обращения 15.11.2016).
8. Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования [Электронный ресурс] : приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1015 г. Москва / Минобрнауки России. – URL: <https://rg.ru/2013/10/16/obrprogrammy-dok.html> (дата обращения 15.11.2016).
9. Семаго, М. М. Организация деятельности системы ПМПК в условиях развития инклюзивного образования / М. М. Семаго, Н. Я. Семаго. – Москва, 2015.
10. Семаго, М. М., Организация и содержание деятельности психолога специального образования/ М. М. Семаго, Н. Я. Семаго. – Москва : АРКТИ, 2005.
11. Семаго, Н. Я. Инклюзивное образование. Вып. 2. : Технология определения образовательного маршрута для ребенка с ограниченными возможностями здоровья / Н. Я. Семаго. – Москва : Центр Школьная книга, 2010.
12. Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс] : федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ. – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения 15.11.2016).

**А.А. Мочалкина,**  
специалист по УМР  
АУ «Институт развития образования»,  
г. Ханты-Мансийск

## АРТ-ТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО РЕАБИЛИТАЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ОГРАНИЧЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

***Аннотация.** Статья о том, что арт-терапия является универсальным методом работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и нуждается в популяризации не только в работе психологов, но и других педагогов.*

***Ключевые слова:** Арт-терапия, ограниченные возможности здоровья, адаптация.*

Реализация Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) направлена на повышение уровня современного общего образования, предоставление возможности каждому ученику выстроить свою индивидуальную образовательную траекторию. Особое внимание уделяется детям школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья и сохранным интеллектом, нуждающимся в индивидуальном обучении. Они по своим физическим возможностям не могут продолжить обучение в традиционных образовательных учреждениях. В национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» указывается на необходимость создания условий для полноценного включения в образовательное пространство этих детей, а также других категорий детей, находящихся в трудной жизненной ситуации (Комаров Ю.А 2014) [5, с.3].

Понятие «ребёнок с ограниченными возможностями» имеет довольно широкую трактовку, поэтому нам кажется необходимым уточнение данного термина в рамках, предлагаемых нами в данной статье подходов. Изучение отечественной и зарубежной литературы показало, что этот термин заимствован отечественными специалистами из зарубежного опыта. В отечественной педагогике под общим определением «ребёнок с ограниченными возможностями» понимаются: «дети с нарушениями развития», «дети с недостатками в развитии», «педагогически запущенные дети» и т.д [5, с.28-30].

Мы будем опираться на мнение, что термин «ребёнок с ограниченными возможностями» (disabledchild) характеризует часть детей, которые не могут в силу физических, психических, умственных недостатков овладеть обычной школьной программой и нуждаются по этой причине в специально разработанных стандартах, методиках, содержании образования [8].

Таким образом, под определением «дети с ограниченными возможностями здоровья и сохранным интеллектом», мы будем рассматривать группу обучающихся, которые не способны в силу объективных обстоятельств (состояния физического развития) ежедневно посещать общеобразовательное учреждение, но способны достичь (при определённых условиях) тех же результатов, что и большинство детей в общеобразовательных учреждениях.

Проблема детей с ограниченными возможностями здоровья в первую очередь состоит в том, что они лишены обычного мира детства, отделены от здоровых сверстников, от тесного общения, отсутствия общих интересов, забот. В результате ребёнок вступает в жизнь с изначально пониженным уровнем адаптационных и интеграционных возможностей [9].

Такое положение дел требует активизацию всех ресурсов организма ребенка настраивающих их на адаптацию и социализацию и в этой связи становятся важными психологические подходы в этом процессе.

Каким же образом и какими средствами лучше всего включать ребенка с ограниченными возможностями в этот процесс, этот вопрос наиболее часто стоит перед практическими психологами. Ответ на этот вопрос можно найти через анализ сохраненных и наиболее эффективно функционирующих сфер. Активность личности ребёнка, с ограниченными возможностями здоровья реализуется, в первую очередь, в той области, в которой жизненно важные функции оказались наиболее сохраненными. Кроме учебной деятельности, это может быть игровая деятельность, художественная (рисование, лепка) и другие. Включение ребёнка с ограниченными возможностями здоровья в различные виды деятельности – главное условие формирования полноценной, устойчивой к социальным ситуациям личности [7].

Таким образом ресурсной является игровая деятельность с использованием приемов и методов арт терапии.

В современных образовательных и медицинских учреждениях все чаще и активнее применяется такой эффективный и здоровьесберегающий метод, арт терапия.

Оценивая перспективы внедрения арт-терапии в образовательные и медицинские учреждения, нельзя не признать, что ее интеграция в школы, дошкольные и специальные образовательные учреждения, а также амбулаторную сеть, клиники и реабилитационные центры способствовала бы максимальному приближению инновационных здоровьесберегающих технологий к нуждающимся в них детям и подросткам. Арт-терапия дает возможность повышать эффективность лечебно-реабилитационных мероприятий. Кроме того, внедрение арт-терапии способствует развитию у учащихся различных психических качеств и свойств личности, имеющих большое значение для их успешной психосоциальной адаптации [6, с.5].

Арт – терапия – это одно из центральных психотерапевтических направлений, которое включает терапевтическую, коррекционную и реабилитационную работу. Термин «арт-терапия» изначально применялся за рубежом. Данным термином обозначались методы реабилитационной и терапевтической работы, использующие в своей основе творчество. На сегодняшний день арт-терапия является лечебным использованием изобразительного творчества ребенка, которое предполагает трех стороннее направленное взаимодействие между ребенком, его работой и психологом, а так же другими детьми, особенно если это касается групповой работы [1].

Дети в большинстве случаев затрудняются объяснить словами свои проблемы и переживания. Несловесное выражение для них более естественно. Особенно это значимо для детей с речевыми нарушениями, т. к. их поведение более спонтанно и они менее способны к рефлексии своих действий и поступков. Их переживания «выходят» через художественное изображение более непосредственно. Такой «продукт» прост для восприятия и анализа.

Внедрение арт терапевтических технологий разрешает специалисту по психологии, педагогу подействовать ребенку преодолеть проблемы, возобновить его эмоциональное равновесие или же устранить имеющиеся у него нарушения поведения, подействовать умственному развитию [2].

Используемые в настоящее время в разных странах формы и методы арт-терапевтической работы с детьми весьма разнообразны. Основы для создания первых

техник арт-терапевтической работы с детьми на Западе были заложены такими авторами, как В. Ловенфельд (Lowenfeld, 1939,1947), Е. Кейн (Cape, 1951). Эти авторы рассматривают изобразительную деятельность ребенка в неразрывной связи с развитием его познавательной и эмоциональной сфер и видят в ней богатый потенциал для гармонизации его психики (Копытин А.И) [6, с.13].

Применение методов арт-терапии и артпедагогики в специальном образовании рассматривается в работе Е.А. Медведевой, И.Ю. Левченко, Л.Н. Комиссаровой и Т.А. Добровольской. Она представляет собой первую в нашей стране попытку обобщения опыта применения искусства в качестве средства комплексного воспитательного, развивающего и коррекционного воздействия на детей с нарушениями в развитии (дети с проблемами слуха, зрения, речи, задержкой психического развития, нарушениями поведения, умственной отсталостью, нарушением опорно-двигательного аппарата) [3].

Роль и значение арт терапии в работе с детьми с ограниченными возможностями наглядно раскрывает работа О. Постальчук посвящена изучению психотерапевтической и коммуникативной роли манипуляций с изобразительными материалами в ходе арт-терапевтической работы с детьми с тяжелыми нарушениями развития [6, с.15] . Хотя многие из них не могут создавать оформленные художественные образы, их изобразительная деятельность служит выражению чувств и развитию терапевтических отношений. В своей статье (Постальчук, 2006) она обосновывает психотерапевтическую роль манипуляций с точки зрения представлений об игровой деятельности и приводит детализированное описание процесса индивидуальной арт-терапии с девочкой, посещающей центр реабилитации.

В настоящее время арт-терапия включает в себя такие виды как:

- Музыкотерапия – это вид арттерапии, где музыка применяется в целительных или же коррекционных целях.
- Имаготерапия – театрализация психотерапевтического процесса.
- Фототерапия – использование фотоматериалов и слайдов в работе.
- Игровая терапия – метод коррекции посредством игры.
- Изотерапия – целебное воздействие, коррекция посредством изобразительной деятельности.
- Либропсихотерапия и библиотерапия – влияние чтением, вызывающим позитивные эмоции.
- Песочная терапия – сочетание невербальной формы психокоррекции, где основной акцент делается на творческом самовыражении ребенка и вербальной.
- Работа с семьей – восстановление механизмов интеграции семьи и коррекция неэффективной родительской позиции.
- Арт-терапия имеет свои общие функции для использования в работе с детьми, имеющими ограниченными возможностями здоровья:
- катарсическая (очищающая, освобождающая от негативных состояний);
- регулятивная (снятие нервно-психического напряжения, регуляция психосоматических процессов, моделирование положительного психоэмоционального состояния);
- коммуникативно-рефлексивная (обеспечивающая коррекцию нарушений общения, формирование адекватного межличностного поведения, самооценки) [4].



Анализ литературы позволил нам обобщить и выявить базовые лечебные эффекты арт терапии в работе с детьми и подростками, имеющими ограниченные возможности здоровья:

- развитие коммуникации (общение в арт терапевтическом процессе рассматривается в качестве предпосылки раскрытия и осознания ребенком своих чувств и потребностей, специалисты в области арт-терапевтической работы с детьми используют особые приемы вербальной и невербальной обратной связи с ребенком, включая адаптированные к особенностям детской психики интерпретации);

- стимулирование мышления с учетом специфики возраста и развития (поскольку абстрактное мышление у детей развито слабо, арт-терапевт комментирует их действия и рисунки как можно проще и конкретнее);

- способность к самоанализу и саморефлексии (в ходе работы с арт терапевтическими продуктами созданными ребенком арт терапевт учит возможности самоанализа и анализа действий окружающих людей);

- повышение самооценки (арт терапия в своей работе опирается на без оценочного подхода к результатам труда, что в значительной степени повышает самооценку ребенка и ориентирует на более эффективную социализацию);

Хотелось бы отметить два важных и ценных аспекта арт терапии в работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья. Это экологичность и безопасность методов и средств арт-терапии, начиная с изо-терапии и заканчивая кукло-терапией и работой с песком. И второе, это высокая диагностическая ценность материалов, созданных ребенком, арт терапевтические продукты созданные в процессе работы служат не только способом самовыражения и формой отреагирования, они являются ценным диагностическим материалом, отражающим в том числе динамику личностных изменений);

Таким образом, важно отметить, что арт-терапия является универсальным методом работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и нуждается в популяризации не только в работе психологов, но и других педагогов. При использовании методов и средств арт-терапии психолог способен повысить личностные ресурсы ребенка и увеличить эффективность социальной адаптации и интеграции.

### **Список литературы**

1. Арт-терапия [Электронный ресурс] // Психология и психиатрия : сайт. – URL <http://psihomed.com/art-terapiya/> (дата обращения 15.11.2016).
2. Арт – терапия в работе с детьми [Электронный ресурс]. – URL: <http://togou12.68edu.ru/downloads/art.pdf> (дата обращения 15.11.2016).
3. Копытин, А. И. Арт-терапевтические методы, используемые в работе с детьми и подростками: обзор современных публикаций [Электронный ресурс] / А. И. Копытин, Е. Е.Свистовская. – URL: <https://psyjournal.ru/psyjournal/articles/detail.php?ID=2844> (дата обращения 15.11.2016).
4. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании : учебник для студетнттов средних и высших педагогических учебных заведений / Е. А. Медведева [и др.]. –Москва : Академия, 2001. – 248 с.
5. Комаров, Ю. А. Методическое обеспечение дистанционного обучения биологии детей с ограниченными возможностями здоровья и сохранным интеллектом : дисс канд. пед наук : 13.00.02 / Ю. А. Комаров. – Санкт-Петербург, 2014. – 153 с.

6. Копытин, А. И. Арт терапия детей и подростков / А. И.Копытин, Е. Е. Свистовская. – Москва : Когито-Центр, 2014. – 197 с.
7. Методы и формы работы с детьми, имеющими отклонения в развитии и ограниченные возможности здоровья / Л. Н. Ростомашвили [и др.] ; под ред. Н. В. Лалетина. – Красноярск : Центр информации, 2011. – 136 с.
8. Назарова, Н. М. Специальная педагогика. В 3 томах. Том 2. : Общие основы специальной педагогики : учеб. пособие для студ. психол. фак. высш. учеб. заведений. – Москва : Академия, 2008. – 352 с.
9. Синельникова, И. Г. Особенности развития познавательной сферы / И. Г. Синельникова // Основы социальной психологии / И. Г. Синельникова [и др.] ; под ред. Л. В. Кузнецовой. – Москва : Академия, 2002. – С. 203–204.

УДК 373.21+371.695

**Г.Ю. Дёмина,**  
учитель-логопед  
МБДОУ «Излучинский ДСКВ «Сказка»,  
Нишневартовский район

#### РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ИГРОВАЯ СИСТЕМА В.А. КАЙЕ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ОНР

***Аннотация.** В данной статье представлена развивающая предметно-игровая система В.А. Кайе, которая дает возможность учителю-логопеду решать воспитательно-образовательные и коррекционно-развивающие задачи в работе с дошкольниками с ОНР.*

***Ключевые слова:** дети с ОНР, развивающие игры, коррекционно-развивающее обучение.*

Процессы модернизации образования Российской Федерации обусловлены происходящими процессами в обществе (такими как: снижающийся уровень бытовой культуры, широкое распространение низкопробной литературы, невыразительная, иногда безграмотная речь, звучащая с телеэкранов и т.д.). Обществу необходима поддержка родного языка как уникального хранителя национальной культуры. Формирование языковой личности стало приоритетным направлением образовательных учреждений России. Поэтому, развитие правильной и выразительной речи ребенка становится все более актуальной проблемой.

Система образования требует применения в практике дошкольных учреждений комплекса мер, направленных на своевременное обеспечение каждому ребенку с ОВЗ адекватных условий для всестороннего развития. В настоящее время значительно возросли требования к развитию речи детей дошкольного возраста. Они отражены в Федеральных государственных стандартах. [14]

Дети с общим недоразвитием речи (ОНР) не могут спонтанно стать на онтогенетический путь развития речи, свойственный детям с нормой речевого развития, как отмечают в своих исследованиях Л.Ф. Спинова и М.И. Лисина.[6,9, 11]

Поэтому существует необходимость в специальном коррекционно-педагогическом воздействии на детей данной категории. Основы коррекционно-развивающего обучения разработаны в психолого – педагогических исследованиях рядом авторов: Р.Е. Левиной,

Л.Ф. Спириной, Г.В. Чиркиной, Н.С. Жуковой, Т.Б. Филичевой, А.В. Ястребовой и др.[1, 2, 3, 5, 9,13]

Игра представляет собой именно тот вектор движения в образовательном пространстве, который реализует образовательные, коррекционные, развивающие и воспитательные задачи, объединяет педагогов, детей и родителей, отвечает новым ФГОС ДО. [14]

Для детей – дошкольников, страдающих различными речевыми расстройствами, игровая деятельность сохраняет свое значение и роль как наиболее важное условие всестороннего развития их личности и интеллекта. [7,8,10, 12]

В настоящее время поиски ученых идут в направлении создания серии игр для полноценного развития детского интеллекта, которые характеризуются гибкостью, инициативностью мыслительных процессов, переносом сформированных умственных действий на новое содержание. В таких играх часто нет фиксированных правил, напротив дети становятся перед необходимостью выбрать способы решения задачи. Такие игры называют - *развивающими*. [ 8,10]

Развивающие игры дают возможность решать различные воспитательно-образовательные и коррекционно-развивающие задачи: развивать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, различение, обобщение, классификация), совершенствовать речь (умения называть предметы, действия с ними, их качества, назначение; описывать предметы и отгадывать загадки о них, правильно произносить звуки речи), воспитывать произвольность поведения, памяти, внимания. [4,8,10,12]

Самый эффективный метод обучения – это использование развивающей игры как одной из форм обучающего воздействия взрослого на ребёнка и в то же время – основного вида деятельности старшего дошкольника.

У развивающей игры две цели: одна из них – обучающая, которую преследует взрослый, а другая – игровая, ради которой действует ребёнок.

Игровые задания, предназначенные для развития речи детей в то же время, ориентированы на всестороннее развитие ребенка. Ребенок, играя, будет развивать свою речь, логическое мышление, внимание, память, воображение, а также приобретать графические навыки, не догадываясь об этом.

Это достигается вовлечением ребенка в игровые и речевые ситуации, где он (ребенок) – активный участник, способный рассуждать, обобщать, анализировать, делать самостоятельные выводы. [8,10,12]

В последнее время в коррекционно - педагогической работе с дошкольниками значительно возрос интерес к новым технологиям. К одной из них можно отнести уникальную авторскую коллекцию развивающих игрушек и игр, которую создал московский педагог и изобретатель игрушек академик Академии изобретения Виктор Августович Кайе. Его коллекция обладает двадцатилетним опытом работы с детьми и имеет большую педагогическую ценность.

Игры и игрушки В.А. Кайе уникальны и сочетают в себе пасьянсы, плоские трансформеры, графические конструкторы и супердомино. Вот некоторые из них: «Зелёные поляны», «Радужный (речной, лесной, солнечный) лабиринт», «Соты Кайе», «Радуга Кайе», «Дуги Кайе», «Колечки Кайе», «Ромбики Кайе», строительный набор «Строй Кайе»; мозаики «Насыпные шарики», - волчки (пластмассовые, деревянные, расписные); книги – игры «Мосты и берега». [4]

Игры В.А. Кайе относятся к особому виду детских самостоятельных игр – «игр

экспериментирования» и представляют собой целую развивающую систему. Самая главная особенность игр – это многофункциональность и вариативность. [4]

Многофункциональность заключается в том, что:

- игры можно сочетать между собой;
- одну игру можно применить как: пасьянс, графический конструктор, трансформер, головоломку, домино и лото.
- Вариативность заключается в том, что:
- игра может легко видоизменяться и имеет огромное количество вариантов;
- игра может позволять ставить и решать разнообразные задачи.

Одно из основных назначений развивающей предметно-игровой системы В.А. Кайе является поиск и самостоятельное нахождение разнообразных вариативных способов решения задачи. [4]

Дети, как правило, активно участвуют в экспериментальной, поисково-познавательной, исследовательской видах деятельности (перетекающих в игровые, и, наоборот), в процессе которых формируются необходимые способы действия, отношения детей между собой и с взрослыми, расширяется их кругозор, что особенно важно для детей с ОНР. А также, появляются дополнительные возможности для воспитания разносторонней творческой личности, у ребенка развиваются креативность, нестандартное мышление, сенсомоторные координации.

*Развивающая предметно-игровая система В.А. Кайе способствует:*

- формированию и совершенствованию у детей сенсорных эталонов, а значит, оказывает непосредственное влияние на умственное развитие ребенка. В процессе игр дети вступают в диалог, общаются, советуются, помогают друг другу.
- развитию комбинаторного мышления, художественного вкуса, творческого начала, индивидуальности в сочетании с умением заниматься в творческом коллективе сверстников.
- формированию волевых качеств, таких как сосредоточенность, усидчивость, терпение.
- Восприятию внешнего мира, ориентации на плоскости и в пространстве, развитию глазомера, чувства гармонии, композиции, пропорции формы и красоты, симметрии и асимметрии.
- Формированию у детей конструктивной деятельности и исследовательского поведения.
- Развитию у детей эстетического чувства, положительных эмоций и ассоциаций.

Игровые приемы и средства системы В.А.Кайе просты в использовании, креативны и безопасны. Дети сами могут придумывать создавать игры из подручного материала (пробок, крышек, пищевой фольги, майонезных банок, бельевых прищепок и т.д.). Материал, применяемый для игр экологически чистый (дерево, бумага, картон). [4]

*Преимущества развивающей предметно-игровой системы В.А. Кайе:*

- *уникальность* в том, что таких игр и игрушек нет в мировом ассортименте);
- с их помощью у ребенка развивают внимание память, сенсомоторные координации, мышление, восприятие, комбинаторные навыки, прослеживающую функция глаза. Воспитывают усидчивость, терпение, тренируют зрительный нерв. Развивается не только левое полушарие мозга, но и лобные доли мозга (отвечающие за ориентацию в пространстве и память);

- *многофункциональность* (применение игры в качестве пасьянса, графического конструктора, трансформера, домино и лото, набора для занятий дизайном);
- *вариативность* (160 карточек 24 видов – это бесконечное количество сочетаний, каждый день новая игра);
- одна игра применима как для игры одного ребенка, так и нескольких детей (160 карточек это по 16 карточек для 10 детей);
- широкий диапазон заданий и вариантов игры;
- быстрое получение результата или игрового эффекта («высокая производительность игрушечного труда» - термин, введенный В.А. Кайе в оборот на своих семинарах);
- возможность конструирования и экспериментирования;
- применение одной игры для детей от 3 до 10 лет, для игры детей с взрослым;
- наличие методического пособия;
- возможности применения в коррекционной работе с детьми педагогом, дефектологом, логопедом, психологом (включаются все рецепторы и анализаторы, концентрируется внимание и т.д.);
- устойчивость игры к потере нескольких её элементов;
- длительное применение и экономическая выгода (игра за 300 рублей используется несколько лет);
- компактность (все элементы системы, взятые по 1 экземпляру, уместаются в пластиковом пакете).

В коррекционной работе с детьми данной категории можно использовать модифицированные комплекты развивающих игр В.А. Кайе.

Например, представляю некоторые из них:

#### **Игровой набор «Колечки».**

В набор входят 50 одинаковых колечек диаметром 40 мм, выполненный из светлых пород дерева. Технологический процесс, лежащий в основе игрового использования набора «Колечки» – ориентировочно-исследовательская активность, экспериментирование с кольцами, моделирование с опорой на кольца (их динамические и статические свойства) тех или иных образов, возникающих в воображении ребёнка. Эта система в особенности полезна детям с проблемами в развитии и детям - инвалидам, поскольку при их использовании происходит тренировка тонких движений пальцев, что является мощным физиологическим средством стимуляции развития речи и интеллекта ребёнка.

Варианты использования «Колечек Кайе» разнообразны, например:

#### 1. «Выложи фигуру»:

- По образцу. Логопед предлагает детям собрать фигуру по образцу (например: снежинку) и пофантазировать, рассказать, на что похожа эта фигура? (на звёздочку, солнышко и т.д.)
- По рисунку и т.д.
- По представлению;

#### 2. «Поймай букву или картинку в колечко»

Логопед предлагает детям положить колечки только на овощи - «поймать в колечко» назвать его и описать.

#### 3. «Прочитай слово в колечках»

#### 4. «Найди место звука в слове и положи колечко» и т.д.

## **Игровая система «Лабиринты Кайе»:**

### **«Лесной лабиринт»**

Игра состоит из 160 карточек с разными рисунками. Складывать карточки нужно так, чтобы линии соприкасались («правила согласованной стыковки»).

В этот игровой материал входит несколько вариантов:

«Трансформация»- объяснить ребёнку, что, добавив, убрав или просто повернув карточку или две в какой-то фигуре, можно получить новый результат, новую фигуру.

«Зеркальное отражение».

Понятие симметрии очень сложно для ребёнка. Но, тем не менее, дошкольникам дают это понятие постепенно:

- Сначала логопед выкладывает целую фигуру, а ребёнок находит ось симметрии;
- Затем логопед разрушает одну половинку фигуры и просит ребёнка собрать её заново, описать её (назвать части этой фигуры);
- После этого, логопед предлагает ребёнку дорисовать вторую половину фигуры по клеточкам.

«Графический конструктор»

Из карточек можно собирать разные фигурки, т.е. конструировать на плоскости.

Варианты:

- «Ассоциации»- логопед предлагает ребёнку назвать выложенную им картинку (детские ассоциации);
- «Найди такую же» - логопед предлагает ребёнку найти фигуру, выложенную им в книжке с рисунками;
- «Найди ошибку» - логопед предлагает ребёнку найти ошибки в выложенной фигуре, исправить их и назвать что получилось.

### **Список литературы**

1. Власенко, И. В. Особенности словесного мышления взрослых и детей / И. В. Власенко. – Москва : Педагогика, 1990. – 129 с.
2. Гвоздев, А. Н. Вопросы изучения детской речи / А. Н. Гвоздев. – Москва : Изд-во АПН РСФСР, 1961. – 471 с.
3. Жукова, Н. С. Преодоление недоразвития речи у детей / Н. С. Жукова. – Москва : Просвещение, 1994. - С. 56–63.
4. Кайе, В. А. Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5 – 8 лет / В. А. Кайе. – Москва : Сфера, 2009. – С. 3–125.
5. Левина, Р. Е. Основы теории и практики логопедии / Р. Е. Левина. – Москва : Просвещение, 1967. – 67 с.
6. Лурия, А. Р. Роль слова в формировании временных связей в нормальном и аномальном развитии / А. Р. Лурия. – Москва : Изд-во АПН РСФСР, 1955. – С. 74–76.
7. Селиверстов, В. И. Обучение и воспитание детей с нарушениями речи / В. И. Селиверстов. – Москва : Просвещение, 1982. – С. 3–14.
8. Селиверстов, В. И. Игры в логопедической работе с детьми / В. И. Селиверстов. – Москва, 1979. – С. 3–13.
9. Спирова, Л. Ф. Обследование лексического запаса и грамматического строя речи / Л. Ф. Спирова, А. В. Ястребова. – Москва : Изд-во АПН СССР, 1982. – с. 34–38.
10. Соколова, Н. В. Логопедические игры для дошкольников / Н. В. Соколова, С. А. Васильева. – Москва : Школа-пресс, 1999. – С. 15–23.

**Т.В. Боброва,**

учитель физики,

**О.С. Конищева,**

педагог-психолог

**Н.А. Раенок,**

педагог-психолог,

МБОУ «Федоровская СОШ №5»,

Сургутский район

## ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ КАК ОДНО ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В РАБОТЕ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

***Аннотация.** Статья посвящена описанию опыта профориентационной работы, проводимой общеобразовательной организацией с обучающимися. Особое внимание уделено работе с обучающимися, имеющими ограничения в здоровье.*

***Ключевые слова:** профориентация обучающихся с ОВЗ, ориентация, профессия, интеллект, выбор.*

На современном этапе развития общества особое место занимает вопрос об адаптации учащихся с ограниченными возможностями здоровья к изменяющимся условиям социальной среды. Именно эти люди на рынке труда являются менее защищенными, неконкурентоспособными. Полноценное вовлечение людей с ограниченными возможностями здоровья в социальную жизнь в настоящее время встречает значительные трудности. Это обусловлено ограничениями на получение равноценного общего и профессионального образования.

В МБОУ «Федоровская СОШ №5» обучаются 47 детей с ограниченными возможностями здоровья. Среди них дети с нарушениями интеллекта и различными отклонениями в развитии.

Основная задача нашего образовательного учреждения – воспитание, развитие, трудовая подготовка и адаптация в окружающем мире таких детей.

Безусловно, профориентационная работа ведется со всеми обучающимися школы и на разных ступенях обучения преследуются определенные профориентационные цели.

Профориентация – это сложный, противоречивый и длительный процесс, который начинается в дошкольном возрасте и продолжается до момента сознательного выбора профессии в юности. Необходимо помочь выпускникам выбрать доступную, интересную и нужную профессию, овладеть ею, трудоустроиться и успешно трудиться в рабочем коллективе.

В нашем образовательном учреждении педагог профессионально-трудового обучения, классный руководитель и педагоги - психологи работают в тесном контакте, создавая благоприятные условия для профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, решая задачи:

- формирование установок на труд и позитивное отношение к труду;
- выявление индивидуальных особенностей и возможностей конкретного ребенка к освоению видов трудовой и профессиональной деятельности с учетом характера его заболевания;
- формирование адекватной самоидентификации, адекватного уровня притязаний и самооценки относительно выбираемой профессии с учетом медицинских

показаний и противопоказаний в отношении предварительно сделанному профессиональному выбору;

- всестороннее развитие личности школьника с ограниченными возможностями, развитие их мышления и творческих способностей;
- повышение уровня общего и речевого развития на основе принципа речевой коммуникации;

Для того чтобы выпускник нашего образовательного учреждения, имеющий ограничения здоровья, был успешен в жизни и конкурентоспособен, необходимо уже в раннем возрасте формировать профессиональную мотивацию посредством эффективной системы предпрофессионального ориентирования, которую мы реализуем посредством проведения викторин, экскурсий, сюжетно-ролевых игр, выполнения простых трудовых операций, выступлений ребенка в роли помощника взрослых специалистов (дворников, сантехников, вахтеров и др.).



Рис.1 Оформление школьного цветника.

В своей работе используем различные методы и приемы:

- диагностические (ДДО Климова, рефлексия, самооценивание),
- словесные (использование объяснений, диалог, дискуссия),
- наглядные (использование мультимедийной презентации),



практические (выполнение заданий с целью закрепления новых сведений о сферах профессиональной деятельности).

Специальный психолог ведет психологическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, решая задачи профессиональной ориентации в пяти направлениях: диагностическом, консультационном, профилактическом, просветительском и коррекционно-развивающем. Эффективность профориентации, зависит от правильной работы специалистов, в ходе которой учитывается не только нозология, но и возраст «особенного» ребенка и формы взаимодействия с ним. Так как уровень учебной мотивации у таких детей значительно снижен, приоритетным направлением в нашей работе является формирование и развитие мотивации трудовой деятельности.



Рис.3 Выставка по бисероплетению

Сегодня насчитывается свыше 40 тысяч профессий, и каждый день появляются новые. Среди такого многообразия профессий, предстоит выбрать всего лишь одну.

Как найти ту единственную свою профессию, чтобы она тебя устраивала?

Большую совместную работу проводим с партнерами.

МАУ ДО «Федоровский центр дополнительного образования» организует поездки в учебные заведения города Сургут. Будущие выпускники адаптированных общеобразовательных классов (VIII вида) знакомятся с профессиями, которые они могут получить в нашем регионе:



- профессии рабочих, общие для всех отраслей народного хозяйства;

- слесарные и слесарно-сборочные работы (слесарь по топливной аппаратуре, слесарь механосборочных работ);

- строительные, монтажные и ремонтно-строительные работы (маляр, монтажник, облицовщик-мраморщик, облицовщик-плиточник, лепщик, штукатур);

- электротехническое производство (обмотчик эл. машин);

- общие профессии деревообрабатывающих производств, производство мебели (разметчик по дереву, столяр);

- общие профессии по производству стекла и изделий из стекла (наборщик ковриков из мозаичной плитки);

- общие профессии керамических, фарфоровых и фаянсовых изделий (гончар);

- производство текстильной галантереи (кружевница, ручное ткачество, вышивальщица текстильно-галантерейных изделий);

- трикотажное производство (вязальщица изделий из полотна);

- производство кожаной обуви (обувщик по ремонту обуви,

сборщик обуви);

- швейное производство (вышивальщик, копировщик, швея);

- общие профессии полиграфического производства (выборщик, машинист упаковочной машины);

- брошюровочно-переплетные и отделочные процессы (брошюровщик, нумеровщик, переплетчик);

- рекламно-оформительские и макетные работы;

- производство игрушек (заготовщик материала и деталей игрушек, сборщик игрушек);

- общие профессии производства художественных изделий (полировщик художественных изделий, сушильщик заготовок и художественных изделий, шпаклевщик, выжигальщик по дереву, оклейщик изделий из бересты, резчик по дереву и бересте, сборщик изделий из кожи и меха);

- зеленое и сельское хозяйство;

- животноводство (дойяр, животновод, оператор машинного доения, оператор цехов по приготовлению кормов, птицевод, овощевод защищенного грунта);

- хранение и переработка сельскохозяйственных продуктов;

- профессии рабочих, общие для всех отраслей народного хозяйства (дворник, санитарка, садовник, уборщик служебных помещений)



Рис.4 Экскурсия на фермерское хозяйство



Рис.5 Результаты занятий по растениеводству



Рис.6 Экскурсия на животноводческую и птицеводческую ферму



Рис.8. Экскурсия в пожарную часть

Педагог ведет кружковую работу с целью развития интересов, склонностей и творческих способностей учащихся. Творческие работы наших детей неоднократно отмечены грамотами и дипломами на районных и окружных выставках и конкурсах [2].

Мы ведем тесное многолетнее сотрудничество с «Федоровским центром дополнительного образования», где организована внеурочная деятельность учащихся в различных направлениях профессиональной деятельности: «Слесарь по ремонту и обслуживанию автомобилей», «Станочник широкого профиля», «Кулинария», «Швейное дело», «Парикмахерское дело»,

«Радиомеханик по ремонту и обслуживанию радиотелевизионной аппаратуры», «художник оформительских работ».

Организуются выездные экскурсии в профессиональные учреждения начального профессионального образования: Ханты-Мансийское ПУ-1, Сургутское ПУ-2, Сургутское ПУ-3, Нижневартовское ПУ-4 и др. Наши учащиеся знакомятся с производственными предприятиями в регионе, встречаются с представителями различных профессий.

В процессе работы происходит познание особенностей трудовой жизни, смысла труда, его стоимости, нормативных требований производства. На этом этапе идет активная работа по вовлечению обучающихся в общественно полезный и производительный труд, в работу кружков и во внеклассную работу по профилю [1].

#### **Список литературы**

1. Климов, Е. А. Психология профессионального самоопределения / Е. А. Климов. – Ростов-на-Дону : Феникс, 1996.
2. Александрова, А. Нацелены ли вы на карьеру? / А. Александрова // Обучение и карьера. – 2007. – № 1.

#### **Фотографии из личного архива**

Для публикации информации о детях получено письменное разрешение родителей (законных представителей).

**РАЗДЕЛ V.**  
**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНЫХ  
ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ**

УДК 616.89-008.435.3+373.29

**В.Л. Балобина,**  
учитель-логопед  
«Новоаганский детский сад  
комбинированного вида «Снежинка»,  
Нижневартовский район

**ПРОФИЛАКТИКА ОПТИЧЕСКОЙ ДИСГРАФИИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ НА ОСНОВЕ КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

***Аннотация.** В статье раскрыты причины оптической дисграфии у детей с общим недоразвитием речи III уровня, представлены приёмы профилактики оптической дисграфии на основе конструктивной деятельности, описаны игры и упражнения. Представленный опыт рекомендован для использования учителями – логопедами образовательных учреждений, воспитателями логопедических групп.*

***Ключевые слова:** оптическая дисграфия, общее недоразвитие речи III уровня, конструктивная деятельность.*

Среди дошкольников, поступающих в первые классы общеобразовательных учреждений, с каждым годом увеличивается количество детей с нарушениями письма. По данным исследования Л.Г. Парамоновой нарушение письменной речи является наиболее распространённой формой речевой патологии учащихся младших классов [11]. Профилактика дисграфии – актуальная проблема, так как письмо представляет собой сложную форму речевой деятельности, это многоуровневый процесс. В нем принимают участие различные анализаторы: речеслуховой, речедвигательный, зрительный, общедвигательный. Между ними в процессе письма устанавливается тесная связь и взаимообусловленность.

Овладение грамотой – это сложная умственная деятельность, которая требует определенной степени зрелости многих психических функций ребенка. Отставание развития зрительного восприятия, пространственной ориентировки и зрительно-моторной координации ведет к трудностям воспроизведения и запоминания графического образа буквы и цифры, нарушения различения фигур и т. д. Несформированность этих функций и навыков может привести к возникновению у ребенка оптической дисграфии, вызвать нарушение процесса овладения письмом и, как следствие, неуспеваемость в обучении по школьной программе.

Возросшие требования к поступающим в первый класс детям, еще больше ухудшают положение детей с нарушением речи, дети с общим недоразвитием речи — являются особой категорией дошкольников с недостаточными предпосылками для обучения письменной речи и чтению.

У детей с общим недоразвитием речи наряду с нарушениями речевой функций, отмечается недоразвитие зрительного гнозиса, анализа и синтеза, пространственных представлений замедленность процессов переработки сенсорной информации, сложность запоминания образа буквы, это отмечают в своих исследованиях Р.Е. Левина, Т.Б. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева, Т.Н. Волковская, Г.Х. Юсупова [7]. Эти дети

находятся в «группе риска», так как недоразвитие зрительного восприятия, ориентации в пространстве и зрительно-моторной координации является предпосылкой возникновения оптической дисграфии. Для решения этой сложной проблемы, гораздо важнее говорить о способах профилактики оптической дисграфии у детей дошкольного возраста, чем о путях ее преодоления у школьников, тем более что дисграфию (как и любую другую форму речевой патологии) значительно легче предупредить, чем устранить [11]. Профилактика нарушений чтения и письма должна проводиться с дошкольного возраста, особенно у детей с речевыми нарушениями [1].

Проблема профилактики дисграфии является одной из актуальных задач в дошкольный период. Одним из средств профилактики оптической дисграфии у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (III) уровня является конструктивная деятельность.

Конструктивная деятельность, как особый вид психической деятельности, вносит значительный вклад в общий уровень психического развития детей старшего дошкольного возраста, имеющих ограниченные возможности здоровья, о чем свидетельствуют исследования О.П. Гаврилушкиной, Л.А. Парамоновой, Н.Н. Поддьякова, Э.А. Фарапоновой, В.В. Холмовской и др.

Конструктивная деятельность - позволяет эффективно формировать зрительный гнозис, анализ и синтез, оптико-пространственные восприятия и представления, о чем свидетельствуют исследования А.Н. Леонтьева, Л.А. Парамоновой, Н.Н. Поддьякова, Э.А. Фарапоновой и др., это эффективный способ развития зрительно-пространственного восприятия у детей с нарушением речи.

Конструктивная деятельность – это практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению (Комарова Т.С., Сакулина Н.П., Халезова Н.Б.).

Конструктивную деятельность дошкольника необходимо развивать как основу его неречевых психических функций. Так как конструктивная деятельность в дошкольном возрасте есть средство стимуляции и развития оптико-пространственного восприятий и представлений, зрительного гнозиса, анализа и синтеза, конструктивного праксиса, что является неотъемлемой составляющей профилактики предпосылок возникновения оптической дисграфии у старших дошкольников с общим недоразвитием речи (III) уровня.

Исходя из выше сказанного видно что, профилактика оптической дисграфии у старших дошкольников с общим недоразвитием речи (III) на основе конструктивной деятельности, позволит сформировать у детей оптико - пространственные представления и восприятия, зрительный гнозис, анализ и синтез, конструктивный праксис, что в дальнейшем позволит избежать ошибок на письме и будет способствовать успешному обучению в школе.

С этой целью был разработан комплекс коррекционно-развивающих упражнений направленный на профилактику оптической дисграфии у детей с общим недоразвитием речи (III) уровня на основе конструктивной деятельности.

При разработке комплекса коррекционно-развивающих игровых упражнений «Скоро в школу» мы опирались на научные и методические разработки таких авторов, как Р.И. Лалаева, Е.В. Мазанова, Л.Г. Парамонова, Р.Е. Левина, которые определили этапы работы по профилактике оптической дисграфии у старших дошкольников с общим недоразвитием речи (III) уровня. Предложенный комплекс коррекционно-

развивающих игровых упражнений «Скоро в школу» отражает основные направления деятельности по профилактике оптической дисграфии у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (III) уровня и формированию конструктивных умений.

Коррекционная – развивающая работа проводится в два этапа:

#### I. Этап (подготовительный)

1. Развитие у детей зрительного восприятия и узнавания предметов (зрительного гнозиса). а) развитие восприятия цвета; б) развитие восприятия формы; в) развитие восприятия размера и величины.

2. Развитие зрительного анализа и синтеза.

3. Уточнение и расширение объема зрительной памяти (зрительного мнезиса): а) развитие запоминания формы предметов; б) развитие запоминания цвета; в) развитие запоминания последовательности и количества предметов (вначале проводим работу по развитию зрительной памяти, рассматривая предметы, потом геометрические фигуры).

Основной целью на данном этапе является формирование таких функциональных предпосылок оптически грамотного письма, как зрительное восприятие, внимание, памяти, лежащих в основе пространственного ориентирования. Работа по формированию зрительного восприятия, зрительного внимания и памяти включается во фронтальные занятия по обучению грамоте индивидуальные и по формированию правильного звукопроизношения. Формирование зрительного восприятия, внимания, памяти осуществляется на основании принципа постепенного усложнения материала, согласно которому, работу на данном этапе целесообразно начинать с упражнений, направленных на зрительное восприятие реальных предметов или их изображений.

#### II. Этап - основной

1. Формирование пространственного восприятия и представлений:

- а) ориентировка в схеме собственного тела;
- б) дифференциация правых и левых частей предмета;
- в) ориентировка в окружающем пространстве.

2. Развитие зрительно-моторной координации.

3. Развитие буквенного гнозиса и мнезиса:

- а) развитие восприятия и запоминания цвета букв;
- б) развитие восприятия и запоминания формы, размера и величины букв;
- в) развитие запоминания последовательности и количества букв.

4. Дифференциация смешиваемых и взаимозаменяемых букв.

На втором этапе осуществляется работа по формированию пространственного восприятия, зрительно-пространственного анализа и синтеза, пространственных представлений, которая строится с учётом всех уровней в структуре пространственных представлений.

На протяжении всего этапа ведётся работа по развитию буквенного гнозиса, автоматизации смешиваемых букв, дифференциации графически сходных букв. С этой целью в занятия по обучению грамоте включаются упражнения на подбор зрительного образа к букве, конструирование и реконструирование букв из элементов. Дошкольники знакомятся с объёмным вариантом буквы, закрепляют её образ при лепке, вырезании, складывании из геометрических фигур. Осуществляется развитие тактильного образа буквы – дети обводят буквы из пенопласта, наждачной бумаги.

Дети упражняются в узнавании букв в усложнённых условиях – на зашумлённом фоне, наложенном изображении, узнают недописанные, неправильно написанные буквы и т. д. Особое внимание уделяется знакомству детей с траекторией движения руки при написании буквы. Детям объясняется, что элементы буквы пишутся всегда сверху вниз. Необходимой является работа по дифференциации смешиваемых букв. С этой целью проводятся упражнения на сравнение смешиваемых букв, нахождение общего и различного в их написании; реконструирование одной буквы в другую; шифрование смешиваемых букв при помощи графических опор, а потом их расшифровка; обведение различными цветами смешиваемые буквы.

Все игровые упражнения в коррекционно-развивающем комплексе были направлены на формирование конструктивных умений:

1. Узнать и выделить объект (видеть существенное, т.е. уметь абстрагироваться);
2. Умение собрать объект из готовых частей (синтезировать);
3. Умение расчленить, выделить составные части (анализировать);
4. Умение видоизменять объект по заданным параметрам, получая при этом новый объект с заданными свойствами.

Рассмотрим каждое направление по профилактике оптической дисграфии у старших дошкольников с общим недоразвитием речи (III) уровня, на основе конструктивной деятельности подробнее.

1. Развитие у детей зрительного восприятия и узнавания предметов (зрительного гнозиса).

Цель: развитие восприятия цвета, восприятия формы, восприятия размера и величины, формирование умения собрать готовый объект из частей, развитие конструктивного праксиса.

На данном этапе детям предлагались следующие игровые упражнения («Сложи фигуру», «Головоломка Пифагора», «Прозрачные фигуры»).



Рис. 1 Игра «Сложи фигуру»

2. Развитие зрительного анализа и синтеза.

Цель: развивать зрительный анализ и синтез, формировать умения расчленить и выделять составляющие части объектов, развитие конструктивного праксиса.

На данном этапе детям предлагались следующие игровые упражнения («Построй фигуру» (геометрическая мозаика), «Увлекательный конструктор», «Рассеянный художник», «Трафарет», «Чудо крестики», «Прозрачный квадрат»)

Например, в игровом упражнении «Чудо крестики» (рис. 2) предлагалось ребенку самостоятельно сложить из частей по рисунку – опоре узоры, изображения, предметы, алфавит. Как усложнение задания предлагалось сложить ребенку такой узор, но другого цвета.



Рис. 2 Игра «Чудо крестики»

3. Уточнение и расширение объема зрительной памяти (зрительного мнестиса).

Цель: развивать запоминание формы предметов цвета; развитие запоминания последовательности и количества предметов, умение узнать и выделить объект умение собрать объект из готовых частей; умение расчлнить,

выделить составные части, развитие зрительно-моторной координации, конструктивного пракиса.

На данном этапе детям предлагались такие игровые задания и упражнения «Игровизор», «Подарки Кати», блоки Дьеньша



Например, в игре «Подарки для Кати» (рис. 3) детям предлагалось рассмотреть изображение из геометрических фигур, после чего рисунок убирается, и дети по памяти выкладывают это изображение из геометрических фигур на столе. Упражнение можно выполнять двумя способами: наложением и выкладыванием.

Рис. 3 Игра «Подарки для Кати»

Игровые упражнения и задания второго этапа

1. Формирование пространственного восприятия и представлений

Цель: учить детей ориентировке в схеме собственного тела; дифференциация правых и левых частей предмета; ориентировке в окружающем пространстве, узнать и выделить объект (видеть существенное, т.е. уметь абстрагироваться); умение собрать объект из готовых частей (синтезировать); умение расчлнить, выделить составные части (анализировать).

На данном этапе детям предлагались такие игровые задания и упражнения «Трафарет», «Строим дом».

Например, в игровом упражнении «Строим дом», детям предлагалось рассмотреть внимательно две картинки с яркими разноцветными домиками. Выбрать картинку для правой и для левой рук. Собрать картинку из геометрических фигур по образцу, действуя левой рукой, составляя левую картинку, а правой - правую. Геометрические фигуры нужно брать подряд, выбирая левой рукой фигурки для левого домика, а правой - для правого. Стимулируется речевое сопровождение деятельности. А затем ребенку предлагается по памяти нарисовать цветными карандашами такие же домики. Рисовать нужно обеими руками одновременно.



Рис.4 «Рассеянный художник»

Это упражнение « Рассеянный художник» (рис. 4). Для его выполнения ребенку предлагается книжка-раскладушка из прозрачной пленки и задания:

- назови предметы, которые ты видишь, открой книжку и проверь себя,
- назови предметы, которые ты видишь, справа - слева, в середине,
- раскрась фигуры нужным цветом с помощью наложения,
- придумай рисунок с помощью наложения (прозрачные пленки разного цвета с геометрическими фигурами).

## 2. Развитие зрительно-моторной координации.

Цель: совершенствование зрительно-моторной координации узнать и выделить объект; умение собрать объект из готовых частей; умение расчлнить, выделить составные части; умение видоизменять объект по заданным параметрам, получая при этом новый объект с заданными свойствами.

На данном этапе детям предлагались такие игровые упражнения «Рассеянный художник» разрезная картинка «Где спрятались зайцы», «Построй башню»

Например, в игровом упражнении «Построй башню», детям предлагается словесная инструкция «Постройте башню, так, чтобы ваша постройка состояла из четырех этажей. Первый этаж состоит из пяти кубиков, поставленных в ряд так, чтобы первый и последний кубики были красного цвета, в середине - зеленый. Второй этаж также составлен из пяти кубиков так, чтобы над красными кубиками первого этажа стояли синие, в середине второго этажа – красный кубик. Третий этаж – из трех кубиков, поставленных так, чтобы желтый кубик стоял на красном кубике второго этажа. Четвертый этаж – один кубик синего цвета ставиться на желтый кубик третьего этажа. Внимательно рассмотри свою постройку. Возьми цветные карандаши и нарисуйте план своей постройки сверяясь с образцом».

## 3. Развитие буквенного гнозиса и мнезиса

Цель: развитие восприятия и запоминания цвета букв, формы, размера и величины букв; развитие запоминания последовательности и количества букв, развитие умения видоизменять объект по заданным параметрам, получая при этом новый объект с заданными свойствами.

На данном этапе детям предлагались игровые упражнения: конструирование букв из палочек, «Какие буквы спрятались?» (игровизор), «Внимательные глазки», конструктор «Буквоежка», графические диктанты (конструирование из кубиков на клеточном поле по закодированной инструкции).

Например, в игровом упражнении «Волшебный куб» (куб - трансформер) (рис. 5, рис. 6) детям предлагается рассмотреть кубик со всех сторон и определить какие буквы на нем изображены и запомнить их. Затем по словесной инструкции разложить кубик, предав ему прямоугольную форму и назвать изображенные буквы, найти лишнюю букву среди них.

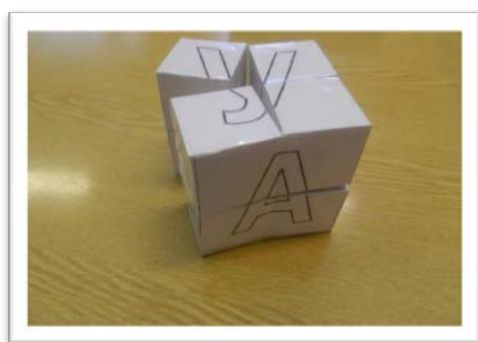


Рис. 5 Игра «Волшебный куб» Рис. 6 Игра «Волшебный куб»



#### 4. Дифференциация смешиваемых и взаимозаменяемых букв.

Цель: учить детей дифференцировать буквы, узнать и выделить объект; умение собрать объект из готовых частей умение расчленить, выделить составные части; умение видоизменять объект по заданным параметрам, получая при этом новый объект с заданными свойствами.



Рис. 7. Игра «Трафарет»

На данном этапе детям предлагались такие игровые упражнения и задания как, конструирование по клеточкам, реконструирование букв из счетных палочек, конструктора букв, игровое упражнение «Сшей рубашку», «Трафарет». Например, в игровом упражнении «Сшей рубашку», детям предлагалось, соединить разрезанную картинку с буквой в целое. В игровом упражнении «Трафарет» (рис. 7),

детям предлагалось «сконструировать» букву с помощью элементов на листе бумаги.

Разработанный комплекс коррекционно-развивающих игровых упражнений «Скоро в школу», на основе конструктивной деятельности может быть использован педагогами дошкольных образовательных учреждений, логопедами, родителями, в целях профилактики оптической дисграфии как у детей с общим недоразвитием речи, так и с детьми с нормой речевого развития.

#### Список литературы

1. Волкова, Г. А. Методика психолого-педагогического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики / Г. А. Волкова. – Санкт-Петербург, 2003.
2. Выготский, Л. С Мышление и речь / Л. С. Выготский. – Москва, 2005.
3. Жукова, Н. С. Преодоление общего недоразвития у дошкольников / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева. – Москва, 1990.
4. Коноваленко, С. В. Развитие конструктивной деятельности у дошкольников / С. В. Коноваленко. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2012. – 112 с.
5. Лалаева, Р. И. Нарушение речи и их коррекция у детей с ЗПР / Р. И. Лалаева, Н. Р. Серебрякова. – Москва, 2004.
6. Левина, Р. Е. Нарушения речи и письма у детей : избранные труды / Р. Е. Левина ; ред.-сост.: Г. В. Чиркина, П. Б. Шошин. – Москва, 2005.

**С.В. Григорьева,**

**Ю.А. Драгунова,**

**Е.С. Полякова,**

**Е.И. Прахова,**

**М.В. Юровских,**

КОУ «Сургутская школа

с профессиональной подготовкой

для обучающихся с ОВЗ»,

г. Сургут

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС  
В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ  
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

***Аннотация.** В данной статье рассматривается проблема психолого-педагогического сопровождения обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее, РАС) в КОУ «Сургутская школа с профессиональной подготовкой для обучающихся с ОВЗ» по проектированию адаптированной программы индивидуальных и групповых коррекционных занятий.*

***Ключевые слова:** ФГОС, расстройства аутистического спектра, РАС, умственная отсталость, интеллектуальные нарушения, психолого-педагогическое и социальное сопровождение, когнитивная сфера, социализация.*

Расстройства аутистического спектра (далее, РАС) являются достаточно распространенной проблемой детского возраста и характеризуются наличием следующей триады специфических особенностей психической деятельности [2, с. 124]:

- недостаток социальных взаимодействий;
- нарушенная взаимная коммуникация вербального и невербального характера;
- ограниченность интересов и повторяющийся репертуар поведения.

У обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) данные особенности ведут к искажению развития высших психических функций: мышления, речи, памяти, внимания, воображения. Следовательно, когнитивная сфера при РАС характеризуется несформированностью таких простейших мыслительных операций, как сравнение, обобщение, классификация. Недостаток социальных взаимодействий, нарушение коммуникативной функции речи, трудности адаптации к новому создают у таких детей ситуацию социальной депривации, что, в свою очередь, замедляет развитие высших психических процессов и затрудняет как обучение такой категории детей в школе, так и их адаптацию в классном коллективе, а также развитие социально-бытовых знаний, умений, навыков.

Таким образом, структура дефекта при расстройствах аутистического спектра у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливает необходимость организации в образовательном учреждении программы психолого-педагогического и социального сопровождения, направленного на коррекцию когнитивной сферы данной категории обучающихся и их социализацию.

В течение 2015-2016 учебного года, на базе КОУ «Сургутская школа с профессиональной подготовкой для обучающихся с ОВЗ» было проведено теоретическое исследование проблемы организации процесса внедрения ФГОС в психолого-педагогическом и социальном сопровождении обучающихся с РАС.

*Результатом* теоретического исследования является разработка адаптированной программы индивидуальных и групповых коррекционных занятий на 2016-2017 учебный год для 1<sup>1</sup>- 1-х классов, в которых обучаются обучающиеся с РАС. Реализация данной программы осуществляется через психолого-педагогическое и социальное сопровождение обучающихся с РАС.

**Цель программы** – сопровождение обучающихся с РАС путем реализации комплекса диагностических и коррекционных мероприятий для успешного обучения, развития и социализации обучающихся с РАС.

**Задачи программы:**

1. Разработать алгоритм оказания психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся с РАС в КОУ «Сургутская школа с профессиональной подготовкой».
2. Внедрить систему диагностических мероприятий для обучающихся с РАС.
3. Внедрить систему коррекционных мероприятий для обучающихся с РАС.
4. Оказывать психолого-педагогическую и социальную помощь родителям (законными представителями) обучающихся с РАС.
5. Проводить консультативно-просветительскую работу среди педагогов, родителей (законных представителей).

**Основные направления деятельности психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся с РАС:**

**Диагностика** - проведение исследований в целях определения индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей в процессе обучения и воспитания, а также выявление трудностей в обучении, развитии, социальной адаптации.

**Коррекционная работа** - совместная деятельность педагога-психолога, социального педагога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда, учителей-предметников по разработке коррекционных программ обучения и воспитания; планирование и проведение индивидуальной и групповой коррекционно-развивающей работы.

**Психолого-педагогическое и социальное просвещение** участников образовательного процесса с целью информирования об особенностях создания необходимых условий для гармоничного личностного развития обучающихся на каждом возрастном этапе, а также для своевременного предупреждения возможных нарушений в становлении личности и развитии.

**Психолого-педагогическое и социальное консультирование** участников образовательного процесса по психолого-педагогическим и социальным проблемам воспитания и обучения детей с РАС: помощь обучающимся и родителям (законным представителям) в преодолении трудной жизненной ситуации; консультирование других педагогических работников образовательного учреждения по вопросам воспитания и обучения детей с РАС и т.д.

**Механизмы реализации программы коррекционной работы:**

1. Индивидуальные и групповые коррекционные занятия по учебному плану.
2. Сопровождение обучающихся с РАС узкими специалистами образовательного учреждения: педагогами-психологами, учителями-логопедами, учителями-дефектологами, социальным педагогом. Необходимо отметить, что дефектологическое, психологическое, логопедическое сопровождение осуществляется на основании заключений ПМПК и рекомендаций ИПРА.

3. Организованная работа с родителями (законными представителями) и педагогическими работниками:

- на базе КОУ «Сургутская школа с профессиональной подготовкой» открыт консультационный центр, для оказания методической, психолого-педагогической, консультативной помощи семьям, имеющим детей с РАС, а также педагогическим работникам образовательных учреждений г. Сургута. Работу в центре ведут следующие специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, социальный педагог. Кроме того, в рамках социального партнерства в зависимости от тематики запроса, наряду с указанными выше специалистами, в центр приглашаются представители социальных служб, здравоохранения и пр. Консультации проводятся один раз в месяц. Если у желающих нет возможности посетить лично консультационный центр, то имеется возможность задать интересующий вопрос по телефону или электронной почте.
- в соответствии с распоряжением правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 29.04.2016 № 205-рп, приказом Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 16.06.2016 № 976 «Об итогах Конкурсного отбора учреждений Ханты-Мансийского автономного округа – Югры для создания пилотных опорных образовательных центров, обеспечивающих работу с детьми, имеющими особенности развития, и присвоении им статуса пилотных опорных образовательных центров», приказом Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 19.07.2016 № 1150 «Об организации деятельности пилотных опорных образовательных центров, обеспечивающих работу с детьми, имеющими особенности развития» КОУ «Сургутская школа с профессиональной подготовкой» присвоен статус *Пилотного опорного образовательного центра, обеспечивающего работу с детьми, имеющими особенности развития*. Цель деятельности Пилотного опорного образовательного центра - методическое сопровождение образовательных организаций по вопросам организации обучения детей, имеющих особенности развития. Специалисты службы ППМС-сопровождения КОУ «Сургутская школа с профессиональной подготовкой» (педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, социальный педагог), ответственные за деятельность Пилотного опорного образовательного центра:
  - разрабатывают методические материалы по вопросам организации обучения детей, имеющих особенности развития, в том числе РАС;
  - участвуют в мониторинге результатов деятельности Пилотного опорного образовательного центра;
  - осуществляют тьюторское сопровождение педагогических работников по организации обучения детей, имеющих особенности развития, в том числе с РАС;
  - повышают квалификацию по направлениям деятельности Пилотного опорного образовательного центра.

**Реализация** адаптированной программы индивидуальных и групповых коррекционных занятий на 2016-2017 учебный год для 1<sup>1</sup>- 1-х классов, в которых обучаются обучающиеся с РАС, осуществляется по следующим направлениям:

Дефектологическое направление: включает в себя программы индивидуальных и групповых коррекционных занятий:

- Программа: «Социализация и формирование общей культуры личности», реализующаяся посредством внедрения *инновационного метода канис-терапии*, направленная на развитие эмоционально-волевой сферы и социализацию и повышение адаптационных возможностей через организацию социально активной среды, моделируемой педагогом.

- Программа: «Лекотека», направленная на формирование у обучающихся и родителей (законных представителей) системы диалогических отношений «ребенок-родитель».

- Коррекционные занятия в Монтессори-среде, направленные на формирование целенаправленной продуктивной деятельности.

- Психологический блок включает в себя программы индивидуальных и групповых коррекционных занятий:

- «Программа по развитию эмоционально-волевой сферы в среде темной сенсорной комнаты», «Программа по развитию высших психических функций в среде темной сенсорной комнаты», направленные на развитие произвольности деятельности (компетенции управлять своим поведением), обучение эмоциональной выразительности деятельности, обогащение сенсорного опыта обучающихся с ОВЗ, расширение объема знаний обучающихся о предметах, объектах, явлениях окружающего мира, развитие внимания, памяти, мышления, речи как средства общения.

- Программа психологической поддержки семей, имеющих детей с РАС, «Я-рядом», направленную на формирование у родителей (законных представителей) конструктивных форм взаимодействия с детьми с РАС.

Логопедический блок включает в себя курс «Логопедические занятия», направленный на развитие понимания устной и письменной речи и развитие коммуникативной функции речи.

Социальный блок включает в себя организацию работы с семьями, имеющими детей с РАС, направленную на изучение условий жизни и семейного воспитания ребенка, обеспечение законодательно закрепленных льгот детям с нарушениями в развитии и их семьям, решение конфликтных социальных проблем в пределах компетенции.

#### **Этапы реализации программы сопровождения обучающихся с РАС:**

**Этап 1. Диагностический этап**, ориентированный на изучение уровня развития когнитивной, эмоционально-личностной сфер, а также социальной ситуации развития обучающегося с РАС с целью разработки коррекционных программ для данной категории обучающихся.

#### Задачи:

- изучить соотношение объема и характера знаний, умений и навыков с возрастом и особенностями ребенка;

- изучить уровень развития психических функций (внимания, восприятия, памяти, мышления, речи),

- изучить особенности эмоционально-волевой сферы и мотивационной готовности к обучению в школе;

- изучить уровень развития устной и письменной речи обучающихся для определения структуры и степени выраженности дефекта;

- изучить уровень развития коммуникативной стороны речи;

- изучить особенности детско-родительских отношений в семьях, воспитывающих детей с РАС;

- изучить условия жизни и правовые аспекты семейного воспитания ребенка с РАС.

Результат: систематизация первичных сведений о нервно-психическом и психологическом статусе обучающегося с РАС, особенностях эмоционально-волевых проявлений, степени (и потенциальных возможностях) адаптации в детском коллективе, об условиях семейного воспитания.

**Этап 2. Деятельностный этап** - разработка стратегии и тактики работы с обучающимся с РАС, выбор коррекционной технологии и ее реализация.

Задачи психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся с РАС:

- разработать коррекционные дефектологические, логопедические, психологические программы и проведение занятий в соответствии с ними;

- организовать совместную деятельность с участниками образовательного процесса и службой ППМС сопровождения посредством разработки индивидуальных карт когнитивно-социального развития обучающегося с РАС, которые включают в себя следующие шкалы:

- ❖ уровень развития речевых/неречевых форм общения;
- ❖ уровень развития социальных компетенций и развития коммуникативных навыков;
- ❖ уровень развития социально – бытовых представлений и навыков;
- ❖ уровень развития академических компетенций;
- ❖ уровень развития жизненных компетенций.

- разработать маршрут психолого-педагогической поддержки семей, имеющих детей с РАС;

- формировать правовую компетентность семей, имеющих детей с РАС.

Результат:

1. Рабочие программы по сопровождению обучающихся с РАС.

2. Маршрут психолого-педагогической поддержки семей, имеющих детей с РАС.

**Этап 3. Этап контроля и коррекции** за ходом выполнения программы сопровождения обучающихся с РАС посредством мониторинговых мероприятий:

№ п/п	Вид мониторинга	Срок	Ответственный
1.	Мониторинг степени сформированности речевых/неречевых форм общения	Сентябрь, декабрь, май 2016-2017 уч.год.	Учитель-логопед
2.	Мониторинг степени сформированности социальных компетенций и развития коммуникативных навыков	Сентябрь, декабрь, май 2016-2017 уч.год.	Педагог-психолог
3.	Мониторинг степени сформированности социально – бытовых представлений и навыков	Сентябрь, декабрь, май 2016-2017 уч.год.	Учитель-дефектолог
4.	Мониторинг особенностей детско-родительских отношений, особенностей социальной ситуации развития в семье	Сентябрь, декабрь, май 2016-2017 уч.год.	Социальный педагог, педагог-психолог
5.	Мониторинг академических компетенций обучающихся с РАС	Сентябрь, декабрь, май 2016-2017 уч.год.	Учителя-предметники
6.	Мониторинг жизненных компетенций обучающихся с РАС	Сентябрь, декабрь, май 2016-2017 уч.год.	Учителя-предметники

**Этап 4. Завершающий этап** - направлен на итоговую диагностику психолого-педагогических и социальных особенностей обучающихся с РАС, анализ результатов реализации коррекционных программ для обучающихся с РАС, а также программ психолого-педагогической и социальной поддержки семей, имеющих детей данной категории.

Задачи:

1) проанализировать результаты реализации коррекционных программ для обучающихся с РАС, а также программ психолого-педагогической и социальной поддержки семей, имеющих детей данной категории.

Результат:

1) заполнение индивидуальных карт когнитивно-социального развития обучающегося с РАС;

2) составление индивидуального профиля когнитивно-социального развития обучающегося с РАС;

3) составление психологических, педагогических, логопедических заключений, представляемых на психолого-медико-педагогический консилиум с целью всестороннего анализа, выработки единой стратегии работы с обучающимся с РАС и ее согласования с родителями.

Таким образом, реализация адаптированной программы индивидуальных и групповых коррекционных занятий на 2016-2017 учебный год для 1<sup>1</sup>- 1-х классов, в которых обучаются обучающиеся с РАС, в условиях введения новых ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), посредством психолого-педагогического и социального сопровождения позволит корректировать познавательную и эмоционально-волевую сферы данной категории обучающихся, что обусловит их когнитивное развитие и социализацию.

**Список литературы**

1. Болгарова, М. А. Психолого-педагогическая диагностика детей с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие / М. А. Болгарова, Д. А. Исаев . – Москва : Перо, 2016. – 229 с.

2. Детская патопсихология : хрестоматия : учебное пособие / сост. Н. Л. Белопольская. – 2-е изд., испр. – Москва : Когито-Центр, 2001. – 349 с.

3. Никольская, О. С. Аутичный ребенок. Пути помощи / О. С. Никольская, Е. Р. Баенская, М. М. Либлинг. – Москва : Теревинф, 1997. – 342 с.

4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) [Электронный ресурс] : приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599. – URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70760670/> (дата обращения 15.11.2016).

**Н.А. Колегова,**  
учитель-логопед  
МБДОУ детский сад № 11 «Радуга»,  
г. Ханты-Мансийск

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМОВ ПСИХОРЕЧЕВОГО И СЕНСОМОТОРНОГО РАЗВИТИЯ В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ С ОВЗ.

***Аннотация.** В статье даются рекомендации педагогам по использованию приёмов психоречевого развития на уроках применительно к детям с ОВЗ обучающихся в условиях инклюзии. Статья адресована учителям-логопедам, дефектологам, психологам, учителям начальных классов, воспитателям детских садов. Всем, педагогам кому небезразлична работа с детьми ОВЗ.*

***Ключевые слова:** ОВЗ, инклюзия, семантические поля.*

Система образования ставит перед педагогом цель - **воспитать социально адаптированную к обществу личность.** Это относится и к детям с ограниченными возможностями здоровья.

В настоящее время активно формируется опыт инклюзивного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) в условиях общей образовательной среды и наравне с нормально развивающимися сверстниками.

Однако такой вариант обучения детей с ОВЗ ставит массовую школу и педагогов перед рядом пока еще неразрешимых проблем: как организовать урок в инклюзивном классе, какие использовать формы отчета для ребенка с ОВЗ, как распределить режим учебной нагрузки для ребенка (т.к. в учебном плане ребенка с ОВЗ могут отсутствовать предметы, которые изучают нормально развивающиеся сверстники), в какое время и когда проводить индивидуальные коррекционно-развивающие занятия, множество других вопросов, на которые нет ответов.

Вопросы обучения детей с различными возможностями, в том числе с ОВЗ, изучаются давно, известные учёные внесли свой вклад в развитие дефектологии. В.М. Бехтерев - в развитие психоневрологии, Е.К. Грачева - первый русский педагог-дефектолог, В.П. Кашенко разработал «Воспитательную систему». Выдающиеся работы А.Н. Граборов по олигофренопедагогике, «Специфика обучения умственно отсталых детей» по Л.В. Занкову. Одним из основоположников отечественной дефектологии теории и практики обучения детей с различными возможностями является Л. С. Выготский. В книге «Мышление и речь» Л.С. Выготский писал: «Мы видели, что обучение и развитие не совпадают непосредственно, а представляют собой два процесса, находящиеся в очень сложных взаимоотношениях. Обучение только тогда хорошо, когда оно идёт впереди развития. Тогда оно пробуждается и вызывает к жизни целый ряд функций, находящихся в стадии созревания, лежащих в зоне ближайшего развития. В этом и заключается главнейшая роль обучения в развитии. Этим и отличается обучение ребёнка от дрессуры животных» [1].

Формирование базовых школьных навыков и умений, таких как умение читать и понимать прочитанное, грамотно и красиво писать, считать, слушать, пересказывать, не перебивать, и т.д. отмечаются исследователями как чрезвычайно важное и актуальное, поскольку это тот фундамент, на котором можно построить и развить прекрасное творческое начало в каждом ученике, в том числе и ученике с особенностями развития.



Однако способы и подходы к формированию таких базовых умений и навыков в инклюзивном классе будут несколько иными.

Это, прежде всего, подход, центрированный на ребёнке, а не на взрослом, где самыми важными будут потребности и нужды каждого конкретного ребёнка, с особенностями или без них, а не профессиональные установки и стереотипы учителя. Это использование индивидуальных программ обучения, сотрудничество и работа в команде, как для учителей, так и для учеников. Структура урока аналогичная как в малокомплектных школах. И если учитель настроится на такую работу, то успешность образовательного процесса будет обеспечена [2].

Психолого-педагогические исследования последних десятилетий показали, что первостепенное значение имеет не столько знание педагогом возраста и индивидуальных особенностей, сколько учёт личностных характеристик и возможностей воспитанников. Личностный подход понимается как опора на личностные качества. Последние выражают очень важные для воспитания характеристики - направленность личности, её ценностные ориентации, жизненные планы, сформировавшиеся установки, доминирующие мотивы деятельности и поведения. Ни возраст, взятый в отдельности, ни, индивидуальные особенности личности (характер, темперамент, воля и др.), рассматриваемые изолированно от названных ведущих качеств, не обеспечивают достаточных оснований для высококачественного личностного ориентированного воспитательного результата. Ценностные ориентации, жизненные планы, направленность личности, безусловно, связаны с возрастом и индивидуальными особенностями. Но только приоритет главных личностных характеристик выводит на правильный учёт данных качеств.

Учитывая индивидуальные особенности каждого ребёнка целесообразно использовать в своей работе модель личностно-ориентированного обучения:

**\*Разно уровневый подход** - ориентация на разный уровень сложности программного материала, доступного ученику.

**\*Дифференцированный подход** - выделение групп детей на основе внешней (точнее, смешанной) дифференциации: по знаниям, способностям, типу образовательного учреждения.

**\*Индивидуальный подход** - распределение детей по однородным группам: успеваемости, способностям, социальной (профессиональной) направленности [4].

**Принцип личностно-ориентированного подхода** требует, чтобы учитель:

1) постоянно изучал и хорошо знал индивидуальные особенности темперамента, черты характера, взгляды, вкусы. Привычки своих воспитанников;

2) умел диагностировать и знал реальный уровень сформированности таких важных личностных качеств, как образ мышления, мотивы, интересы, установки, направленность личности, отношение к жизни, труду, ценностные ориентации, жизненные планы и другие;

3) постоянно привлекал каждого воспитанника к посильной для него и всё усложняющейся по трудности воспитательной деятельности, обеспечивающей прогрессивное развитие личности;

4) своевременно выявлял и устранял причины, которые могут помешать достижению цели, а если эти причины не удаётся вовремя выявить и устранить, то оперативно изменять тактику воспитания в зависимости от новых сложившихся условий и обстоятельств;

5) максимально опираться на собственную активность личности;

6) сочетать воспитание с самовоспитанием личности, помогать в выборе целей, методов, форм самовоспитания;

7) развивать самостоятельность, инициативу, самодеятельность воспитанников, не столько руководил, сколько умело организовывал и направлял ведущую к успеху деятельность [7].

В основе всего лежит **целеполагание** - практическое осмысление своей деятельности человеком с точки зрения формирования, постановки целей и их реализации (достижения) связь с жизнью.

Представлена технология организации коррекционно-развивающей работы на примере деятельности учителя-логопеда с детьми с ОВЗ, интегрированными в общеобразовательную среду.

С чего начинать:

**1. Знакомство с документами детей** (с медицинскими и педагогическими заключениями «калалия, дизартрия, аутизм, смешанные дефекты и тд.» если ребёнок пришёл без документов, наблюдение, заявка на ПМПк).

**2. Знакомство с детьми**

- наблюдение,
- пробные контакты, если у него нарушена коммуникация.
- диагностика (сенсомоторный уровень, речь, пространственные представления, обобщение, классификация) говорит или показывает (зависит от речевого уровня ребёнка)

**3. Составление индивидуального маршрута** (с подключением всех специалистов)

**4. Коррекционная работа**

**5. Промежуточная диагностика**

**6. Корректировка индивидуальных маршрутов.**

На этапе знакомства педагога с детьми после логопедического обследования важно получить от учителя-логопеда информацию об особенностях психоречевого и сенсомоторного развития детей с различной категорией, что составит основу организации учебной деятельности.

Как показывает диагностика, одной из главных особенностей таких детей с ОВЗ является *несформированность коммуникативных функций*, затрагивающих все стороны речи. Как правило - это симбиоз, он наблюдается у детей *с общим недоразвитием речи и задержкой психического развития*. В основе этих нарушений лежит церебрально-органическая недостаточность, или (если использовать более употребляемый сейчас термин) минимальная мозговая дисфункция (ММД). Дети с нарушениями такого генеза страдают несформированностью не только речевых, но и когнитивных функций (память, внимание, психомоторная координация, речь, гнозис, праксис, счет, мышление, ориентация, планирование и контроль высшей психической деятельности).

Вариативность индивидуальных особенностей *несформированности коммуникативных функций* указывает на неоднородность структуры дефекта. Эта неоднородность распространяется не только на речевое нарушение, но и на особенности формирования познавательной сферы.

У части таких детей основные трудности связаны с недостатками произвольности психической деятельности. У других отмечается более сложный вариант нарушения, объединяющий несформированность не только регуляторных процессов, но и памяти, восприятия, наглядно-образного и словесно-логического мышления.

У таких детей опыт речевого общения (если он вообще есть) оказывается намного меньше, чем у детей с нормальной речью, и характеризуется недоразвитием всех компонентов речи, касающимся как смысловой, так и звуковой ее сторон. Речь детей характеризуется чрезвычайной бедностью словаря. Каждый учащийся имеет свой словарь, иногда отличающийся от словаря других. Используемые слова в большинстве случаев произносятся искаженно и употребляются не всегда верно, часто наблюдаются замены одного слова другим вследствие неправильного понимания их значения. (Встречаются такие случаи, что вроде бы у ребёнка речь сохранна, но по инструкции он не работает: не отвечает на вопросы, не пересказывает и т.д.- словесный вербализм) [3].

Дети стремятся изменить слова по родам, числам, падежам, лицам и временам, но их попытки оказываются часто безуспешными. При построении предложений нарушаются нормы согласования и управления. Затруднения в практическом овладении грамматическими закономерностями языка ограничивают понимание устной речи и читаемого текста, многие грамматические формы и категории недостаточно различаются детьми. (Это однозначно говорит о том, что нарушено пространственное представление «право-лево, части тела(названия, что выше, что ниже) части суток, времена года, кто старше в семье, а кто моложе, понимание предлогов, положение предметов относительно себя или какого-то предмета(выше, ниже, спереди, сзади), эти моменты отрабатываются постоянно во время занятий, уроков, одевания на прогулку (правая ножка, левая и т.д.), прогулок, перемен и т.д. По классификации учить до усвоения устно, наглядно письменно.

Наблюдаются грубые недостатки в произношении звуков и слоговой структуры даже двусложных слов. Отсюда недостаточная готовность к овладению звуковым анализом и синтезом слов, что приводит в дальнейшем, в процессе обучения к специфическим (дисграфическим) ошибкам. Все это ограничивает общение детей. Их разговорная речь оказывается бедной, малословной, тесно связанной с определенной ситуацией. Вне этой ситуации она часто оказывается непонятной. Развитие описательной и повествовательной речи (монологической), очень важной для обучения и усвоения детьми знаний, происходит в процессе обучения очень медленно [6].

Как правило, у большинства детей страдает мелкая моторика - многие дети не могут соединить пальчики одной руки с большим пальцем, не знают, как правильно держать ручку, карандаш, ножницы. Поэтому на развитие мелкой моторики должно выделяться время на каждом занятии.

Учитывая особенности детей с ОВЗ, для эффективной работы всего образовательного процесса можно использовать ниже перечисленные направления и приёмы развивающей работы:

1. Развитие тактильного ощущения, обоняния
2. Развитие зрительного восприятия
3. Развитие мелкой моторики
4. Развитие крупной моторики
5. Развитие слухового восприятия
6. Развитие речи

Максимально задействовать анализаторы: зрение, слух, осязание (тактильные ощущения), обоняние, вкусовые рецепторы, запах.

- На уроках русского языка как один из вариантов можно использовать приём орфографической зоркости, который помогал анализировать все изученные орфограммы, что приводило к грамотному письму (выделение орфограмм красным и зелёным цветом);

- В формировании правильной речи использовать приём проговаривания чистоговорок, стихов;

- Формирование фонематического восприятия по звукоподражанию, например, звук [щ] имитация чистки щёткой одежды и одновременного проговаривания звука [щ-щ-щ];

- Конструирование: суть приема, любой изучаемый материал выстраивается из элементов в единое целое. Например, конструирование буквы.

- Формирование восприятия цвета. Начинать обязательно с одного цвета, желательно жёлтого (ребёнка попросить одеть в этот цвет, акцентировать внимание на этом цвете), приём наложения фишек одного цвета на поле бумаги такого же цвета. Проговаривая «Жёлтый кладём на жёлтый».

- Формирование представлений о фигурах, начиная с одной формы (круг) таким же приёмом, как и цвета;

- У большинства детей наблюдается выраженная задержка моторного развития, нарушение ритма и темпа речи, которые влияют на развитие музыкального слуха, чувства ритма. В формировании этих процессов помогают такие занятия, как ритмика, музыка, физкультура, Берштейн терапия, занятия в бассейне (отхлопывание, оттопывание, музыка, логоритмика Железнова).

- Связь с жизнью (жизненная компетенция).

Накопление словаря необходимо для полноценного общения на основе расширения ориентировки детей в окружающей их обстановке, ознакомления с природным окружением, с некоторыми явлениями общественной жизни. Называние предметов, действий, которые дети непосредственно воспринимают в окружающей их действительности. Называние деталей, частей предмета. Правильное понимание значений используемых слов. Точное соотношение их с объемами окружающего мира. Различение сходных предметов по существенным признакам.

Занятия по развитию речи были основаны на методике З. А. Репиной «Поле речевых чудес». Целевая установка – развитие семантических полей и валентности слов. Опираясь на эту схему развития семантического поля, выстраивается структура занятия по развитию речи.

Слово может обозначать либо предмет, либо действие, либо качество или отношение. Может принимать форму существительного, глагола, прилагательного, связи предлога, союза.

Под значением слова понимается способность:

-анализировать предметы;

-выделять существительные признаки предметов;

-обобщать их;

-относить предметы к определённой категории.

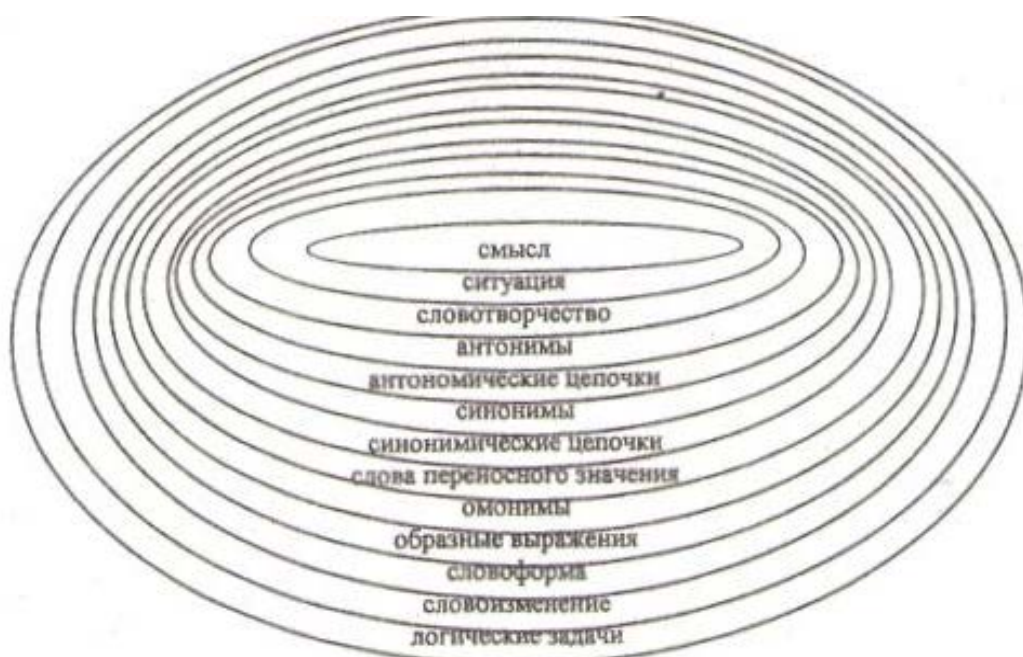


Рисунок 1. Структура семантического поля

Комплекс ассоциаций, возникающих вокруг одного слова, называется «семантическим полем» [А.Р.Лурия]. Наличие «семантического поля» и позволяет человеку быстро производить отбор слов в процессе общения. А если мы забыли слово, и оно как бы находится «на кончике языка», мы ищем его среди «семантического поля». У нормально развивающихся детей слова хранятся в памяти упорядоченно:

- по типу противопоставлений (парадигм)
- определёнными «семантическими полями» [Л.С. Выготский, А.Р. Лурия]

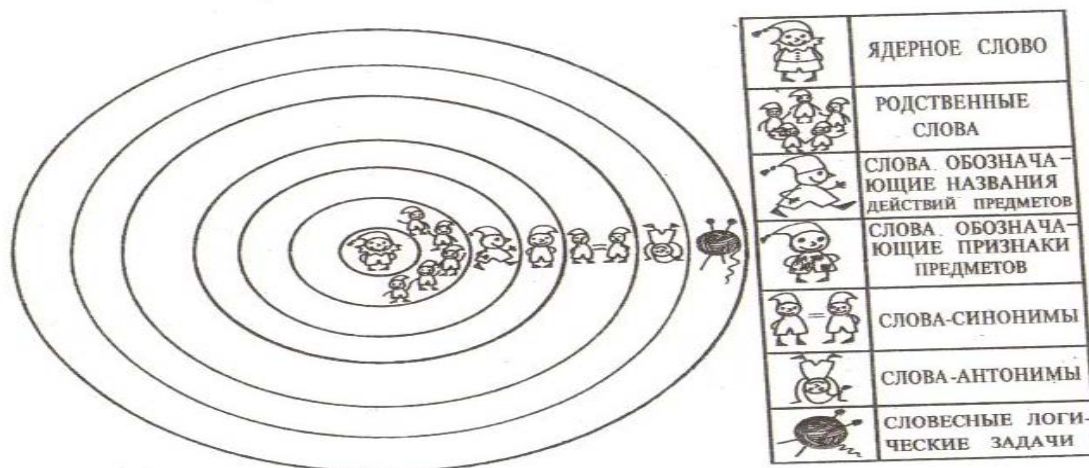
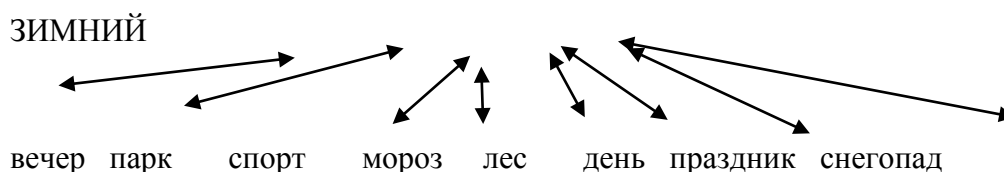


Рисунок 2. «Семантическое поле» с использованием пиктограммы

Из графического изображения «семантического» поля видно, что ребёнок не способен сразу смоделировать такое объёмное «семантическое поле». Оно формируется постепенно. Сначала дети учатся моделировать небольшое «поле», связанное с определённой ситуацией, а затем постепенно его расширяют.

В результате такой работы ребёнок легко актуализирует, припоминает и запоминает на одном занятии не три-пять новых слов, а 25-35, а то и более [5].

Пример:



Используя все выше перечисленные приёмы и методы коррекционной работы, используемые учителя-логопеда в работе с детьми с ОВЗ можно включать элементами педагогам на любых уроках с целью адаптации учебного материала к возможностям отдельных учащихся. Всё сказанное доказывает, что для эффективной работы с детьми с ОВЗ необходим междисциплинарный подход. Работа с подключением всех специалистов, педагогов, участвующих в образовательном процессе.

### Список литературы

1. Выготский, Л. С. Умственное развитие детей в процессе обучения / Л. С. – Москва : Учпедгиз, 1935.
2. Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский ; под ред. В. В. Давыдова. – Москва : Педагогика-Пресс, 1996.
3. Логопедия : учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / под ред. Л. С. Волковой, С. Н. Шаховской. – Москва : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998.
4. Кабардин, О. Ф. Личностно-ориентированные основы развития познавательных способностей учащихся в современной школе / О. Ф. Кабардин, С. И. Кабардина, Г. В. Любимова // Личностно-ориентированный учебник физики для общеобразовательной школы: коллектив : монография. – Москва : ИНИМ РАО, 2010. – Ч. III. – 4 п.л. (рукопись).
5. Репина, З. А. Поле речевых чудес / З. А. Репина. – Екатеринбург, 1996.
6. Хватцев, М. Е. Логопедия : учебник для педагогических институтов / М. Е. Хватцев. – Москва, 1937.
7. Якиманская, И. С. Разработка технологии личностно-ориентированного обучения / И. С. Якиманская // Вопросы психологии. – 1995. – № 2.

**А.М. Паскина,**  
педагог – психолог  
МАДОУ ДС №68 «Ромашка»,  
г. Нижневартовск

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОНИТОРИНГ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ СИСТЕМЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

***Аннотация.** Настоящая статья раскрывает особенности создания условий для повышения качества образования по направлению «Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста» в условиях реализации ФГОС и программы «Детство» в дошкольном образовательном учреждении.*

***Ключевые слова:** психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности, психолого-педагогический мониторинг, ППР среда, эмоциональное и социально-личностное развитие дошкольника.*

Адекватное и планомерное построение образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении сегодня не мыслится без его психологического сопровождения [9]. Будущее России определяется уровнем психического и психологического здоровья детей. Реальная эффективность работы возможна при системном психологическом сопровождении образовательной деятельности. Безусловно, все это отражается в ФГОС ДО и Законе РФ «Об образовании».

Исходя из этого, задача педагога состоит не в подготовке ребенка к школе, а в обеспечении условий для полноценного проживания им этого уникального периода [1]. Забота об эмоциональном благополучии каждого ребенка, развитие дошкольных форм деятельности, прежде всего, сюжетно-ролевой игры, развитие творческого начала и воображения ребенка значительно важнее в этот период, чем сообщение каких-либо конкретных знаний.

После изучения социального запроса муниципальной образовательной средней школы № 21, где в дальнейшем большинство наших выпускников будут получать образование, были выявлены приоритетные направления подготовки детей дошкольного возраста к школьному обучению. Это психологическая готовность дошкольников к школе с обогащенным дошкольным детством, с полноценной игровой деятельностью и сформированными психическими новообразованиями, позволяющими считать детей дошкольного возраста переходными к следующей ступени психологического развития.

Кроме этого, одной из самых серьезных проблем, с которой сталкивается педагог-психолог в детском саду, является нарушение коммуникативных навыков и недостаточное развитие эмоциональной сферы детей. Это обусловлено чрезмерной «интеллектуализацией» воспитания, «технологизацией» нашей жизни. Кроме того, современные родители как бы стыдятся чувств как своих, так и своих детей, выросло значительное число запретов, особенно для мальчиков, на слезы, страх и так далее.

Первоочередным нашим шагом по психологическому сопровождению педагогической деятельности в дошкольном образовательном учреждении было создание комфортно-эмоциогенной пространственной предметно-развивающей среды в группах [9]. Нами были разработаны рекомендации по созданию благоприятной и комфортной

среды в группах детского сада с учетом возрастных особенностей детей и требованиям ФГОС и программы «Детство». Созданы зоны отдыха и уединения, «домашняя зона» в каждой группе с обязательным набором предметов и игрушек, помогающих снятию психоэмоционального напряжения.

Для создания и поддержания эмоционального благополучия и комфорта детей мы ввели в работу, начиная со средней группы «Календари настроения».

Данное направление деятельности охватывает как детей, педагогов, так и их родителей.

Так, в группах среднего дошкольного возраста созданы зоны настроения в сюжетной форме, но с полярными графическими обозначениями эмоциональных состояний: «грустный – веселый».

В группах старшего дошкольного возраста: через 4 графических изображения: «веселый», «грустный», «злой», «спокойный».

В каждой возрастной группе воспитатель отмечает в бланке «Календарь настроения» настроение детей 1 раз в день в первой половине дня.

Это позволяет выявить состояние настроения ребенка в домашних условиях и в условиях дошкольного учреждения, особенности прохождения адаптационного периода у вновь поступивших детей и их привыкания к условиям образовательного учреждения, а также обеспечить индивидуальный подход педагога к каждому воспитаннику.

На детей, у которых по тем или иным причинам преобладает отрицательный фон настроения, педагогу предлагается вести «Календарь настроения» каждый месяц. Кроме этого, определяются причины негативного эмоционального фона у ребенка, создаются условия для снижения проявлений негативных чувств. С ним ведется индивидуальная работа педагогом-психологом, воспитателями группы, привлекаются родители.

В течение дня, кроме утреннего контроля своего настроения, каждый ребенок при желании может самостоятельно изменить или дополнить «значок» в «Календаре настроения» при изменении своего эмоционального фона.

Другое направление в развитии эмоциональной сферы детей – это развивающая и коррекционная работа педагога-психолога с детьми, нуждающимися в психологической помощи и поддержке [4].

Девиз программы «Детство», реализуемой в нашем учреждении: «Чувствовать – Познавать – Творить». Линия «чувств» определяет в программе направление эмоционального развития дошкольника и обеспечивает эмоционально-комфортное состояние ребенка в референтных для него группах общения со взрослыми и сверстниками, а также гармонию с предметным миром [7].

Основываясь на данные положения программы, нами были разработаны циклы занятий для детей дошкольного возраста по развитию социально-личностной и эмоциональной сферы, планирование к данным циклам занятий, рекомендации по развитию эмоциональной, социально-личностной сферы детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста с задачами и содержанием работы [8].

Цель занятий – создание игровой ситуации, стимулирующей активность детей, побуждающей их к сближению друг с другом, окружающими взрослыми.

Цель цикла занятий: формирование у детей 4-7 лет эмоционально-мотивационных установок по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям, приобретения навыков, умений и опыта, необходимых для адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребенка.



Метод сопереживания, как основной метод работы с детьми в данном цикле занятий, рассчитан на использование способности не только анализировать, но и чувствовать все, что происходит с ребенком. Большое внимание уделяется формированию личностных качеств детей, их чувствам, эмоциям.

Полученная разработка помогает детям овладевать средствами коммуникации, убеждать их в том, что между мыслями и поведением в процессе общения существует тесная связь и что эмоциональные проблемы связаны не только с определенными ситуациями, но и с их неверным восприятием и пониманием.

Перед началом занятий педагогом-психологом внимательно изучаются особенности каждого ребенка. Данные диагностического обследования оформляются в «Карту медико-психолого-педагогической помощи ребенку» и предполагают выявление причин трудности в эмоциональном развитии каждого ребенка, прогнозирование работы с воспитанниками. В работе с детьми используется метод дифференцированного подхода. Опираясь на промежуточные диагностические показатели развития эмоциональной сферы ребенка, нуждающегося в психологической помощи, определяется его индивидуальный маршрут в области психологического сопровождения.

Кроме этого, нами разработаны и введены «Тетради взаимодействия педагога-психолога с воспитателями», где отражается индивидуальная и подгрупповая работа с детьми в соответствии с циклом занятий. В ней также даются рекомендации по индивидуальному подходу к воспитанникам, нуждающимся в психолого-педагогической помощи.

Как известно, общение с воспитателем выполняет специфические функции в процессе формирования психической стороны дошкольника. Функции, формы и содержание общения с воспитателем непосредственно связаны с овладением ребенком предметным миром [6]. Овладение ребенком любой деятельностью возможно только в общении со взрослым, во взаимодействии с ним [2]. Именно поэтому важное значение приобретает приоритетность личностно-ориентированного общения воспитателя с ребенком. Это также не уходит из поля зрения субъектов образовательной деятельности.

Личностно-ориентированная модель направлена на развитие индивидуальности ребенка, раскрытие его способностей, создание чувства защищенности и уверенности в себе [5]. По данному направлению в нашем учреждении первоначально проводится анкетирование педагогов, выявляются проблемы взаимоотношений педагогов с детьми, ведется опрос детей старшего дошкольного возраста, наблюдения за состоянием психологического климата в коллективе. При необходимости педагогом-психологом проводится индивидуальная работа с воспитателями, у которых возникли трудности при установлении контактов с детьми группы «риска».

Важнейшими направлениями в работе педагога-психолога являются психопросвещение, психопрофилактика.

Ежегодно педагогом-психологом с воспитателями проводятся психопросветительская работа теоретико-практического направления по развитию эмоциональной сферы детей, индивидуальные беседы по проблемам развития, обучения и воспитания дошкольников, в том числе через Интернет-ресурсы. Такая работа ведется и с родителями. Кроме этого, проходят общие родительские собрания, проводится анкетирование родителей для выявления социального запроса.

Все это оказывает положительное влияние на сохранение психического и психологического здоровья детей.

Все вышесказанное, безусловно, имеет свою систему. Но даже самая совершенная система должна иметь свое выражение. Такой формой выражения в нашем случае является психолого-педагогический мониторинг образовательной деятельности – технологический блок системы учета и контроля.

На стадии обратной связи мы получаем информацию о том, как проходит (прошел) процесс. В ее итогах действительно имеется общее представление о состоянии управляемого объекта: «здесь хорошо», «здесь плохо», так как констатирующая оценка факта- отправная точка последующих действий.

В обязательном порядке отслеживается, на сколько хорошо (по отношению к определенным нормам качества и плановым целям), на сколько плохо мы сработали, анализируются причины этого состояния: почему хорошо или почему плохо.

Одна из целей нашего дошкольного образовательного учреждения – обеспечение психологического здоровья детей, а их психическое и личностное развитие является условием и средством достижения этого здоровья. Подчеркивается первостепенность развития базиса личностной культуры ребенка, обеспечение эго эмоционального благополучия, создание психолого-педагогических условий для развития способностей и склонностей детей. Особый акцент делается на индивидуализации образования.

Все выше сказанное и является критерием отслеживания эффективности психологического сопровождения педагогической деятельности.

Кроме этого, отслеживается:

- качество взаимодействия педагогов с детьми внутри групп с ориентацией на личностно-ориентированный подход к каждому ребенку;
- психологический климат в педагогическом коллективе;
- степень комфортности и эмоциогенности пространственной предметно-развивающей среды внутри образовательного учреждения и уровень адаптивности всех детей к ней.

Поученные результаты психолого-педагогического мониторинга позволяют говорить о том, что созданная система в детском саду психологического сопровождения образовательной деятельности позволяет осуществлять адекватное обеспечение психологического здоровья детей.

### **Список литературы**

1. Барташникова, И. А. Учись играя / И. А. Барташникова, А. А. Барташников. – Харьков, 1997.
2. Выготский, Л. С. Лекции по психологии / Л. С. Выготский. – Санкт-Петербург, 1997.
3. Данилина, Т. А. В мире детских эмоций : пособие для практических работников ДОУ / Т. А. Данилина, В. Я. Зедгенидзе, Н. М. Степина. – Москва, 2004.
4. Ермолаева, М. В. Методы работы с детьми дошкольного возраста / М. В. Ермолаева, Л. Г. Миланович. – Москва, 1996.
5. Карабанова, О. А. Игра в коррекции психического развития ребёнка / О. А. Карабанова. – Москва, 1997.
6. Обухова, Л. Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы / Л. Ф. Обухова. – Москва, 1996.
7. Программа «Детство» : программа развития и воспитания детей в детском саду. – Санкт-Петербург, 2015.

**РАЗДЕЛ VI.**  
**РЕАЛИЗАЦИЯ ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ФУНКЦИИ ШКОЛЬНЫХ**  
**БИБЛИОТЕК В СОПРОВОЖДЕНИИ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ**  
**ОТНОШЕНИЙ**

**УДК 316.614.5+314.151.3**

**С.В. Кокорина,**

кандидат педагогических наук,  
гл. библиотекарь сектора толерантности и  
культурных программ отдела обслуживания  
ГБУК СО «Свердловская областная межнациональная библиотека»,  
г. Екатеринбург

**АДАПТАЦИЯ МИГРАНТОВ В УСЛОВИЯХ БИБЛИОТЕКИ**

***Аннотация.** Рассматривается возможность социокультурной адаптации мигрантов в библиотечной среде. Представлен опыт общедоступных библиотек Среднего Урала по работе с детьми-инофонами в рамках программно-проектной деятельности.*

***Ключевые слова:** мигранты, дети-инофоны, библиотека, социокультурная адаптация, программно-проектная деятельность.*

В мировом сообществе все более остро встает проблема культурного многообразия. Международная миграция, активизация ее потоков, в том числе увеличение числа внешних трудовых мигрантов, провоцирует разделение общества на «своих» и «чужих», что, в свою очередь, приводит к увеличению рисков в сфере межнациональных отношений. Поэтому выдвигаются различные концепции ее регулирования в соответствии с политическими, социокультурными и этическими критериями. В связи с этим чрезвычайно актуальным и значимым встают вопросы адаптации мигрантов на территории России.

Адаптация - одно из ключевых понятий современности и переводится дословно как приспособление, привыкание организма к тем обстоятельствам и условиям, в котором он находится, «а сам процесс адаптации направлен на сохранение равновесного состояния системы, достигаемого путем ее противодействия, нарушающим это равновесие внешним или внутренним факторам» [1, с. 4].

Проблема адаптации мигрантов к новым условиям проживания является в социальном и психологическом отношении достаточно сложной. Известно, что в основе адаптации лежит изменение не только систем и функций организма, но также и привычного поведения. Поскольку процесс адаптации - процесс двусторонний, то человек не только сам приспособляется к новой обстановке, но и приспособляет эту обстановку к своим нуждам и потребностям. Именно поэтому процесс адаптации мигрантов вызывает антимигрантские настроения среди местного населения: усиливается ксенофобия, неприязнь, нетерпимость к мигрантам. Поэтому так важно снизить уровень возникающей в настоящее время социальной напряженности между вынужденными мигрантами и местным населением, сформировать адекватные и позитивные образы друг друга. В формировании дружественной и толерантной среды на территории России

принимают участие многие субъекты, среди них необходимо выделить библиотеки подведомственные учреждениям культуры и образования.

Анализ и обобщение практики поликультурной деятельности библиотек России убедительно показывают, что она направлена на качественные изменения в сфере национальной политики региона. Говоря об этом, необходимо отметить достаточно новое направление в деятельности библиотек в поликультурном пространстве регионе как работа с мигрантами.

Библиотечное обслуживание мигрантов – тема дискуссионная в профессиональной среде, горячо обсуждаемая. Среди теоретиков и практиков разговор о библиотечном обслуживании мигрантов возникал неоднократно, в том числе и благодаря инициативе Российской библиотечной ассоциации (РБА) и ее секции (ранее круглого стола) «Библиотечное обслуживание мультикультурного населения».

На протяжении многих лет ассоциация популяризировала опыт зарубежных библиотек в данном направлении. Так, совместно с научно-исследовательским отделом библиотековедения Российской государственной библиотеки (РГБ) был подготовлен сборник, включающий международные методические материалы по реализации мультикультурной библиотечной деятельности. В издании освещались разнообразные мероприятия, которые проводят библиотеки зарубежных стран (Австралии, Австрии, Великобритании, Германии, Дании, Испании, Канады, Норвегии, США и Чешской Республики) в условиях культурного и языкового многообразия, в том числе была показана роль современной библиотеки как центра межкультурных коммуникаций и непрерывного образования. Особое внимание в пособии было уделено работе библиотек с мигрантами в целях их социализации, адаптации и интеграции [4].

Кроме того, предпринимались попытки систематизировать деятельность библиотек в данном направлении на территории России [2]. Однако до настоящего времени в библиотечной сфере нет четкой позиции по работе библиотек с данной категорией пользователей. Как и прежде возникают споры, что же это такое, зачем оно нужно в деятельности библиотек и как библиотека может работать с мигрантами, используя свои ресурсы, не превращаясь в учреждения наподобие многофункциональных центров? Центров, где ограничиваются оказанием лишь сервисных услуг (ксерокопированием, оформлением документов и т. п.).

Опыт российских коллег способствовал все более неоднозначному отношению к деятельности библиотек по работе с мигрантами, вызывая порой негативную коннотацию. Поскольку при изучении аналитической информации библиотек, четко высвечивался характер их деятельности, который, как правило, находил выражение лишь в социальном партнерстве с миграционными службами. Непосредственная работа с мигрантами, как с пользователями библиотеки, не проводилась [3, с. 129].

Осознание важной роли библиотек в адаптации мигрантов произошло благодаря знакомству с программами и проектами профессионального сообщества г. Екатеринбурга и Свердловской области. Использование проектного метода позволило организовать и выстроить библиотечную работу с мигрантами так, чтобы можно было работать системно и целостно, так сказать, с перспективой дальнейшего развития. В этом плане необходимо отметить деятельность Свердловской областной межнациональной библиотеки (СОМБ) и Централизованных библиотечных систем (ЦБС) таких городов Свердловской области как Каменск-Уральский, Нижний Тагил и Екатеринбург. Проекты «Екатеринбург миграционный» (СОМБ), «Мигранты и библиотека» (Каменск-Уральский), «Много

голосов – один мир», «Нам вместе и жить интересней» (Екатеринбург) и «Учимся жить вместе» (Нижний Тагил) призваны были способствовать социокультурной адаптации и интеграции мигрантов в уральских городах.

Известно, что значительную часть среди населения мигрантов составляют дети. То, что в школах и детских садах, особенно в крупных городах, их становится все больше, факт неоспоримый. Как эти дети адаптируются в российской действительности, с какими проблемами сталкиваются, что волнует в первую очередь учителей и воспитателей, работающих с ними? Вот основной перечень вопросов, которые возникают у специалистов данной сферы.

И здесь наиболее остро стоят вопросы адаптации детей-мигрантов, чьи родители совершенно недавно мигрировали в Россию. Это – дети-инофоны, которые владеют русским языком лишь на пороговом уровне, так называемом бытовом. При этом такие дети часто не понимают значения многих употребляемых ими слов, т. к. дома родители общаются со своими детьми на родном языке. В новых условиях проживания русский язык для детей-инофонов становится не только школьным предметом, но и рабочим языком: на нем они будут получать образование, его будут использовать в будущей трудовой деятельности [5].

Преодоление языкового барьера создает для таких детей определенные трудности. С чего же начать школьному учителю или воспитателю? Как создать комфортные условия детям, чтобы они овладели русским языком? В данной ситуации на помощь приходят библиотеки. Как правило, библиотеки, расположенные в отдаленных районах города, где обычно проживают мигранты. Библиотеки содействуют социокультурной адаптации, создавая информационно-культурное пространство для формирования языковой картины мира у детей с неродным русским языком.

В рамках программ библиотеки сотрудничают со школами и детскими садами, где контингент воспитанников имеет полиэтнический состав. Библиотекари, используя психотерапевтический метод - технологии игротерапии, сказкотерапии и библиотерапии, знакомят детей с народной культурой России через фольклор и лучшие образцы литературы. Они проводят часы сказок, громкие чтения, мастер-классы юных иллюстраторов, уроки этикета и этнографии, ролевые игры и самопрезентации, создают центры адаптации мигрантов.

Так, в рамках библиотечного проекта «Учимся жить вместе» на средства гранта Фонда Михаила Прохорова, в Нижнем Тагиле был создан Центр культурно-речевой адаптации семей мигрантов, в структуре которого обозначилось развитие трех, основных направлений деятельности: обучения, практического консультирования, культурного обмена и общения. Согласно проекту библиотека разработала и реализовала учебную программу по обучению детей-инофонов средствами игровых технологий, организовала открытую городскую площадку для поддержки национальных культур и творческой самореализации мигрантов. Кроме того, было издано методическое пособие «Пилотная программа по культурно-речевой адаптации семей мигрантов «Учимся жить вместе», где отмечены особенности обучения дошкольников и младших школьников русскому языку как иностранному. Издание содержит 12-ти часовую обучающую программу с подробными планами всех учебных занятий, материалы для проведения физкультминуток, фонетических и артикуляционных зарядок, а также наглядный раздаточный материал для проведения уроков.

Таким образом, специалисты библиотек, используя собственные ресурсы, создают оптимальные условия для адаптации мигрантов в социокультурную среду Среднего Урала. Модель адаптации в условиях библиотеки, как правило, включает педагогические технологии (игровые, творческие, метод проектов и др.) и комплексную программу, в основе которой организация совместной деятельности библиотек, диаспор и социума.

### **Список литературы**

1. Кадочникова, Г. А. Адаптация подростков-мигрантов в социокультурном пространстве школы уральского промышленного города : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.05 / Г.А. Кадочникова ; [место защиты: Челяб. гос. акад. культуры и искусства]. - Челябинск, 2010. - 25 с.
2. Кашкаров, А. П. Адаптация мигрантов: роль библиотеки: метод. рек. от специалистов-практиков / А. П. Кашкаров. - Москва : Либер-Дом, 2014. – 127 с. - (Библиотекарь и время. XXI век; вып. 156).
3. Кокорина, С. В. Общедоступные библиотеки в процессе формирования культуры межнационального взаимодействия : дис. ... канд. пед. наук : 05.25.03 / С.В. Кокорина; [место защиты: Челяб. гос. акад. культуры и искусств]. - Челябинск, 2015. - 210 с. : ил.
4. Работа зарубежных библиотек с мультикультурным населением: справ. пособие / Рос. гос. б-ка, НИО библиотековедения ; [сост.: И. В. Чаднова ; пер. с англ.: И. В. Чаднова]. - Москва : Пашков дом, 2014. - 122 с.
5. Специфика адаптации к школе детей с неродным русским языком [Электронный ресурс] // Studbooks.net: [сайт]. – URL: [http://studbooks.net/694270/psihologiya/deti\\_nerodnym\\_russkim\\_yazykom](http://studbooks.net/694270/psihologiya/deti_nerodnym_russkim_yazykom) (дата обращения: 19.06.2016).

# **Педагогика и психология**

*Журнал научно-методических статей*

**Выпуск 16 / 2016**

Оригинал-макет изготовлен  
редакционно-издательским отделом  
АУ «Институт развития образования»  
*Дизайн обложки: Белов М.В.*

Формат 60x84/8. Гарнитура Times New Roman.  
Усл.п.л.9. Заказ № 452. Тираж 50 экз.

**Институт развития образования**

628011, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра,  
г. Ханты-Мансийск, ул. Мира, д.104