

Аналитический отчет
о деятельности стажировочной площадки муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Русскинская средняя общеобразовательная школа»
за 2014 – 2015 уч.год.

Руководитель стажировочной площадки: Стадниченко Владислав Николаевич, директор МБОУ «Русскинская СОШ»

Куратор: Величко Наталья Ивановна, старший специалист центра этнообразования АУ ДПО «Институт развития образования», кандидат культурологии

Категория стажирующихся: руководители и педагоги образовательных учреждений с этнокультурной составляющей

Место проведения стажировки: муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Русскинская средняя общеобразовательная школа» Сургутского района

ул.Набережная, 2В, д. Русскинская, Сургутский район, ХМАО-Югра

Контактный телефон ОУ: (3462) 737086

Адрес электронной почты ОУ: russcholl@mail.ru

Сроки стажировки: с 1 октября 2014 года по 26 июня 2015 года.

Временная протяженность реализации программы для группы стажеров: 30 часов групповой очной формы работы, 10 часов индивидуальной формы работы по темам из состава модульных программ.

Формы организации стажировки:

- презентации опыта работы,
- практические семинары,
- круглые столы,
- конференции,
- практикумы,
- мастер-классы,
- открытые мероприятия,
- мастерские.

Форма обобщения работы стажировочной площадки:

- выпуск методического бюллетеня по результатам работы стажировочной площадки,

- отчет о работе стажировочной площадки на заседании Научно-методического совета ИРО,
- издание творческих образовательных продуктов;
- размещение творческих отчетов на сайте стажировочной площадки

Цель стажировочной площадки: организация и сопровождение стажировок работников образования ХМАО-Югры по реализации инновационной образовательной программы с этнокультурной составляющей.

Задачи:

1. Включить работников образования ХМАО-Югры в практическую деятельность стажерской площадки МБОУ «Русскинская СОШ» по направлениям инновационной деятельности.
2. Организовать тьюторское сопровождение индивидуальных практик стажеров.
3. Организовать ресурсное обеспечение образовательной деятельности стажеров.

Направления стажировочной работы

- Корректировка нормативной документации, регулирующей деятельность стажировочной площадки.
- Методическое обеспечение программ повышения компетентности (стажировки) педагогических работников по заявленной теме.
- Организация повышения компетентности (стажировку) педагогических работников в очной, очно-заочной и дистанционной форме.
- Проведение мониторинга деятельности стажировочной площадки

Работа проводилась в тесной координации с **учреждениями-партнерами**, осуществляющими методическую и координационную функции по тематике стажировки:

- ✓ МБОУ «Угутская СОШ»,
- ✓ МБОУ «Ляминская СОШ».

Составлен план работы стажировочной площадки и индивидуальные планы учителей.

Как окружная экспериментальная площадка, продолжая работу над реализацией **инновационной образовательной программы с этнокультурной составляющей**, педагогический коллектив школы за первое полугодие в 2014-2015 уч. году показал результативность своей работы: организованы сетевые формы взаимодействия, взаимопосещаемость с целью консультации проведения учебных занятий, дистанционная форма обучения и расширение тиража выпуска двуязычной газеты «Тром –Аганские

звездочки» с целью сохранения письменного языка народа ханты (сургутский диалект).

В рамках реализации плана работы стажировочной площадки педагоги школы прошли повышение квалификации (обучение):

1. Тема «Инклюзивное обучение», АУ ДПО ХМАО-Югры «Институт развития образования», октябрь 2014г.
2. Тема «Совершенствование форм и методов преподавания технологии в условиях модернизации российского образования с учетом региональных особенностей», март 2015г.

АНАЛИЗ

стажировочной деятельности педагогов МБОУ «Русскинская СОШ»

В результате решения проблемы развития коренного населения уделяется должное внимание культурно-просветительной работе и вопросам народного образования в регионах Севера и реализуется инновационная образовательная программа с этнокультурной составляющей. Стажировочная деятельность площадки школы направлена на обучение и повышение уровня квалификации педагогов по внедрению регионального инновационного проекта модели этноберегающей школы КМНС. В результате:

1. Педагоги работают по образовательным модулям педагогической деятельности, включающие учебные планы с изучением родной культуры для учащихся всех форм обучения детей КМНС.
2. Разработаны индивидуальные траектории развития ребёнка КМНС. Организована научно-исследовательская деятельность учащихся по изучению родословных, поселения, топонимии, родного края и теме образовательных модулей.
3. Модернизирована система дополнительного образования, реализующая погружение в этническую среду.
4. Производится выпуск двуязычной газеты «Тром-Аганская звездочка». Печатное издание выпускается на двух языках: русском и ханты (сургутский диалект).
5. Создана инициативная группа по исследованию хантыйского языка с сургутским диалектом.

Участие педагогов - тьютеров в стажировочной деятельности в очной и дистанционной форме в первом полугодии 2014-2015 уч. года

№п/п	Ф.И.О. педагога	Образовательный модуль: темы занятий с этнокультурной составляющей	Форма представления опыта
1.	Королева И.Л.	Модуль по истории: Владимир Святославович, принятие христианства (язычество народов Севера. Боги и духи народа ханты) Русские первооткрыватели и путешественники (освоение Сибири) Труд и творчество (творчество в искусстве)	Мастер-класс Интегрированное занятие - практикум Презентация опыта работы
2.	Морус Е.В.	Модуль по искусству: Образы и мотивы в орнаментах вышивки народа Севера Народный праздничный костюм народов Севера Древние образы в народной игрушке	Мастер-класс Индивидуальная мастерская Презентация опыта работы
3.	Орехова А.Н.	Модуль «Моя родословная»: Компьютерные программы по генеалогии Государственные архивы и особенности работы в них	Мастер-класс Презентация опыта работы Мастер-класс
4.	Понкратова Т.В.	Модуль «Родной край в преданиях и литературных произведениях»: Сказки русских писателей Делу время – потехе час «Загадки и сказки народов Севера» Страна далекого детства Поэтическая тетрадь	Презентация опыта работы Мастерская Практикум
5.	Кардакова С.Г.	Модуль «Традиции и обычай»: Что ты знаешь о	Мастерская

		британских традициях (хантыйские традиции) Halloween Дарим подарки Получаем подарки	
6.	Сайнакова Т.А.	Модуль «Моя деревня» (5 кл.) Модуль «Мой край», (7 кл.) Модуль «Обычаи и традиции народа»(8 кл.)	Мастер-классы
7.	Стадниченко М.В.	Модуль «Родной край в преданиях и литературных произведениях	Мастерская
8.	Бычко А.В.	Модуль по литературе:	Мастерская
9.	Николаенко С.А. Жаткина Е.В. Золотарева Н.С. Чевелева Н.Б.	Модуль по воспитательной работе: Вековые традиции Священные птицы Югры Игры народов Севера Приметы и запреты народа ханты Хантыйский свадебный наряд	Мастерская Практикум Презентация опыта работы
10.	Татаурова Т.А.	Модуль по географии: Рельеф Атмосфера Гидросфера	Открытый урок
11.	Андрон О.В.	Модуль по экономике: Силы, которые управляют рынком Как работает рынок Законы денежного обращения	Открытый урок
12.	Кузнецова И.Л.	Модуль «Юный художник»: Рисуем цветы и деревья Рисуем дом Знакомство с животными и птицами Югорского края Хантыйские орнаменты	Мастер-класс Индивидуальная мастерская Мастер-класс
13.	Стафеева В.В.	Модуль «Театральные ступеньки»: Финно-угорский фестиваль	Концертная программа, Открытые

		Новогодний праздник	мероприятия
14.	Данилович И.В.	Модуль «Обско-угорский фольклор»: Фольклор народов Западной Сибири Финно-угорская фестиваль Детский фольклор обско-угорских народов	Мастер-класс Открытое мероприятие Мастер-классы
15.	Демаков В.А. Демакова Т.А.	Модуль по физической культуре: Национальные виды спорта: метание аркана, прыжки через нарты, тройной национальный прыжок Подвижные игры народов Севера	Мастер-классы
16.	Лебедева А.В.	Модуль «Истоки в начальной школе»: Добро Семья Пасха Масленица и Вороний праздник	Мастер-классы Мастерская

**Участие педагогов - тьютеров в проведении семинара – практикума
«Совершенствование форм и методов преподавания технологии в
условиях модернизации российского образования с учетом
региональных особенностей», март 2015г.**

№п/п	Ф.И.О. педагога	Форма представления опыта
1.	Кузнецова И.Л., педагог дополнительного образования; Понкратова Т.В., учитель начальных классов	Мастер-класс «Применение технологии деятельностного метода в реализации программы с этнокультурной составляющей»
2.	Бычко А.В., учитель русского языка и литературы; Орехова А.Н., учитель КНС	Практикум «Применение игровых технологий на уроках русского языка и литературы, истории»
3.	Николаенко С.А., воспитатель; Золотарева Н.С.,	Путешествие в мир хантыйской сказки «Как кукла искала друзей»

	воспитатель; Жаткина Е.В., воспитатель	
4.	Данилович И.В., учитель музыки; Стафеева В.В., педагог-организатор	Театрализованное представление «Шовырлэ»
5.	Демаков В.А., учитель физической культуры; Демакова Т.А., учитель физической культуры	Спортивные игры «Формирование двигательной активности обучающихся 1-9 классов»
6.	Лебедева А.В., учитель начальных классов; Чупахина Н.В., педагог дополнительного образования	Комплексное занятие: окружающий мир и технология «Аппликация «Национальное платье»

В рамках стажировочной площадки проведение краеведческой научно-практической конференции «Тром-аганская земля в исследованиях», апрель 2015

№п /п	Ф.И.О. участника, класс	класс	Тема доклада	Ф.И.О руководителя
1.	Кардакова Валерия	4А	Исследовательская работа по происхождению названия д.Русскинская	Кардакова С.Г., учитель английского языка
2.	Иванова Ольга	4А		
3.	Тэвлина Виктория	6 Б	Ворона в мифолого-религиозном представлении тром-аганских ханты	Бычко А.В., учитель русского языка и литературы
4.	Покачева Таисия	6 Б	Моя родословная	Орехова А.Н., педагог дополнительного образования
5.	Сайнакова Ева	10	История нашей семьи – Захаровых - Покачевых	
6.	Сопочина Олеся	8 Б	Что такое фенечки	
7.	Мартынеску Ольга	6 Б	О моей бабушке	
8.	Мартынеску Ольга, Исакова Алена, Кириллова Лилия, Моор Влада, Чебан Света	6 А 6А 6А 6А	Проект «Мы вас помним односельчане», создание Книги памяти с.п. Русскинская	
9.	Мултанов Владимир	6 Б	Фольклор тром-аганских хантов в жизни	Данилович И.В., учитель музыки

			подростков	
10.	Демаков Макар	11	Создание сценического костюма как средство знакомства с культурой тромаганских ханты	Морус Е.В., учитель изобразительного искусства
11.	Сопочина Виалетта	9Б	Создание детской двуязычной газеты	
12.	Рынкova Татьяна	9Б	Тромаганские звездочки (сургутский диалект, тром-аганский говор)	
13.	Лемпина Наталья	11	Язык земли	Сайнакова Т.А., учитель родного языка
14.	Покачева Алина	5Б	Особенности одежды тром-аганских ханты	Теймурова Р.Б., учитель русского языка и литературы
15.	Сопочина Олеся	5Б		
16.	Тэвлина Ида	5Б		
17.	Боярских Анастасия	4А	Орнаменты тром-аганских ханты	Боярских Т.А., учитель начальных классов

Участие во Всероссийской научно-практической конференции «Север России: стратегии и перспективы развития» 22.05.2015 педагогов:

1. Морус Е.В., учитель искусства с докладом «Создание двуязычного детского печатного издания в условиях школы»;
2. Орехова А.Н., педагог дополнительного образования с докладом «Из опыта работы школьного краеведческого музея».

Педагоги приняли участие в «Обсуждение современного состояния сургутского диалекта хантыйского языка» в рамках Всероссийской научно-практической конференции «Север России: стратегии и перспективы развития» от 22.05.2015

Решения: 1. Внести предложение в Департамент образования и молодежной политики ХМАО-Югры, Ассамблею представителей коренных малочисленных народов Севера, Правительство ХМАО-Югры о рассмотрении необходимости введения подготовительных классов в школах, обучающихся детей из числа КМНС, с целью адаптации детей сургутских ханты из родовых угодий к русскому языку и жизни в условиях школ-интернатов и техногенного общества.

2. Проведение фундаментального научного исследования сургутского диалекта хантыйского языка.

3. Рассмотреть вопрос в Департаменте образования и молодежной политики ХМАО-Югры, Ассамблее представителей коренных малочисленных народов Севера, Правительстве ХМАО-Югры о необходимости разработки и обновления учебно-методических пособий по сургутскому диалекту хантыйского языка для их внедрения в учебном процессе.
4. Принять соглашение между Региональным научно-практическим центром языкового образования, образованным на базе ИГОиС СурГУ, и инициативной группой, созданной на базе школы-интерната д. Русскинская о взаимодействии и сотрудничестве в сфере вопросов, связанных с изучением, сохранением и популяризацией языка и культуры сургутских ханты.
5. Изыскать в Сургутском государственном университете возможность предоставления часов по спец. курсу «Язык и культура сургутских ханты» в качестве вариативной части программ бакалавриата и магистратуры (возможно в рамках направлений «Лингвистика», «История», «Педагогическое образование», «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»).
6. Изыскать в Сургутском государственном университете возможность организации и проведения спец. курса «Языки и культура народов ханты и манси» для студентов СурГУ из числа КМНС.
7. Рассмотреть вопрос в СурГУ о необходимости введения подготовительных классов для абитуриентов из числа КМНС, приезжающих из родовых угодий и отдаленных поселений, с целью их адаптации к техногенному обществу в городских условиях и подготовки к учебе в вузе.
8. Создать сайт, посвященный проблемам сургутского диалекта хантыйского языка с целью популяризации его в киберпространстве.

Цель всех проведенных форм организации стажировки: познакомить с культурой ханты и передать знания личного профессионального опыта, уникальных авторских разработок в сфере творческой и педагогической деятельности мастера, в области этнокультурологии и этнопедагогике, на примере народа ханты (с использованием фольклора, старинных ремесел, декоративно-прикладного искусства народа ханты).

Общезадачи проведенных мероприятий для педагогов школ с этнокультурным компонентом содержания образования Сургутского р-на:

- создание условий для профессионального общения, самореализации и стимулирования роста творческого потенциала педагогов;
- повышение профессионального мастерства и квалификации педагогов;
- передача педагогом-мастером своего опыта путем прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приемов и форм педагогической деятельности;
- внедрение новых технологий обучения и воспитания;

- рефлексия собственного профессионального мастерства участниками мастер-класса;
- оказание помощи участникам мастер-класса в определении задач самореализации и формировании индивидуальной программы самообразования и самосовершенствования;
- обобщение опыта работы педагога-мастера по определенной проблеме;
- совместная отработка поставленной в программе педагога-мастера проблемы.

В процессе стажировочной деятельности прослеживается применение образовательных технологий:

- ✓ проектная технология;
- ✓ технология совместной деятельности (в обучение в сотрудничестве);
- ✓ технология развития творческого потенциала личности школьника;
- ✓ разноуровневое обучение;
- ✓ здоровьесберегающие технологии;
- ✓ информационные технологии;
- ✓ дистанционное обучение.

Одной из основных форм организации стажировки является мастер-класс.

Требования к структуре мастер-класса

Основными научными идеями при конструировании технологии мастер-класса являются деятельностный, личностно-ориентированный, исследовательский подходы.

Индуктор (побудитель участников мастер-класса к активной работе) в качестве вступления.

Презентация педагогического опыта мастера

Представление системы уроков (занятий) (педагогической технологии, определение основных приемов работы, которые мастер будет демонстрировать слушателям).

Имитационная игра

- Педагог-мастер проводит урок (занятие) со слушателями, демонстрируя приемы эффективной работы с учащимися.
- Слушатели играют одновременно две роли: учащихся и экспертов, присутствующих на открытом уроке (занятии).

Моделирование

– Самостоятельная работа слушателей по разработке собственной модели урока (занятия) в режиме технологии урока мастера (он исполняет роль консультанта, организует и управляет самостоятельной деятельностью слушателей).

– Обсуждение авторских моделей урока (занятий).

Рефлексия

– Дискуссия по результатам совместной деятельности мастера и слушателей.

Результат определяется в соответствии поставленной цели

– Итог совместной деятельности – модель урока (занятия) слушателей в режиме современной технологии, отражающей индивидуальный стиль их творческой педагогической деятельности.

5. Критерии качества подготовки и проведения мастер-класса

Для определения эффективности подготовки и проведения мастер-класса предлагается использовать следующие критерии: Презентативность. Эксклюзивность. Прогрессивность. Мотивированность. Оптимальность. Эффективность. Технологичность. Артистичность. Общая культура.

6. Документация. После завершения мастер-класса оформляется папка с включением в неё программы (плана) мастер-класса, отзывы участников, методические материалы. Папка с результатами мастер-класса хранится в методическом кабинете школы.

Повышение эффективности урока – важнейшая проблема, волнующая всех учителей. Снижение уровня знаний в значительной степени объясняются качеством урока: надёжным стандартом, шаблоном, формализмом, скукой. Детям необходима динамика урока. Никто не требует «отмены» традиционного урока как основной формы обучения и воспитания детей. Речь идёт о придании тому или иному виду учебной деятельности нестандартных, оригинальных приёмов, активизирующих воспитывающих пытливость мысли и увлечённость обучающихся и вместе с тем обеспечивающих быстроту запоминания, понимания и усвоения учебного материала с учётом, конечно, возраста и способностей школьников, этнопсихологических особенностей ханты.

Теоретической основой опыта по применению мастерской являются философско–педагогические идеи «Французской группы нового образования».

В слова "мастерская" и "демарш" вкладывается один тот же смысл. "Демарш" – особая форма учебного занятия (урок или несколько уроков). Мастерская – образовательная технология. Она состоит из ряда заданий, которые направляют работу обучающихся в нужное русло, но внутри каждого задания все абсолютно свободны".

В педагогической мастерской Мастер не передаёт свои знания и умения незнающему и неумеющему – он создаёт алгоритм действий, разворачивающий творческий процесс, в котором принимают участие все, в том числе и Мастер. В работе мастерской важен не только результат творческого поиска, важен сам процесс. Именно он приобщает обучающегося к радости творчества, к самостоятельной исследовательской и творческой деятельности.

Технология: педагогическая мастерская.

Индуктор – начало, «вхождение в работу» (задания вокруг слова, рисунка, воспоминания, главное – личное).

Работа с материалом: текст, краски, звуки «хаос» создание своего мира (текста) прочтение по цепочке дополнение.

Работа в группах: 1) индивидуальный поиск 2) обмен идеями (диалог)

3) социализация (взаимное прочтение мыслей).

Кульминация: («разрыв») – поиск, осознание явлений, ответ на поставленный вопрос самостоятельно или с помощью товарища, мастера.

Создание текста: сочинение-миниатюра как результат работы.

Социализация: прочтение, выставление работ, текстов.

Корректировка: обсуждение прочитанного, дополнительное редактирование текста. Поиск общего решения.

Рефлексия: самоанализ, пропуск смыслов через себя.

Результат деятельности стажировочной площадки

Что получили в результате работы:

Педагог: профессиональный рост, связанный с совершенствованием общепедагогических знаний и компетенций, включая педагогические аспекты использования ИКТ, участие в работе профессиональных педагогических сообществ (в том числе, сетевых).

Администрация: рациональное решение организационных задач, связанных с индивидуализацией учебной работы, формированием и постоянным использованием универсальных учебных действий, достижением качественно новых образовательных результатов, возможность оптимизировать организацию и контроль учебного процесса.

Семья: возможность стать равноправным участником образовательного процесса (в рамках работы по реализации инновационной программы с этнокультурной составляющей), постоянный доступ к информации об успешности ребёнка через домашний компьютер (электронный журнал).

Социум: удовлетворение потребности в личностях, стремящихся к активной деятельности, способных к осознанному выбору и последующего

освоения профессиональных образовательных программ, имеющих чёткую гражданскую позицию; оптимизация взаимодействия личности и социума.

Старший специалист
Центра этнообразования
кандидат культурологии
Институт развития образования

Величко Н.И.