

Автономное учреждение дополнительного профессионального образования
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Институт развития образования»

Н.К. Полуянова

РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА
В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Методические рекомендации

УДК 373
ББК 74.104

Рекомендовано к изданию Научным советом
АУ "Институт развития образования",
протокол № 3 от 02.10.2015г.

Автор - составитель:

Н.К. Полуянова,
старший преподаватель кафедры дидактики и частных методик
АУ «Институт развития образования»

Развивающая предметно-пространственная среда в дошкольной образовательной организации: методические рекомендации / авт.-сост. Н.К. Полуянова ; Авт. учреждение доп. проф. образования Ханты-Манс. авт. окр. – Югры «Ин-т развития образования». – Ханты-Мансийск : АУ «Ин-т развития образования», 2015. – 78с.

В методических рекомендациях представлены материалы для педагогов дошкольных образовательных организаций по созданию развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

В рекомендациях использованы материалы из опыта работы дошкольных образовательных организаций Ханты-Мансийского автономного округа: гг. Ханты-Мансийска, Нефтеюганска, Мегиона, Нефтеюганского района.

УДК 373
ББК 74.104

АУ "Институт развития образования», 2015

Содержание

Пояснительная записка.....	4
Раздел 1. Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной организации.....	6
Раздел 2. Требования к оборудованию, материалам развивающей предметно-пространственной среды.....	13
Раздел 3. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды.....	17
Раздел 4. Организация развивающей среды в региональной программе «Югорский трамплин», ориентированной на ребенка.....	31
Раздел 5. Целевые комплекты игровых средств для оснащения дошкольных образовательных организаций.....	46
<i>Приложение 1</i> Многофункциональное дидактическое пособие «Часы» для детей от 5 до 7 лет.....	49
<i>Приложение 2</i> Многофункциональное пособие «Паровозик из Ромашково»...	55
<i>Приложение 3</i> Многофункциональное пособие «Чудесная книга».....	63
<i>Приложение 4</i> Многофункциональное дидактическое пособие «Волшебный телевизор».....	73

Пояснительная записка

Требования к развивающей предметно-пространственной среде, сформулированные в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155, направлены на поддержку инициативы детей во всех видах деятельности. Перед педагогами стоит задача создания для ребенка дошкольного возраста многокомпонентной образовательной среды, включающей в себя следующие аспекты:

- предметно-пространственную развивающую образовательную среду;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- систему отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

Согласно стандарта, создаваемая в дошкольной образовательной организации (далее ДОО) образовательная среда должна отвечать следующим требованиям:

- обеспечивать эмоциональное благополучие детей;
- гарантировать охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- создавать условия для развивающего образования;
- создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Известно, что на развитие личности ребенка, его познавательной самостоятельности оказывает влияние множество факторов - стихийных и специально организованных, природных и социальных. Наряду с другими факторами развития личности учёные и педагоги-практики выделяют среду-окружение, в которой пребывает ребёнок и посредством которой он себя реализует как личность, проявляя свою самостоятельность через взаимодействие с ним.

Развивающая среда представляет собой особым образом организованное социокультурное и педагогическое пространство, в рамках которого структурируются несколько взаимосвязанных подпространств, создающих наиболее благоприятные условия для развития и саморазвития каждого включенного в нее субъекта

Предметная среда должна быть информативна, удовлетворяя потребность ребенка в новизне преобразовании, экспериментировании. Среда должна являться средством реализации творческих гипотез. Задействованность среды ребенком, ее активное познание, изучение зависит от подготовленности и компетентности взрослого. Ребенок и взрослый действуют вместе и им должно

быть удобно в этой предметной среде. Функциональный комфорт предметной среды обеспечивает и психофизическое благополучие.

При организации развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации необходимо учитывать нормативные требования следующих документов::

- Конвенция о правах ребенка
- Федеральный Закон "Об Образовании" от 29.12.2012г. № 273.
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384) //
- Методическое письмо МО РФ от 17.05.95 № 61/19-12 "О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях".
- Письмо МО РФ от 15.03.04 № 03-51-46 ин/14-03 с методическими рекомендациями "О направлении примерных требований к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье".
- Приказ Министерства образования РФ от 26.06.2000 № 1917 "Об экспертизе настольных, компьютерных и иных игр, игрушек и игровых сооружений для детей".
- Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста. "Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО" Федеральный институт развития образования 2014г.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования нацеливает на личностно-ориентированный подход к каждому ребенку для сохранения самоценности дошкольного детства. Стандарт делает акцент на отсутствие жёсткой регламентации детской деятельности и выдвигает требования ориентации на индивидуальные особенности детей при реализации образовательной программы в дошкольных организациях.

Таким образом, при создании развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации (далее – РППС ДОО) необходимо обеспечить реализацию:

- образовательного потенциала пространства групповой комнаты и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного

возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;

- двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения;
- различных образовательных программ с учетом применения инклюзивного образования, а также национально-культурных, климатических и других условий.

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения является частью целостной образовательной среды дошкольной организации. В рамках современных тенденций развития российского дошкольного образования возможны разные варианты создания развивающей предметно-пространственной среды при условии, что учитывается возрастная и гендерная специфика для реализации общеобразовательной программы.

В каждой дошкольной образовательной организации развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции. В процессе взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и пр. материалы) развивающей предметно-пространственной среды также необходимо менять, обновлять и пополнять. Как следствие, среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособляя к новообразованиям определенного возраста.

Раздел 1. Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной организации

Основополагающие идеи построения развивающей среды в ДОО заложены в «Концепции построения развивающей среды в ДООУ» под ред. В.А.Петровского (1993г.). В данной работе получили дальнейшее развитие основные положения «Концепции дошкольного воспитания» (1989г.) применительно к организации условий жизни детей в детском саду, сформулированы принципы построения предметной среды:

- дистанции, позиции при взаимодействии – ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком "глаза в глаза", установления оптимального контакта с детьми;
- активности, самостоятельности, творчества – возможность проявления и формирования этих качеств у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения; создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

- стабильности – динамичности, предусматривающий создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со вкусами, настроениями, меняющимися в зависимости от возрастных особенностей и возможностей детей, периода обучения, образовательной программы;
- комплексирования и гибкого зонирования, позволяющий детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу;
- моциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;
- эстетической организации среды, сочетания привычных и неординарных элементов (в группе должно быть не только уютно и комфортно, но и красиво);
- открытости – закрытости, т. е. готовности среды к изменению, корректировке, развитию (реализуется в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и собственному "Я");
- половых и возрастных различий как возможности девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Авторы Концепции, определяют предметно-развивающую среду как организованное жизненное пространство, способное обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности актуального и ближайшего творческого развития ребенка, становление его способностей. Важнейшим требованием к среде является учет особенностей развития всех видов детской деятельности.

В «Федеральном государственном образовательном стандарте» говорится о необходимости оптимизации среды и формирования с «учётом принципа интеграции образовательных областей». В практике работы дошкольных образовательных организаций (ДОО) часто возникает проблема оптимизации состава предметной игровой среды, которая рассматривается как важнейшая составляющая предметной развивающей среды ДОО. Из множества разнообразных игровых средств (ИС), предлагаемых современным рынком, только меньшая их часть пригодна для эффективной игровой деятельности. Такое положение дел требует формирования правильного подхода к подбору игровых средств для ДОО, т.е. решения задачи синтеза предметной игровой среды. Эффективное решение задачи оптимизации предметной игровой среды ДОО возможно только в рамках системного подхода. При этом неупорядоченное, как правило, множество игровых средств ДОО преобразуется в «систему игровых средств». Такая система представлена в методическом

пособии П.В. Быстрова «Формирование структуры и содержания игровой поддержки развития детей в дошкольном образовательном учреждении». Пособие одобрено Экспертным советом ФГАУ «ФИРО» по образованию и социализации детей. Концептуальный подход, раскрытый в методическом пособии П.В. Быстрова, лег в основу «Перечня целевых комплектов игровых средств для оснащения дошкольных образовательных организаций». Компонентами «игровой поддержки развития» являются группы игровых средств (ИС), сформированные для достижения определённых образовательных целей и названные «целевыми комплектами игровых средств» (ЦКИС). ЦКИС могут иметь различную структуру и содержание.

В соответствии с ФГОС ДО и рекомендациями Примерной основной образовательной программы дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда (РППС) создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов.

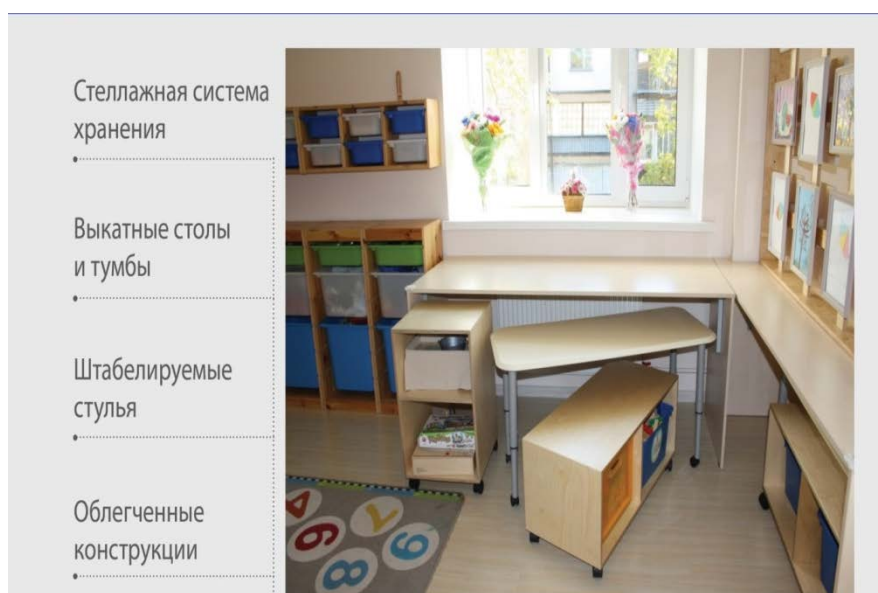
Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1. Содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2. Трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей:

- работа в группах и индивидуально;
- уголок уединения;
- открытый доступ к игровым материалам;
- зонирование пространства;
- участие детей в организации пространства;
- комфортное и безопасное пребывание детей в переполненных группах;
- комфортное пребывание детей с ограниченными возможностями.

Разделение игрового пространства на зоны, возможность общения, совместной деятельности, уединения и т.д.



Увеличение пространства раздевального помещения за счет банкеток, которые могут убираться под шкафчики.



Стеллаж для книг двусторонний



Использование пространства спальни в качестве игровой в период бодрствования детей



Увеличение пространства раздевального помещения за счет изменения дизайна стандартной мебели. Педагог на одном визуальном уровне с детьми. Легко перемещается по раздевалке.



3. Полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской



активности.

Традиционный подход к организации игровой зоны.

Альтернативный подход, новый подход к организации игровой зоны выражается в изменении пространства под разные образовательные потребности. Максимальная реализация образовательного потенциала пространства группы.



Состав:

- контейнеры для хранения игрушек, книг, игр;
- ширмы;
- мягкие модули;
- крупногабаритное ролевое игровое оборудование;
- мебель игровой комнаты;
- текстиль игровой комнаты.

4. Доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5. Безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о концептуальной целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей ФГОС ДО определяет пять образовательных областей – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие. Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, учитывая принцип интеграции образовательных областей игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной,

коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

Наполняемость предметной среды должна отвечать принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных во ФГОС дошкольного образования, важно подготовить необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей.

Раздел 2. Требования к оборудованию, материалам развивающей предметно-пространственной среды

1. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования должны выступать общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.
2. При создании предметной развивающей среды необходимо учитывать гендерную специфику и обеспечивать среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. Необходимы материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Мальчикам нужны инструменты для работы с деревом, девочкам для работы с рукоделием. Для развития творческого замысла в игре девочкам потребуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки.
3. Материалы и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечать гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.
4. Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:
 - Полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.
 - Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.; Дидактическими свойствами.

- Игрушки должны нести в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;
- Игровая деятельность обязательно должна включать игрушки для развития сюжетной игры. В младшем и среднем дошкольном возрасте это условно-образные сюжетные игрушки и куклы с необходимой атрибутикой, а также разнообразный бросовый материал, строительные наборы, конструкторы и поделочные материалы. К старшему дошкольному возрасту предпочтение следует отдать обобщенной модульной среде, которая может принимать любые значения в смысловом поле игры. Стремление старшего дошкольника к реалистичной игрушке находит разрешение в создании из разных поделочных материалов детализированной самодельной среды, создаваемой детьми по ходу игры в соответствии с их игровыми замыслами. Готовые среды, при всей их привлекательности для ребенка, не имеют должного развивающего эффекта.
- Принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

5. При подборе материалов и определении их количества педагоги должны учитывать условия каждой образовательной организации: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

6. Подбор материалов и оборудования должен осуществляется исходя из того, что при реализации образовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами.

7. Материал для сюжетной игры должен включать предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства.

8. Материал для игры с правилами должен включать материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие.

9. Материалы и оборудование для продуктивной деятельности должны быть представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включать оборудование общего назначения. Наличие оборудования общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и др.) являются обязательными и используются при реализации образовательной программы. Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и

аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

10. Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности должны включать материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. Это оборудование поможет создать мотивационно-развивающее пространство для познавательно-исследовательской деятельности (н-р: телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.).

11. Материалы, относящиеся к объектам для исследования в реальном времени должны включать различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.). Данная группа материалов должна включать и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.п.). Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий. Группа нормативно-знакового материала должна включать разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы, математические мульти-разделители, магнитные демонстрационные плакаты для счета и т.д.

12. Материалы и оборудование для двигательной активности должны включать следующие типы оборудования для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

13. При проектировании предметной развивающей среды необходимо учитывать следующие факторы:

- психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;
- психофизиологические факторы, обуславливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды необходимо учитывать контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды
- зрительные ощущения. Учитывать освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия,

психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света должны учитываться следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны);

- слуховые ощущения. Учитывать совокупность звучания звукопроизводящих игрушек;
- тактильные ощущения. Материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;
- факторы призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка;
- антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие росто-возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды;
- гибкое зонирование пространства предполагает наличие различных пространств (зон, уголков, секторов, центров и т. п.) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Зоны должны быть трансформируемы: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей меняться, дополняться и объединяться. При этом следует учитывать доступность для осуществления всех основных видов активности помещений ДОО, где осуществляется образовательная деятельность детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. Зонирование пространства должно быть организовано с учетом всего времени пребывания детей в ДОО.

Примерный перечень зон для организации РППС:

- для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);
- для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);
- для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.);
- для двигательной активности (спортивные игры, соревнования и пр.);
- для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);

- для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (экспериментальные лаборатории, календарь природы, центры для организации различных проектов и пр.);
- для отдыха (уединение, общение и пр.).

13. Огромный резерв развития воображения и образного мышления ребенка — использование новых информационных технологий (в том числе компьютерных), которые могут войти в дошкольное детство через игру и другие виды символично-моделирующей деятельности.

14. Следует всячески ограждать детей от отрицательного влияния игрушек, которые:

- провоцируют ребенка на агрессивные действия;
- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры; (людям и животным), роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);
- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.);
- провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;
- вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.

Раздел 3. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды

Согласно ФГОС дошкольного образования, содержание образовательной программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие.

Наполнение развивающей среды подбирается таким образом, чтобы обеспечить возможность решения педагогических задач в рамках той или иной образовательной области. Стандарт определяет конкретное содержание каждой образовательной области. Содержание областей должно найти отражение в среде группы детского сада.

"Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития". Иными словами, "развивающая предметно-пространственная среда – это специфические для каждой Программы Организации (группы) образовательное оборудование, материалы, мебель и т.п., в сочетании с определенными принципами разделения пространства Организации (группы)".

Дошкольные образовательные организации используют в своей работе разные образовательные программы дошкольного образования. Каждая образовательная программа предполагает наличие своей развивающей предметно-пространственной среды.

Одобрённая решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015г №2/15 **Примерная основная образовательная программа дошкольного образования** является рамочной программой и в ней также описывается какой должна быть развивающая предметно-пространственная среда. Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В Организации должны быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей, – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. В Организации должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т.п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр. Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей: для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.; для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы; для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т.п. Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

В 1 разделе "Принципы организации РППС" описаны принципы и показаны примеры организации среды в соответствии с данной программой.

Основная образовательная программа дошкольного образования "Радуга" предполагает наличие следующего оборудования в предметно-пространственной среде группы детского сада:

Познавательное развитие:

- календари природы, коллекции;
- атрибуты и пособия для исследовательской деятельности;
- материалы для сенсорного образования;
- наглядный материал, игры, пособия для ознакомления с окружающим миром;
- художественная и энциклопедическая литература;
- материалы по правилам безопасности;
- дидактические и развивающие игры.

Социально-коммуникативное развитие:

- фотографии, символы, отражающие жизнь группы, эмоции;
- атрибуты, игрушки, предметы – заместители для сюжетно-ролевых игр;
- уголки дежурств.

Речевое развитие:

- набор предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам;
- картотеки речевых игр;
- разные виды театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.);
- атрибуты для театрализованных игр (маски, шапочки и пр.)

Художественно-эстетическое развитие:

- материалы для ИЗО, их разнообразие;
- литература по искусству, репродукции, открытки и альбомы для рассматривания;
- конструктор и строительный материал, игрушки для обыгрывания;
- природный и бросовый материал;
- музыкальные инструменты, игрушки, технические средства;
- дидактические игры.

Физическое развитие:

- атрибуты для подвижных игр;
- спортивные игры (городки, бадминтон, теннис и др.);
- условия для проведения закаливания и профилактики плоскостопия;
- нестандартное оборудование, изготовленное воспитателями и родителями;
- выносной материал для проведения подвижных игр на прогулке.

Познавательное развитие		
3-4 года	4-5 лет	5-8 лет
сенсорный уголок; книжный уголок; уголок дидактических игр; уголок природы; уголок «песок-вода»	уголок природы; книжный уголок; уголок дидактических игр; уголок безопасности; уголок коллекционера; мини-музей; огород на окне	буквенный фриз; цифровой фриз; уголок занимательной математики; уголок природы; уголок дидактических игр; книжный уголок, полочка умных книг; мини-лаборатория; патриотический уголок; уголок безопасности; островок сокровищ; мини-музей; фоторепортаж макеты; огород на окне; уголок космоса; уголок «права ребенка»; уголок первоклассника

Речевое развитие		
3-4 года	4-5 лет	5-8 лет
учите с нами; уголок речевых игр; театральный уголок; уголок общения	учите с нами; уголок речевой уголок; театральный уголок; уголок общения	учите с нами; уголок речи и грамотности; театральный уголок; уголок общения

Физическое развитие		
3-4 года	4-5 лет	5-8 лет
физкультурный уголок	физкультурный уголок; мы спортсмены	Уголок двигательной активности; книга рекордов

Социально-коммуникативное развитие		
3-4 года	4-5 лет	5-8 лет
кукольный уголок; больница; парикмахерская; уголок ряженья; уголок уединения	кукольный уголок; уголок сюжетно-ролевых игр; мое настроение; я пришел; уголок именинника; ладошка успеха; наши славные дела; уголок уединения; уголок нарядов; уголок дежурств	кукольный уголок; уголок сюжетно-ролевых игр; азбука настроения; я пришел; уголок именинника; панорама добрых дел; звезда недели (дня); наши успехи уголок уединения; уголок дежурств

Художественно-эстетическое развитие		
3-4 года	4-5 лет	5-8 лет
↓	↓	↓
уголок творчества; музыкальный уголок; уголок рисования	уголок творчества; музыкальный уголок; уголок ручного труда; полочка красоты; уголок рисования; уголок конструирования	уголок творчества; музыкальный уголок; творческая мастерская; полочка красоты; уголок рисования; уголок конструирования

Предметно-пространственная среда и игровая среда **в образовательной программе "От рождения до школы"** в каждой возрастной группе детского сада в соответствии с ФГОС ДО, должна иметь отличительные признаки, а именно:

- для детей третьего года жизни - это достаточно большое пространство для удовлетворения потребности в активном движении;
- для детей четвертого года жизни - это насыщенный центр сюжетно-ролевых игр с орудийными атрибутами;
- для детей пятого года жизни, необходимо учесть их потребность в игре со сверстниками и особенность уединяться;
- для детей шестого и седьмого года жизни важно предложить детям игры развивающие восприятие, память, внимание и т.д.

Необходимо отметить, что с учетом взросления (развития) детей предметно-пространственная и игровая среда определяется воспитателем с учетом

интересов детей в младшем возрасте, со средней группы она организуется воспитателем вместе с детьми, старшие дети сами создают и изменяют ее с точки зрения своих интересов.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности по собственному желанию.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двига-

тельной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. В современных условиях, когда возможности детей для общения с природой крайне ограничены, очень важно создать в здании и на территории детского сада (там, где это возможно) варианты среды для такого общения и исследовательской деятельности дошкольников: уголки природы, мини-лаборатории, разнообразные мини-музеи, экологические комнаты, зимние сады, экологические тропинки.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Работая по **образовательной программе "Успех"** дошкольная организация должна иметь материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

Физическое развитие:

- участок при дошкольной организации со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.);
- в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений);
- кабинет для медицинского осмотра (физиокабинет), изолятор;
- физкультурные центры в группах.

Познавательное развитие:

- объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы);
- материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.);
- природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.);
- группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Социально-коммуникативное развитие:

- игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (должен включать материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие).

Речевое развитие:

- театрализованные;
- речевые и логопедические центры;
- центры для настольно-печатных игр;
- сенсорная комната.

Художественно-эстетическое развитие:

- музыкальный зал;
- центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.).

Предметно-пространственная развивающая среда должна соответствовать возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста.

Материально-техническое обеспечение предметной среды в группах детей дошкольного возраста включает:

- игровой центр (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр; наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда);

- литературный центр (сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т. д.);
- центр речевого творчества (игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте);
- центр театра (различные виды театра, уголок ряжения и т. д.);
- центр экспериментирования (предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов);
- центр природы (растения, предметы для ухода за растениями, календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды);
- центр конструирования (игры и материалы для строительно-конструктивных игр);
- центр математики (игры и игрушки математической направленности);
- центр изобразительного искусства (предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников);
- центр физической культуры (спортивный уголок, материалы для игр);
- центр детского творчества (бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, подарков для малышей и т. д.);
- центр трудовой деятельности (материалы для обучения детей приготовлению блюд, починке одежды, стирке и т. д.).

В программе "Детство" предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

В группе создаются различные центры активности:

- центр познания - обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- центр творчества - обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

- игровой центр - обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр - обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр - обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

В образовательной программе "Истоки" развивающая предметная среда моделирует ближайшее и перспективное развитие детской деятельности, что является ее базисным признаком и отличает от обычной бытовой предметной среды. Это значит, что статус развивающей имеет не всякое материально-техническое оснащение дошкольной организации, а только такая предметная среда, которая обеспечивает развитие разнообразных видов деятельности ребенка, их переходу к более сложным формам. В современных условиях, когда возможности детей для общения с природой крайне ограничены, очень важно создать в здании и на территории детского сада (там, где это возможно) варианты среды для такого общения и исследовательской деятельности дошкольников: уголки природы, мини-лаборатории, разнообразные мини-музеи, экологические комнаты, зимние сады, экологические тропинки.

Развивающая предметно-игровая среда

Образные игрушки

- младший возраст - разнообразные по тематике и большей частью условные по художественному образу сюжетные игрушки(куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие разных животных, а также птиц, насекомых, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Магазин», «Пожарная станция», «В деревне»;
- старший дошкольный возраст -у словные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки(куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Пожарная станция», «Аэропорт», «В деревне» «Пираты» и т.п.

Предметы домашнего обихода

- младший возраст - соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда (комплекты сезонной, профессиональной и национальной

одежды); знакомые детям инструменты и орудия труда и быта (в т.ч. бытовая техника), соразмерные куклам коляски, санки;

- старший дошкольный возраст - соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда, но в меньших количествах, чем в младшем дошкольном возрасте; знакомые детям инструменты, орудия труда и быта.

Техника, транспорт

- младший возраст - разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного; в т.ч. специализированная техника: автобус, пожарная машина, машина скорой помощи, полицейская и др.); частично крупногабаритный и функциональный, частично — соразмерный руке ребенка;
- старший дошкольный возраст - разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного,); с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением), среднего размера и соразмерные руке ребенка.

Ролевая атрибутика

- младший возраст - разнообразные элементы разной одежды: профессий, сказочных героев (халаты, шапочки, пелерины, ленточки, юбочки, фартуки, кепки, фуражки и пр.), предметы для реализации ролевого поведения (руль, бинокль, жезл полицейского, верстак, телефон ит.п.), тематические игровые наборы («Поликлиника», «Парикмахерская» и т.п.);
- старший дошкольный возраст - количество конкретной атрибутики уменьшается, предлагаются многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары предметы-заместители, поделочные материалы ит.п.).

Маркеры пространства

- младший возраст - игровая мебель, модульная среда, «передвижные шкафы», ширмы, домашние песочницы и пр.
- старший дошкольный возраст - крупно габаритные напольные средообразующие конструкторы (пластик, полимеры и т.п.), «передвижные шкафы», модульная среда, ширмы, макеты, домашние песочницы и пр. Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители младший возраст Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, поделочные материалы. Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, разнообразные поделочные материалы.

Развивающая среда творческих видов деятельности

Музыкальные игрушки и оборудование

- младший возраст - погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабаны разнозвучающие детские маракасы, аудиозаписи (в муз.зале);
- старший дошкольный возраст - колокольчики, бубны, барабаны разнозвучающие, детские маракасы, кастаньеты, металлофоны (в т.ч. из отдельных блоков), ксилофоны, трещотки, колокольцы, свистульки, аудиозаписи (в муз.зале).

Продуктивная деятельность

- младший возраст-пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др. Коллекция народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская, мезенская, курская — козлянский петушок и суджанская рыбка, 3—5 видов матрешек, региональные игрушки — по выбору педагога); коллекция ложек, красивой посуды и других предметов интерьера из разных материалов;
- старший дошкольный возраст - пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др. Коллекции высокохудожественных изделий из разных материалов; коллекция народных игрушек; коллекция кукол в костюмах народов мира; коллекция изделий для знакомства с искусством дизайна; детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы и др., в т.ч.репродукции художественных произведений.

Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности

- младший возраст - пальчиковые куклы, бибабо, настольный театр игрушек, марионетки, элементы костюмов сказочных героев, фланелеграф с набором картинок;
- старший дошкольный возраст - все виды театрализованных игрушек (в т.ч. на штоках, теневой театр), элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках, фланелеграф с набором картинок.

Развивающая среда для познавательно-исследовательской деятельности

- младший возраст
 - игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер, вес. и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), мозаики, пазлы (10—15 деталей), лото, детское домино, Логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, наглядные пособия, иллюстрации художники;

-строительные наборы деревянные с разными деталями, пластмассовые конструкторы разных размеров, конструкторы типа лего с крупными деталями или лего-дупло, магнитные конструкторы (мозаики);

-игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега), снегом, игрушки для развития сенсорики, специальные игрушки для детского экспериментирования, народные игрушки-забавы (клюющие курочки, медведь-плясун, шагающий бычок и др.;

- библиотека - хорошо иллюстрированные книжки со сказками, рассказами, стихами, книги познавательного характера средства ИКТ - интерактивные игрушки предпочтительнее несюжетные, а развивающей направленности: функциональный руль, телефоны, железные дороги и пр.- Возможно использование интерактивных обучающих установок(типа «Алладин — 1» и пр.;

■ старший дошкольный возраст

- игрушки на совершенствование сенсорики (тактильные ощущения, размер, вес; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), Настольно-печатные игры, мозаики (в т.ч. с зеркалами и 3D), лото, пазлы (до 55 деталей), головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы, эрудит и др.), Логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, настольные балансиры и пр., наглядные пособия (вт.ч. карты, глобусы, счеты), иллюстрации художников;

-разнообразные строительные наборы (крупные и мелкие),крупногабаритные средообразующие пластмассовые конструкторы; болтовые, магнитные конструкторы, конструкторы-лабиринты, электро-механические конструкторы, несложные модели для сборки;

- игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом, специальные игрушки и оборудование для детского экспериментирования;

-библиотека - хорошо иллюстрированные книжки разных жанров, в т.ч. для чтения «с продолжением», детские энциклопедии средства ИКТ-интерактивные игрушки предпочтительнее не сюжетные, а развивающей направленности: функциональный руль, обучающие игрушечные компьютеры, доски, телефоны, железные дороги и пр..

Возможно использование планшетных компьютеров(«PlayPad-2» и т.п.) с рекомендованными(т.е. прошедшими экспертизу и имеющими соответствующую отметку) играми, по времени не более 15—20 мин.

Развивающая среда для физической активности и укрепления здоровья

- младший возраст - комплекты оборудования для общеразвивающих упражнений, подвижных игр и игровых упражнений, для плавания и физкультурно-игровой деятельности на прогулке. Оборудование для воздушных и водных процедур, Массажные коврики и дорожки. Балансиры, батуты с держателем, мячи на резинке, обручи, кегли, летающие тарелки, скакалки;
- старший дошкольный возраст - комплекты оборудования для общеразвивающих, легкоатлетических и спортивных упражнений, подвижных и спортивных игр, для плавания, прогулок, туристических походов. Оборудование для воздушных и водных процедур, Массажные коврики и дорожки. Балансиры, батуты с держателем, мячи на резинке, педальные каталки, обручи, кегли, летающие тарелки, скакалки.

Раздел 4. Организация развивающей среды в региональной программе «Югорский трамплин», ориентированной на ребенка

В группе, ориентированной на ребенка, важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная среда развития, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения. Организация развивающей среды и в частности планировка группового пространства принципиально отличается от привычного для группы традиционного российского детского сада. Педагогам обязательно нужно понять смысл перемен. Им нужно понять, зачем пространство разделяется на Центры активности, в чем их отличие от обычно имеющих мест, Уголков или Зон. Наполнение центров активности в группе всегда определяется тем, какой это центр. Однако, наполнение центров активности в группе зависит и от происходящей в них деятельности и меняется в зависимости от нее. Так, например, если в группе идет определенный проект, то наполнение центров в большей мере (хотя и не полностью) будет определяться тематикой проекта. Таким образом, все происходящие в группе события, выбранные темы и направления работы, детские исследования и т.п. найдут свое отражение в материалах, наполняющих центры активности. Это значит, что центры активности отличаются от привычных уголков в традиционных группах, наполнение которых обычно застывшее, обновляется чрезвычайно редко и – что самое главное – не в связи с детской активностью, а скорее в связи с внешними обстоятельствами. Важно помнить, что материал в центрах активности не может быть одним и тем же в течение слишком долгого времени – это означало бы, что образовательный процесс в этой группе застыл, и дети

не продвигаются. С другой стороны, не стоит и слишком торопиться менять наполнение центров: дети часто консервативны в своих предпочтениях и любят подолгу осваивать один фрагмент развивающей среды (игрушку, кубики, машинку и т.п.). Бывает и что-то любимое; разумеется, нельзя убрать любимого зайца, не нанеся ребенку психологическую травму. Кроме того, нельзя забывать и о том, что дети осваивают среду в разном темпе. Прежде чем убирать старые материалы, воспитателю необходимо убедиться, что дети в основном уже ими не интересуются. Хорошим способом убедиться в этом является *добавление* новых материалов, к уже имеющимся старым, и лишь затем замена их на новые. В группах существует определенный набор центров, который отражает основные направления детского развития. Сколько центров активности должно быть в каждой дошкольной группе?

Основных центров – до 10:

- центр искусства;
- центр строительства;
- литературный центр + центр грамотности и письма в старших группах;
- центр сюжетно-ролевых (драматических) игр;
- центр песка и воды;
- центр математики и манипулятивных игр;
- центр науки и естествознания;
- центр кулинарии;
- открытая площадка.

В старших группах хорошо отдельно выделить центр драматизации литературных произведений, с набором кукол Би-ба-бо, настольного театра, детских нарядов и пр. Здесь же можно расположить имеющиеся музыкальные инструменты. При наличии большого пространства можно создавать и больше центров, например, в соответствии с развивающейся в группе темой можно сделать центр космонавтики.

Уголок для физических упражнений выделяется в некоторых садах опять же при наличии места в самой группе. Следует обратить внимание на то, что деятельность детей во всех центрах активности – живая, свободная, активная и даёт детям много возможностей для движения. Если условия для детской деятельности созданы правильно, то статичности нагрузки во время занятий педагоги могут не опасаться, она возникает только на фронтальных занятиях, когда все напряженно и дети заняты копированием образца. А вот небольшой Уголок уединения очень хорошо. Там может провести какое-то время ребёнок, который не хочет по какой-то причине ни в чем участвовать, о чем-то грустит, хочет побыть один. В такой уголок хорошо положить подушки, 2-3 мягкие игрушки.

Пространство группы разбивается на центры активности с помощью, например, невысоких, устойчивых и прочных шкафов и полок, включающих закрытые дверцами отделения (игровые модули), предпочтительно из натурального дерева. При необходимости изменения или расширения пространства отдельных центров (например, при проектной деятельности детей) мобильность достигается за счет того, что у части шкафов (3-4) имеются колесики. Рекомендуемый размер шкафов: длина 120 см, высота 70 см., глубина 40 см. Оптимальное количество таких шкафов в группе площадью 50-60 кв.м. – 8-9 штук. Следует приобрести еще один шкаф размером 120 х 90 х 40 см для крупных деталей строительного материала (конструктора). Кроме этого, следует приобрести специальное оборудование для центров в каждой группе: • Стол для занятий с песком и водой со встроенным в него большим поддоном. Высота стола должна быть на уровне пояса ребёнка. Размер столешницы 120 х 60 см. Полка-витрина для детских книг с 3-4 горизонтальными отделениями на разном уровне, что позволит детям видеть обложку и сознательно выбирать и возвращать на место книги. Напольный крупный конструктор (полые блоки), желательно из натурального дерева, для содержательных построек и развития совместных игр детей. Двусторонние мольберты для центра искусства, соответствующие росту детей, размер рабочей площади 67 х 62 см. Круглые и прямоугольные столы для использования во всех центрах с регулируемой высотой ножек. Размер 55 х 105 см, диаметр круглого стола 90 см. Рекомендуемое количество столов – 6-7 шт. Стулья – по количеству детей. При оснащении центра сюжетно-ролевой игры не следует увлекаться громоздким готовым оборудованием («Магазинами», «Парикмахерской» и пр.). Стационарное размещение такого оборудования для конкретной игры занимает много места, ограничивает детскую инициативу и развитие других игр. Такие игры должны развиваться в группах, их любят дети, но оборудование для них должно быть динамичным, легким. Хорошо, если соседние группы обмениваются таким оборудованием.

Для размещения материалов, предназначенных для активной детской деятельности, следует приобрести открытые пластмассовые коробки, корзины, банки в достаточном количестве (от 4 до 10 в разных центрах).

Они должны быть легкими, вместительными, легко входить в полку или шкаф. Размер их не предписывается жестко, однако на одной полке хорошо размещать по 3-4 коробки. В центрах активности подбираются разнообразные материалы, которые дети могут использовать, проявляя нестандартный и творческий подход. Воспитатели должны серьезно подходить к отбору материалов для каждого центра, которые:

- отражают реальный мир;

- побуждают к дальнейшим исследованиям;
- соответствуют интересам и уровню развития ребенка;
- обеспечивают его дальнейшее развитие;
- имеются в достаточном количестве;
- доступны и привлекательны;
- систематизированы и снабжены надписями

Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр



Центр строительства





Центр искусства





Центр математики и манипулятивных игр



Рабочие стенды

В программе "Югорский трамплин" большое значение в развивающей среде отводится **рабочим стендам**. Данные стенды помогают социализации и индивидуализации дошкольников. Педагоги, работающие по другим примерным основным образовательным программам "Радуга", "Успех", "Детство", также могут использовать в своей деятельности рабочие стенды.



Важный атрибут групповой жизни – **«Доска выбора»**, с помощью которой дети обозначают свой выбор Центра активности. В средней группе – это может быть стенд с глубокими дорожками, куда ребенок вставляет свою фигурку-гномика, в подготовительной – стенд с кармашками, куда дети вкладывают визитки со своими именами. А в самой младшей группе у ребят есть небольшие мягкие игрушки, которые они несут с собой в тот центр активности, в котором будут работать.



Стенд "Здравствуйте, Я пришел"

Дети, приходя в детский сад, рассказывают о своём настроении. Они прикрепляют смайлик, отражающий их эмоциональное состояние, к своей фотографии. На протяжении дня настроение может меняться. Ребёнок прикрепляет другой смайлик, объясняет почему, что произошло, рассказывает о причинах изменения своего настроения. Панно можно использовать в начале дня, чтобы контролировать, с каким настроением приходят дети в детский сад, или в течение дня, что даёт возможность отследить комфортность режимных

моментов. Таким образом, дети учатся концентрировать внимание на своих эмоциях и эмоциональных состояниях сверстников.

Стенд играет большую роль в социализации ребенка. Размещая утром свою фотографию, ребенок начинает чувствовать себя членом данного



сообщества, личностью. Этот стенд помогает детям радоваться каждому приходу в детский сад, в адаптационный период лучше узнать друг друга! А еще, это замечательная возможность получить теплые эмоции, поприветствовать, пожелать здоровья и удачи, воспитывать в наших детях вежливость, чувства такта и хорошие манеры. Стенд ежедневно используется.





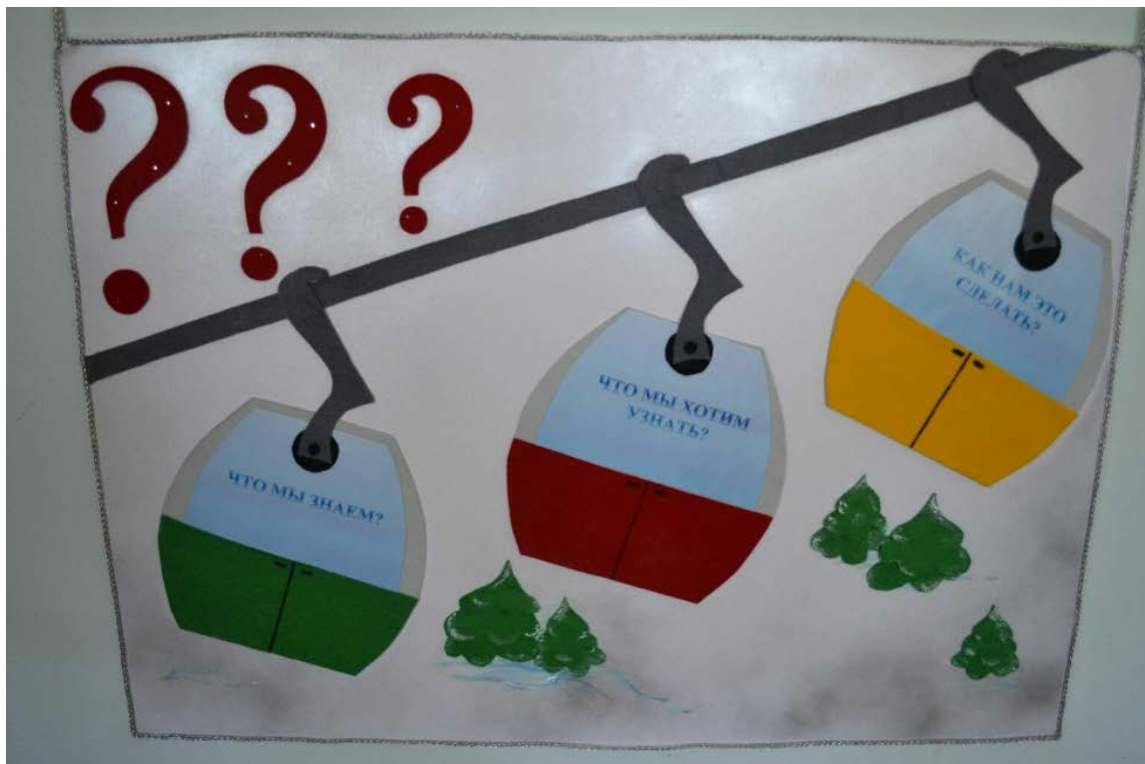
Стенд Звёздочка недели

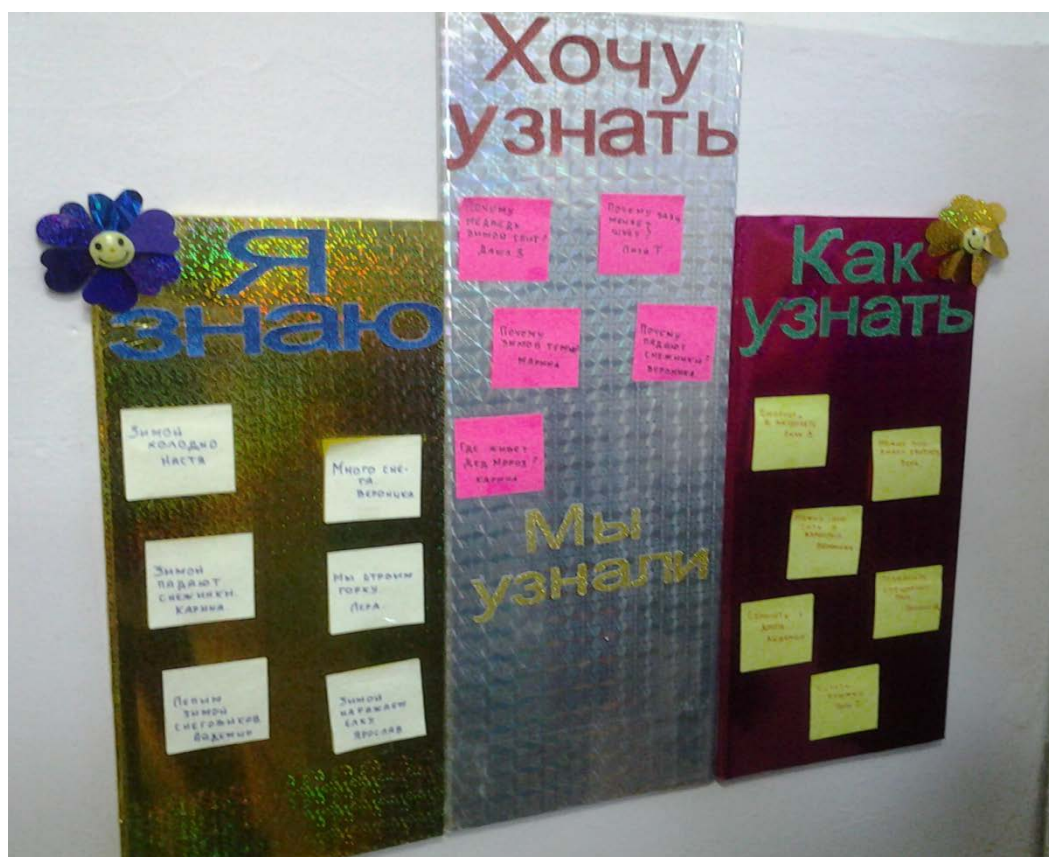
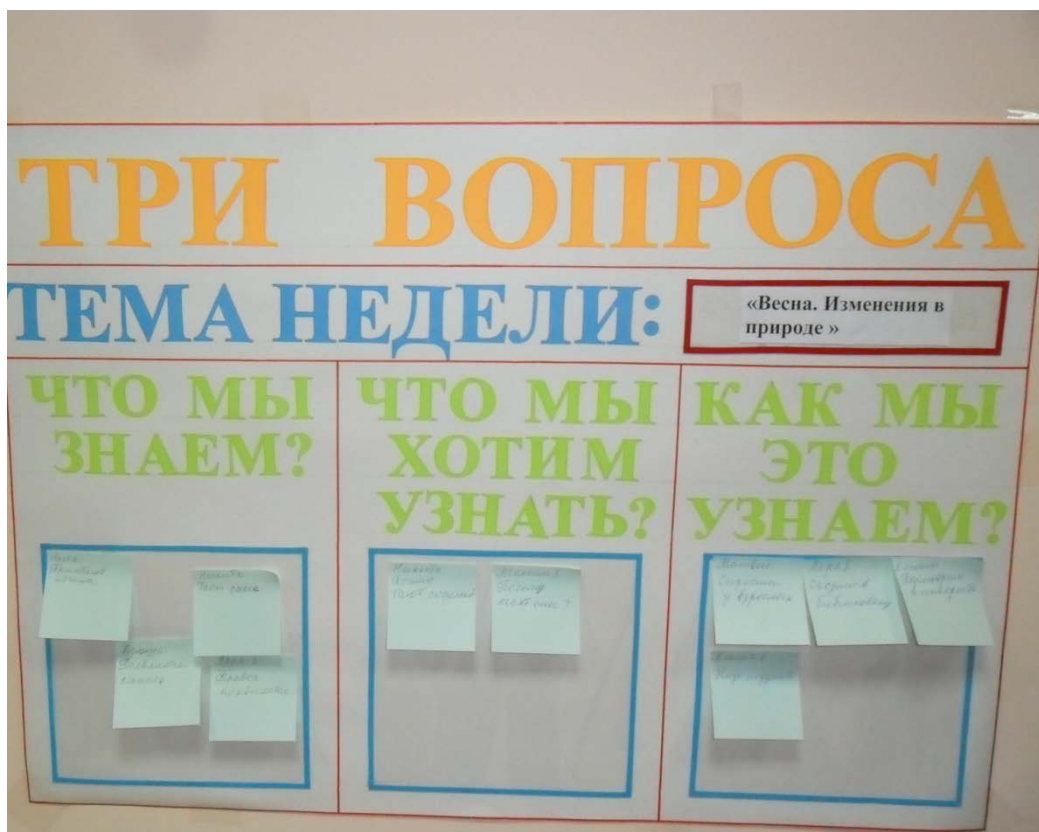
Цель данного стенда - повышение самооценки детей. Он особенно любим детьми, ведь это что-то вроде взрослой Доски почёта. Каждую неделю один из детей группы по очереди становится «Звездой недели». Важно не выбирать Звезду за какие-то заслуги, выделяя ее из группы детей. Ребенок приносит из дома фотографии и вместе с родителями составляет список любимых занятий, игр и книг. В течение недели у «Звезды» есть привилегии, свое особое кресло, угощение и т.д. В течение этой недели «Звезда» активнее других участвует в жизни группы, является помощником воспитателя. В течение недели Звезда получает множество комплиментов, дети говорят о ее хороших поступках, оказывают всяческие знаки внимания. Таким образом, дети осознают, что все равны, что каждый член коллектива достоин внимания и уважения.



Модель 3-х вопросов

Эффективным приемом для планирования и организации проекта может быть беседа по принципу трёх вопросов. Воспитатели организует её обсуждение и планирование.





Стенд "Наши дни рождения"



Стенд "Деловые хлопоты"

На этом стенде выставляются картинки, обозначающие, чем дети занимаются каждый день, помимо работы в центрах.



Стенд "Правила группы"

Для разработки правил поведения в группе воспитатель собирает детей вместе. Во время обсуждения воспитатель предлагает детям несколько примеров правил поведения и вся группа решает, какие правила будут соблюдать.



предлагает

Программа
оформлять рабочие

стенды в группе разной направленности. Это могут быть плакаты, носящие название «Наше солнышко», «Звезда недели», «Ты – самый лучший», «Ваше величество...» Очень разнообразны в группах стенды «Сколько нас?». Чаще всего это плакаты с отпечатками детских ладошек, но может быть также воздушный шар с написанными именами, гирлянда из крупных бумажных колечек с именами, улей, где у каждой пчёлки есть имя и прочие придумки. Такие стенды часто меняются, выполняются самими детьми в центре искусств из бумаги, картона, ленточек, воздушных шаров. Эта работа очень сближает всех детей, помогает ребёнку говорить чаще «МЫ», чем «Я». Также есть стенды «Дни недели», «Части суток», «Меню», «Мы дежуриим» и т.п. Информация на стенде для родителей «Мы сегодня...» меняется ежедневно. Здесь в краткой форме воспитатели перечисляют основные интересные идеи и дела, а определенным цветом (заранее оговоренным) родителям пишутся подсказки о том, что можно спросить у ребенка, о чем с ним поговорить – вечером самим детям не всегда удастся вспомнить про свои «давние» утренние дела.

Развивающая среда в группе должна помогать реализации основополагающего принципа программы: ребенок учится лучше и научится большому в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром через игру и открытия.

Раздел 5. Целевые комплекты игровых средств для оснащения дошкольных образовательных организаций

Концептуальный подход, раскрытый в методическом пособии П.В. Быстрова «Формирование структуры и содержания игровой поддержки развития детей в дошкольном образовательном учреждении» лег в основу «Перечня целевых комплектов игровых средств для оснащения дошкольных образовательных организаций». Компонентами «игровой поддержки развития» являются группы игровых средств (ИС), сформированные для достижения определённых образовательных целей и названные «целевыми комплектами игровых средств» (ЦКИС). ЦКИС могут иметь различную структуру и содержание. В данном Перечне рассматриваются ЦКИС, предназначенные для обеспечения гармоничного и разностороннего развития основных программных направлений дошкольника. Все игровые средства соответствуют санитарно-эпидемиологическим нормам РФ для дошкольных организаций. Описание каждого ЦКИС в Перечне представляет собой совокупность кратких аннотаций видов игровых средств, входящих в его состав. Для каждого ЦКИС разработано методическое пособие, в котором подробно описаны внешний вид, состав и особенности конструкции образцов ИС, а также рассмотрены назначения игровых средств и приведены рекомендации по их игровому использованию. Перечень построен по принципу конфигуратора, который предоставляет возможность использовать как все целевые комплекты, так и каждый по отдельности при необходимости обеспечения одного или нескольких программных направлений развития.

При оснащении ДОО с помощью Перечня решаются следующие задачи:

- формируется полное и чёткое представление о составе и состоянии предметной игровой среды;
- исключается ненужное дублирование ИС, а, следовательно, необоснованные финансовые затраты;
- оптимизируется размещение ИС и освобождаются неэффективно используемые площади;
- для специалистов ДОО максимальное количество образцов ИС становится доступным и таким образом значительно повышается их окупаемость и эффективность применения.

Группой компаний «Active Education»® осуществляется «Комплексная программа поддержки развития дошкольных образовательных организаций». Предлагаемый Перечень представляет базовый состав ЦКИС для детей 4–7-го года жизни (с использованием отечественных игровых средств):

- расширенный состав ЦКИС для детей 4–7-го года жизни (с использованием иностранных игровых средств);
- ЦКИС для специалистов, работающих в ДОО: психологов, логопедов, дефектологов;
- ЦКИС для младенческого (1 год жизни) и раннего (2–3-й годы жизни) возрастов;
- ЦКИС коррекционных профилей.

Предлагаются комплексные решения по формированию предметной развивающей среды ДОО:

- для продуктивной деятельности;
- для экспериментальной деятельности;
- для трудовой деятельности;
- мебель для групповых помещений;
- спортивные залы;
- бассейны;
- музыкальные залы;
- художественные студии;
- оборудование помещений для релаксации;
- оборудование детских площадок на улице;
- кабинеты специалистов ДОО.

Эффективное решение задачи оптимизации предметной игровой среды ДОО возможно только в рамках системного подхода. При этом неупорядоченное, как правило, множество игровых средств ДОО преобразуется в «систему игровых средств». Настоящий Перечень включает 20 целевых комплектов игровых средств (ЦКИС), состав которых позволяет организовать разнообразные виды игровой деятельности с детьми дошкольного возраста. Перечень имеет модульную структуру и позволяет наряду с комплексной закупкой конфигурировать различные комплекты в зависимости от потребностей и возможностей ДОО.

В условиях введения ФГОС дошкольного образования предметная развивающая среда рассматривается как: - система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика в соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования; - комплекс эстетических, психолого-педагогических условий, необходимых для осуществления педагогического процесса; - рационально организованная деятельность детей в пространстве и времени, насыщенная разнообразными предметами и игровыми материалами. В такой среде дошкольник включается в активную познавательную творческую деятельность, развиваются его

любопытность, творческое воображение, умственные и художественные способности, коммуникативные навыки, а самое главное, происходит развитие личности. Развивающая среда способствует установлению, утверждению чувств уверенности в себе, дает возможность дошкольнику испытывать и использовать свои способности, стимулировать проявление им самостоятельности, инициативности, творчества. В условиях обеспечения качества дошкольного образования и реализации принципов построения предметно развивающей среды, соответствующей ФГОС дошкольного образования, дошкольные организации должны сформировать развивающую образовательную среду отвечающую требованиям стандарта.

В условиях ДОО необходимо создание оригинальной современной предметно-развивающей среды с использованием комфортных, современных, безопасных, ярких пособий и оборудования, позволяющей привлечь внимание и быть конкурентно способным на рынке образовательных услуг.

Целевые комплекты игровых средств П.В. Быстрова (ЦКИС, одобрены Федеральным институтом развития образования), направлены на: полноценное проживание ребенком дошкольного возраста, обогащение детского развития; построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка; поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Вывод: развивающая предметно-пространственная среда Организации должна соответствовать требованиям стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Среда должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы дошкольной организации.

Литература

1. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО/О.А.Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич.- М.: Фиро, 2014 -96с.
2. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.- М.:Издательство "Национальное образование", 2015.-88с.
3. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы"/Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А. Васильева и др.
4. Югорский трамплин: программа дошкольного образования, ориентированная на ребенка/Л.С.Виноградова, Л.А.Карунова, Н.В. Мальцева, Е.Г.Юдина, Е.В.Бодрова.- М.: Издательство "Алекс", 2010 -80с.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №3 «Ласточка», г. Мегион

**Многофункциональное дидактическое пособие «Часы»
для детей от 5 до 7 лет**

*Авторы-составители:
Абрамовская-Величко О.В.
Иксанова Р.А.*

Пояснительная записка

В соответствии с ФГОС наша задача развивать в детях творческую познавательную активность. Условием успешной реализации этой задачи является организация особой предметно-развивающей среды в группе детского сада. С этой целью нами было изготовлено многофункциональное дидактическое пособие «Часы».

Используя пособие можно решать задачи по образовательным областям:

- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие».

В области «Речевого развития» с помощью данного пособия дети могут закреплять правильное звукопроизношение, развивать фонематический слух, подбирать слова близкие по звучанию, определять наличие заданного звука в слове.

В области «Социально-коммуникативное развитие» внимание детей будет сконцентрировано на обогащении, закреплении знаний детей о явлениях общественной жизни, предметах окружающего мира.

В области «Познавательное развитие» систематизируются знания детей о природе, дети устанавливают причинно-следственные связи между природными явлениями и временами года. Развивается умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы похожей формы. Формируются представления детей о чередовании частей суток, их названий.

В области «Художественно-эстетическое развитие» пособие поможет закрепить знания о предметах декоративно-прикладного искусства, элементах народной росписи.

Особое значение этого пособия в развитии познавательных процессов: памяти, внимания, воображения, мышления.

Пособие используется как демонстрационный материал в непосредственно-образовательной деятельности и как развивающее пособие в самостоятельной и совместной деятельности. Освоив различные упражнения с материалами к пособию, дети могут самостоятельно придумывать собственные игры и упражнения.

Описание пособия:



Пособие сшито из ткани двух цветов (синий и зелёный) в форме часов. Циферблат-поле разделено на две половины. В верхней и нижней частях - одинаковое количество кругов - по пять. Круги также сшиты из ткани. При помощи «липучки» каждый кружок прикрепляется к «циферблату». На кружках пришиты кармашки из прозрачной плёнки. В центре поля на «липучке» прикрепляется двухконечная стрелка, с помощью которой выполняются упражнения. К этому пособию для выполнения упражнений изготовлены различные карточки, представляющие круги такого же размера, как на часах.

Игровые варианты упражнений



Речевое развитие

Вариант 1

Цель: Упражнять детей в подборе слов, отличающихся друг от друга одним звуком, развивать фонематический слух.

Взрослый помещает в верхнюю часть часов картинки с изображением различных предметов, названия которых различаются одним звуком (мишка – миска, коза – коса,...). В пустой кружок нужно поместить картинку, которая звучит сходно с названием предмета, на который указывает верхняя стрелка. Взрослый указывает стрелкой на картинку, ребёнок проговаривает это слово и подбирает сходное по звучанию из предложенных картинок.

Вариант 2

Цель: автоматизировать звук "Ш", развивать логическое мышление.

- Сегодня мы подружим картинки из верхней и из нижней части часов. Называйте картинку и подбирайте для неё пару, например, «Шиповник и шмель». Дети проговаривают слова, выделяя звук "Ш". Шиповник и шмель. Бабушка и дедушка. Лягушка и камыши. Ключка и шайба. Мышка и кошка.

Вариант 3

Цель: упражнять детей в выделении первого звука в слове. Закрепить знания о диких животных.

Взрослый раскладывает в верхней части часов картинки с изображением диких животных.

- Как можно назвать всех, кто находится на зелёной половинке? (дикие животные).

- Назовите все картинки, выделяя первый звук в слове. Подберите букву, обозначающую этот звук, и поместите в пустой кружок, на который указывает стрелочка.

Вариант 4

Цель: упражнять детей в выделении первого звука в слове. Закрепить знания о диких животных.

Взрослый раскладывает в верхней части часов картинки с изображением диких животных.

- Как можно назвать всех, кто находится на зелёной половинке? (дикие животные).

- Назовите все картинки, выделяя первый звук в слове. Подберите букву, обозначающую этот звук, и поместите в пустой кружок, на который указывает стрелочка.

Вариант 5

Цель: учить детей выделять гласный звук из состава слова.

Взрослый помещает в верхнюю часть часов картинки: кит, жук, дом, мак,мышь. Символы гласных звуков размещает в боковых кармашках. Затем называет слова, выделяя голосом гласный звук. Дети определяют на слух наличие того или иного звука, находят соответствующий символ и вставляют в кармашек напротив картинки.

Вариант 6

Цель: упражнять детей в выделении последнего звука в слове.

Взрослый помещает в верхнюю часть часов картинки. Остальные картинки раскладывает в боковые кармашки и сообщает детям.

- Сейчас я буду называть картинки, а вы слушайте внимательно и называйте только последний звук в слове.

- «Ракета» - какой последний звук? Звук "А".

- Найдите картинку на этот звук. Поместите картинку в кармашек, куда указывает стрелочка.

Затем дети самостоятельно называют предмет, определяют последний звук и подбирают картинку.

Вариант 7

Цель: упражнять в определении количества слогов в слове.

В нижней части модели поместить карточки с определённым количеством слогов. На верхнюю часть дети помещают карточки с изображением предметов, в названии которых соответствующее количество слогов.

Вариант 8

Цель: упражнять в определении первого звука в слове, соотносить звуки с буквами и составлять слова.

В верхней части взрослый выкладывает карточки. По стрелке дети определяют первый звук каждого слова, выбирает соответствующую букву и составляет слово.

Вариант 9

Цель: упражнять в определении первого звука в слове, соотносить звуки с буквами и составлять слова.

В верхней части взрослый выкладывает карточки. По стрелке дети определяют первый звук каждого слова, выбирает соответствующую букву и составляет слово. (Вариант предыдущей игры наоборот. Взрослый выкладывает слово, дети его «зашифровывают» на противоположной части часов)

Познавательное развитие



Вариант 1

Цель: закреплять название частей суток и соотносить с ними деятельность людей.

Взрослый в верхней части выкладывает картинки с определёнными действиями людей, дети определяют части суток и по стрелке выкладывают соответствующие карточки.

Вариант 2

Цель: упражнять детей в определении числа на 1 больше (меньше). Выбрать соответствующую цифру.

Взрослый на верхней части модели размещает цифры в свободном порядке. Дети выбирают на 1 больше (меньше) и ставят по стрелке внизу.

Вариант 3

Цель: Упражнять в нахождении предметов, похожих на заданную геометрическую фигуру.

Взрослый ставит картинки с изображением геометрических фигур в верхней части модели. Дети находят предметы подобной формы и ставят внизу по стрелке в свободный кармашек.

Вариант 4

Цель: Упражнять в нахождении предметов, похожих на заданную геометрическую фигуру.

Взрослый ставит картинки с изображением геометрических фигур в верхней части модели. Дети находят предметы подобной формы и ставят внизу по стрелке в свободный кармашек.

Вариант 5

Цель: развивать логическое мышление, учить подбирать животное в соответствии с заданной схемой.

Взрослый выкладывает на верхнюю часть часов схему, характеризующую определенную группу животных (рыба, птицы, звери,

насекомые, земноводные), дети ставят в нижней части по стрелке подходящее животное.

Художественно-эстетическое развитие



Вариант 1

Цель: закреплять знания детей о жанрах живописи (портрет, пейзаж, натюрморт)

Взрослый раскладывает в верхнюю часть часов картинки с изображением предметов, ребёнок определяет, в каком жанре могут быть использованы эти предметы.

Вариант 2

Цель: закреплять названия народной росписи, различать характерные используемые элементы, цвета в росписи.

Взрослый располагает на верхней части элементы народной росписи. Ребёнок называет элемент, название росписи и ставит по стрелке предмет ДПИ, символизирующий эту роспись.

Социально-коммуникативное развитие



Вариант 1

Цель: упражнять детей в определении эмоционального состояния человека.

Взрослый помещает на верхнюю часть часов картинку, изображающую определённую ситуацию. Дети называют эмоцию, соответствующую ситуации, и по стрелке в свободный кружок кладут пиктограмму.

Вариант 2

Цель: упражнять детей в нахождении дорожного знака, соответствующего

ситуации и тексту. Взрослый на верхней части модели помещает картинки с изображением определённой ситуации и читает текст, раскрывающий смысл изображённого. Дети находят соответствующий дорожный знак и помещают по стрелке на модели снизу.

Вариант 3

Цель: Закрепить название профессий. Взрослый на верхней части модели помещает картинки с изображением людей определённой профессии. Дети

находят картинки, изображающие соответствующее место работы и помещают по стрелке на модели снизу.

Вариант 4

Цель: Упражнять детей в определении зданий по их назначения.

Взрослый в верхней части модели размещает картинки с изображением зданий родного города, чередуя жилые и нежилые. Дети по стрелке внизу ставят картинки с противоположным назначением.

Приложение 2

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 3 «Ласточка», г. Мегион

Многофункциональное пособие «Паровозик из Ромашково»

*Авторы:
воспитатели Сытник В.П.,
Изюмская С.В.*

Пояснительная записка

Дидактическое многофункциональное пособие «Паровозик из Ромашково» предназначено для развития детей от 4 до 7 лет. Это пособие реализует принципы развивающего обучения и воспитания и соответствует требованиям ФГОС ДО. Его использование способствует развитию у детей речи, мышления, обогащает знания об окружающей действительности.

Данное пособие можно использовать в совместной и индивидуальной деятельности детей и воспитателя, в непосредственно организованной деятельности как демонстрационный материал, а также для создания игровой мотивации. В игре можно придумывать каждый раз различные образовательные ситуации, задания в игровой форме различных путешествий на разноцветном паровозике, что способствует развитию творческой и познавательной активности детей.

Пособие позволяет решать задачи из разных образовательных областей: «развитие речи», «познавательное развитие», «социально-коммуникативное развитие», «художественно-творческое развитие».

Цель игрового пособия: Развитие познавательной, речевой, творческой деятельности дошкольников.

Способ изготовления пособия «Паровозик из Ромашково»

Пособие изготовлено из твердого картона 15х20 см с использованием самоклеющейся пленки разных цветов. Из картона вырезаются вагончики и обклеиваются цветной пленкой. Паровозик нарисован с двух сторон. Его можно располагать на любой горизонтальной поверхности (стол, ковер), что создает иллюзию, когда паровозик может ехать как вправо, так и влево. Дополнительно к пособию «Паровозик из Ромашково» прилагаются картинки (на липучках) героев сказок, времен года, картинки с изображением животных, птиц, насекомых, рыб, цифры, геометрические фигуры, звуковая схема.



Рекомендации по использованию пособия

Образовательная область: «Познавательное развитие», направление ФЭМП

Вариант №1

Цель: закрепить прямой и обратный счет, цифры, развивать мышление.

Материал: паровозик, 10 вагончиков, цифры.

Инструкция: Воспитатель предлагает детям помочь паровозу прицепить вагончики, но это нужно сделать в определенной последовательности от 1 до 10 или от 10 до 1.



Вариант №2

Цель: закрепление знаний о цифрах, развитие навыков количественного и порядкового счета, закрепление цвета.

Материал: паровозик, вагончики, цифры, картинки животных.

Инструкция: Дети строят паровозик из вагонов согласно их порядкового номера (каждый вагон имеет соответствующую цифру).

После расселения животных по вагонам, можно спросить у детей, кто едет, в каком вагоне?

В каком вагоне едет черепаха?

Какого цвета седьмой вагон? и др.



Вариант №3

Цель: закреплять умение составлять и решать задачи на сложение и вычитание, развивать мышление.

Материал: паровозик, цифры, картинки животных, птиц, насекомых и т.д.

Инструкция: Воспитатель предлагает детям составить и решить задачу, используя картинки по желанию.



Вариант №4

Цель: учить детей ориентироваться в пространстве.

Материал: паровозик с вагонами, картинки животных (птиц, насекомых)

Инструкция: Воспитатель предлагает ребенку помочь разместить картинки по вагонам и назвать, кто едет справа, слева, кто рядом с медведем, впереди, сзади.

Вариант №5

Цель: упражнять в определении формы, размера, величины фигуры, правильно называть её.

Материал: вагончики, геометрические фигуры разных размеров и формы.

Инструкция: В вагончиках геометрические фигуры разного размера, нужно расположить вагончики так, чтобы фигуры расположились по убыванию или в возрастающем порядке.



Вариант №6

Цель: развитие арифметических умений и навыков.

Материал: цифры, арифметические знаки

Детям предлагается выполнить арифметическое действие, чтобы определить номер вагончика.

Вариант №7

Цель: закрепить название дней недели, месяцев, времен года, их последовательность.

Инструкция: Детям предлагается составить состав поезда в соответствии с цветами модели года, (недели, частей суток, времен года). Проверить правильность выполнения задания, перевернув вагончик с номером, если цифры стоят по порядку, то задание выполнено правильно.



Образовательная область «Познавательное развитие»

Раздел «Ознакомление с природой»

Вариант №1

Цель: учить детей классифицировать предметы, развивать мышление.

Материал: картинки насекомых, животных, птиц, рыб, паровозик, вагончики.

Инструкция: Воспитатель предлагает ребенку разместить «семейку» по вагончикам так, чтобы в одном вагоне находились картинки из одной «семейки», во втором – из другой, а в третий – из третьей (насекомые, животные, птицы, рыбы).



Вариант №2

Цель: упражнять детей в классификации животных, развивать логику, мелкую моторику.

Материал: картинки домашних и диких животных, паровозик, вагончики.

Инструкция: Воспитатель предлагает ребенку разместить картинки животных по вагончикам, классифицируя диких и домашних животных.

Вариант №3

Цель: упражнять детей в классификации птиц, развивать логическое мышление, мелкую моторику.

Материал: картинки перелетных и зимующих птиц, паровозик, вагончики.

Инструкция: Воспитатель предлагает ребенку разместить картинки птиц по вагончикам, классифицируя перелетных и зимующих птиц.



Вариант №4

Цель: Закреплять основные природные признаки времен года, последовательность. Развивать память, наблюдательность. Формировать интерес к окружающему миру.

Материал: 12 вагончиков соответствующих цвету каждого времени года, паровозик, картинки по временам года.

Инструкция: Поезд отправляется на станцию «Времена года». Детям предлагается прицепить вагончики к паровозу в соответствии с цветом, обозначающим время года, и их последовательность. Поместить на вагончики признаки соответствующие каждому времени года.



Образовательная область «Речевое развитие»

Вариант №1

Цель: Учить называть героев сказки и рассказывать знакомые сказки, придумывать свои. Развивать внимание, память, речь, воображение.

Материал: картинки героев сказок, вагончики, паровоз.

Инструкция: «Запыхтел паровоз
И вагончики повез
Пых, пых, чу- чу-чу
С ветерком прокачу»

Воспитатель предлагает назвать пассажиров в поезде. Вспомнить и назвать сказки, в которых герои встречаются. Придумать и рассказать свои сказки с этими героями.



Вариант №2

Цель: развивать умение делить слова на слоги и определять количество слогов в слове; развитие фонематического слуха детей.

Материал: разноцветные вагончики с различным количеством окон и картинок с изображением разных обитателей животного мира.

Инструкция: предлагается расселить этих животных по вагонам в соответствии с количеством слогов в их названии и количеством окон в вагонах. Например, в вагоне с одним окном помещаются - животные, названия которых состоят из одного слога - мышь, кот, соответственно в вагоне с двумя окнами поедут сова, козы, лиса. В вагоне с тремя окнами размещаются бабочка, собака, корова. В вагоне, в котором четыре окна поедут обезьяна, жеребенок, черепаха.



Вариант № 2

Цель: звуковой анализ слова

Материал: паровозик, звуковая схема, картинки

Инструкция: Паровозик привез звуковую схему слова, нужно подобрать соответствующую картинку, в названии которой определенным звуком

Вариант №3

Цель: Учить детей определять количество слогов в слове.

Материал: картинки с разной слоговой структурой, вагончики с разным количеством окошек.

Инструкция: Воспитатель предлагает ребенку превратиться в проводника и помочь пассажирам разместить их по вагонам в соответствии с билетами. Для этого нужно сосчитать количество слогов в слове и разместить картинки в соответствующие вагоны.

Вариант №4

Цель: Развитие связной речи в процессе обучения рассказывания. Воспитывать любовь к природе.

Материал: 12 вагончиков соответствующих цвету каждого времени года, паровозик, картинки по временам года.

Инструкция: Поезд отправляется на станцию «Времена года». Детям предлагается прицепить вагончики к паровозу в соответствии с цветом, обозначающим время года, и их последовательность. Поместить на вагончики признаки, соответствующие каждому времени года, а затем составить рассказ о признаках, о деятельности людей, об играх детей в это время года.



Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Вариант №1

Цель: Закрепить названия цветов радуги и их последовательность.

Материал: паровозик, разноцветные вагончики.

Инструкция: Ребятам предлагается составить состав поезда в соответствии с цветами радуги, правильно называя цвет вагончика. Затем проверить правильность выполнения задания, перевернув цифру с номером вагончика на нем, если цифры стоят по порядку, то задание выполнено правильно.



Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 3 «Ласточка», г. Мегион

Многофункциональное развивающее пособие «Чудесная книга»

*Авторы:
Саидова А.М.,
Рычкова Т.О.*

Пояснительная записка

Пособие способствует активизации деятельности малышей, имеет развивающее, обучающее и воспитательное значение. Оно направлено на решение одновременно нескольких задач, позволяют учитывать индивидуальные особенности развития ребенка. Может использоваться в работе с детьми разных возрастов, вариации упражнений и сами игры не имеет пределов. Пособие постоянно может пополняться новыми элементами.

Его можно использовать в совместной и самостоятельной деятельности детей.

В эту развивающую игру включаются практически все темы, которые осваиваются с детьми раннего возраста: овощи, фрукты, домашние и дикие животные, времена года, геометрические фигуры. В каждой игре решаются задачи по развитию речи и развитию мелкой моторики, развиваются творческие способности.

Развивающая функция игры - содержание каждой деятельности соответствует «зоне актуального развития» самого слабого и находится в «зоне ближайшего развития» самого сильного в группе ребенка.

Принципы создания пособия:

- привлекательность для детей
- доступность
- многофункциональность
- стимулирование познавательной активности детей.

Это пособие, наше заинтересованное эмоциональное отношение способствует тому, что дети не просто знают содержание той или иной игры, но они определенным образом к этому содержанию относятся, у них возникает потребность довести начатое дело до конца, овладеть соответствующей ролью,

то есть развивается эмоциональное отношение ребенка к содержанию игры в целом.

Интеграция образовательных областей

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

Пробуждение интереса к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем, расширения контактов с взрослым.

Формирование основ безопасного поведения в общении с животными.

ОО «Познавательное развитие»

Развитие интересов детей, любознательности. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, умения различать и называть некоторые овощи, фрукты, некоторые деревья, домашних и диких животных. Формирование умения образовывать группу из однородных предметов, различать один и много предметов, различать большие и маленькие предметы, называть их размер.

ОО «Речевое развитие»

Развитие понимания речи, умения повторять за взрослым небольшое предложение, в том числе содержащее вопрос или восклицание; отвечать на понятный вопрос взрослого.

Обогащение активного словаря детей.

- существительными, обозначающими названия овощей, фруктов, домашних и диких животных;
- прилагательными, обозначающими цвет, величину;
- наречиями (высоко, низко).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой культуры речи, *фонематического слуха*. Упражнение в правильном воспроизведении звукоподражаний. Развитие речевого творчества, умения отгадывать простейшие описательные загадки.

Развитие умения рассматривать иллюстрации, слушать стихи, сказки, рассказы.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Восприятие художественной литературы, фольклора.

Подпевание вместе с воспитателем музыкальных фраз в песенках.

Развитие умения различать основные цвета, форму предметов, различать высоту звуков. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

ОО «Физическое развитие»

Развитие крупной и мелкой моторики обеих рук, формирование зрительно-моторной координации.

Описание изготовления пособия

Это многофункциональное пособие представляет собой книгу, которая состоит из 8 страниц.

Для работы с дидактической игрой изготовлены карточки-картинки. Из плотного картона вырезаны изображения овощей, фруктов, животных, фигурки героев сказок, для прочности каждая картинка заламинирована. Из плотной ткани изготовлены различные элементы на липучках.

К страницам пособия подобраны дидактические и развивающие игры, стихи и потешки для инсценирования, песенки для пения, простейшие описательные загадки, фигурки для инсценирования сказок.

Варианты заданий

Страница «Сад»



Задание №1

Цель: Формировать умения различать и называть некоторые фрукты, образовывать группу из однородных предметов, различать один и много предметов. Развивать мелкую моторику рук.

Инструкция: Перед детьми картинки с изображением фруктов. Педагог предлагает поместить их на деревья. Комментирует: «Маша взяла одно яблоко, Саша взял одно яблоко и посадил на дерево и т.д.

А теперь, сколько яблок на дереве?

Много!».

Задание №2

Цель: Подбирать существительные к прилагательному, обозначающему цвет. Закреплять знания основных цветов. Развивать мелкую моторику рук.

Инструкция: Педагог предлагает посмотреть на деревья и показать, назвать все фрукты зеленого (красного, желтого) цвета.

Задание №3

Цель: Образовывать существительные при помощи уменьшительно – ласкательных суффиксов. Развивать мелкую моторику рук.

Инструкция: Детям предлагается «посадить» фрукт на дерево и назвать его ласковым словом (яблочко, лимончик).

Задание №4

Цель: Закреплять обобщенное понятие «фрукты». Сочетать притяжательные местоимения с существительными. Развивать мелкую моторику рук.

Инструкция: Детям предлагается «сорвать» фрукты с деревьев и ответить на вопрос «Чья груша?» и др. (Моя груша).

Задание №5

Цель: Учить детей отгадывать простейшие описательные загадки. Формировать зрительно - моторную координацию.

Инструкция: Педагог с детьми рассматривают фрукты на деревьях, отмечают их отличительные особенности. Затем загадывает простейшую описательную загадку. Дети смотрят на картинки. Кто догадался, забирает себе фрукт.

Страница «Огород»



Задание №6

Цель: Закреплять представления об овощах. Формировать умения образовывать группу из однородных предметов. Учить детей правильно употреблять предлоги. Формировать зрительно - моторную координацию.

Инструкция:

Есть всего один ответ. Кто-то знает или нет?

Что растет в земле, на грядке? Подскажите мне ребятки.

Ребенок, правильно назвавший овощ, «сажает» его на грядку.

Задание №7

Цель: Подбирать прилагательные к существительным. Различать один и много предметов. Развивать мелкую моторику рук.

Инструкция: Педагог предлагает посмотреть на деревья и показать, назвать фрукты. Отмечают, что фруктов на деревьях много. Предлагает детям взять по одному фрукту и ответить на вопрос: «Какая груша?» и т.д.

Задание №8

Цель: Учить детей отгадывать простейшие описательные загадки. Формировать зрительно - моторную координацию.

Инструкция: Педагог с детьми рассматривают овощи на грядках, отмечают их отличительные особенности. Затем загадывает простейшую описательную загадку. Дети смотрят на картинки. Кто догадался, забирает себе овощ.

Задание №9

Цель: Закреплять у детей умение группировать и различать овощи, фрукты. Развивать функции сравнения и обобщения в мышлении детей. Развивать мелкую моторику рук. Формировать зрительно - моторную координацию.

Инструкция: Используются два поля. Педагог показывает детям картинки и просит сгруппировать их, чтобы назвать одним словом. Затем размещают фрукты на деревья, овощи на грядки.

Страница «Деревенский дворик»



Задание №10

Цель: Учить узнавать и называть домашних и их детенышей, различать высоту звуков (высокий – низкий). Обучать образованию существительных при помощи уменьшительно ласкательных суффиксов.

Инструкция: «Детеныши потерялись. Поможем найти их мам». Дети подбирают животных и их детенышей и рассказывают: у коровы – теленок, у кошки – котенок, подражают голосу взрослого животного и его детеныша. Педагог просит назвать детеныша ласковым словом, побуждает произносить подражание звукам мамы и детеныша.

Задание №11

Цель: Познакомить детей с фольклорным произведением. Помочь понять его содержание через инсценирование, запомнить слова потешки. Развивать умение детей различать и называть птиц, о которых говорится в потешке. Упражнять в правильном произношении звуков. Развивать моторику рук.

Инструкция: Педагог читает стихотворение «Наши уточки с утра». Выкладывает фигурки животных, побуждает детей повторять звукоподражание их голосам.

Задание №12

Цель: Учить узнавать на картинках животных и птиц, живущих рядом с человеком (кошка, собака, корова, петушок, утка), запоминать общеупотребительные слова, обозначающие животных и птиц. Учить умению подражать голосам животных, отгадывать простейшие описательные загадки.

Инструкция: Педагог, не показывая детям изображения, рассказывает о собаке. Задает конкретные вопросы: - Кто лает «ав – ав», чужих в дом не пускает? Ав – ав! Кто это? Правильно, собака! (отгадавший загадку ребенок выставляет картинку). Кто же на картинке? Это наша Жучка – хвостик закорючкой! И т.д.

Задание №13

Цель: Формировать способность к обобщению путем упражнения детей в подборе к глаголам соответствующих существительных.

Инструкция: Выкладываются силуэты с изображениями курочки, петушка, кошки, собачки, кролика (или другой подбор картинок). Педагог спрашивает: - Кто клюет? Умеет клевать? Кто грызет? Умеет грызть?

Просит малышей показать, как лакает молоко котенок, как клюют зерна курочка и петушок (воображаемые ситуации). Задает уточняющие вопросы:

- У кого клюв? А у кого острые зубы?

Задание №14

Цель: Развивать понимание разговорной речи, сочетающейся со стихотворным фольклорным текстом. Расширять реалистическое представление о домашних животных. Активизировать речь. Развивать координацию движений рук.

Инструкция: Педагог читает стишки про животных, побуждает детей к повторению фольклорных текстов по частям и звукоподражанию голосам животных. Дети находят соответствующие картинки, выставляют на страницу. В доступной форме, на конкретных примерах показывает значение животных в

жизни людей (на лошадке ездят, корова дает молоко, курица несет яички, барашек дает шерсть и т.д.).

Страница «Лес»



Задание №15

Цель: Учить узнавать и называть диких животных, отгадывать простейшие описательные загадки.

Инструкция: Педагог выразительно читает загадку и просит детей найти отгадку на столе. После того, как отгадка найдена, дети объясняют, почему они догадались.

Задание №16

Цель: Учить узнавать и называть диких животных и их детенышей, различать большие и маленькие предметы. Обучать образованию существительных при помощи уменьшительно ласкательных суффиксов. Развивать моторику рук.

Инструкция: «Детеныши потерялись. Поможем найти их мам».

Дети подбирают животных и их детенышей, выкладывают их на страницу и рассказывают: у лисы – лисенок, лиса – большая, лисенок – маленький, у зайчихи – зайчонок и т.д.

Задание №17

Цель: Побуждать детей подпевать вместе с воспитателем музыкальные фразы в песенках. Развитие умения различать один и много предметов.

Инструкция: По мере выкладывания картинок и пения песенок, педагог обращает внимание, что одна птичка прилетела к нам, один зайчик прискакал. В конце обратить внимание, что на полянке много зверей.

Задание №18

Цель: С помощью фольклорных произведений закреплять и расширять знания детей о диких животных, птицах. Активизировать речь, побуждая к высказываниям, повторению фольклорных текстов.

Инструкция: На страницу последовательно выкладываются фигурки животных, про каждого из них воспитатель вместе с детьми читает стишок или потешку.

Задание №19

Цель: Продолжать знакомить детей с домашними и дикими животными и птицами, средой их обитания. Побуждать делиться информацией.

Инструкция: Используются два поля. На столе фигурки домашних и диких животных. Дети по желанию выбирают картинку, ставят ее на соответствующее поле и объясняют свое решение.

Страница «Времена года»



Задания №20, №21, №22, №23 проводятся по одному типу.

Цель: Формировать представление о том, что каждое время года имеет свой определяющий цвет: у зимы — белый, у осени — желтый, у весны — зеленый, у лета — пестрый; развивать внимание, интерес к результату действий, мелкую моторику рук.

Инструкция: Педагог говорит детям, что сейчас они все вместе будут создавать красивую картину о зиме. Просит всех посмотреть в окно и сказать, какая сейчас земля — черная, зеленая или белая. Все подходят к окну и говорят. Затем садятся на места, берут белые комочки и наклеивают на нижний край листа. Потом дети рассматривают зимнее дерево, покрытое белыми хлопьями снега. На лист наклеивается изображение дерева, снежинки.

Педагог рассматривает с детьми полученное изображение, комментируют.

Страница «Снеговик»



Задание №24

Цель: Развивать умения выполнять действия с предметами разной величины, тренировать мелкую моторику рук.

Инструкция: Воспитатель предлагает ребёнку рассмотреть выложенные перед ними детали, потрогать их, прижать друг к другу.

Затем показывает готового снеговика. Обращает внимание на то, что снеговик состоит из кругов разных размеров: внизу – большой, дальше – средний, наверху – самый маленький. Предлагает ребёнку сложить из кругов такого же снеговика.

Страница «Чистое поле»



Задание №25

Цель: Учить детей выбирать цвет по образцу; закреплять знание названий основных цветов.

Инструкция: У детей по четыре карточки четырех цветов. Поднимает по одной карточке и спрашивает: «У кого такая?». Все, правильно опознавшие цвет, прикладывают карточку к карточке педагога. В конце взрослый обобщает результат игры: «Мы сделали красивый синий поезд».

Задание №26

Цель: Закреплять представления о назначении светофора, о его сигналах; закреплять представления детей о цвете (красный, желтый, зеленый). Развивать мелкую моторику рук.

Инструкция: Ребенку предлагается выложить из кружков светофор, объясняя, что означает каждый сигнал.

Задание №27

Цель: Закреплять знания о величине предметов; знакомить с понятиями высокий, низкий, одинаковые по высоте.

Инструкция: Взрослый с детьми строят из квадратов две башни одинаковой высоты. Затем добавляет или убирает детали так, чтобы башни стали разные - высокая и низкая. Вместе с детьми сравнивает башни по высоте.

Задание №28

Цель: Познакомить детей с таким свойством величины, как длина; с понятиями длинный, короткий, одинаковые по длине, развивать глазомер, сравнивая предметы по длине.

Инструкция: Воспитатель вместе с детьми строит из квадратов поезд. Затем строят второй поезд и сравнивают его с первым (они одинаковые).

Показывает детям, как изменить длину поездов, добавляя или убирая детали (вагоны). Можно посадить в «вагоны» (поставить на кирпичики) «пассажиров» — силуэты игрушек. Спеть песенку «Мы едем, едем, едем в далекие края».

Задание №29

Цель: Формировать понятия большой - маленький. Учитывать величину в действиях с предметами, соблюдать принцип выкладывания пирамидки (брать каждый раз самую большую деталь).

Инструкция: Педагог раздает детям плоскостные треугольники и предлагает выложить красивые елочки. Дети выполняют задание самостоятельно. Дети рассматривают елочки, педагог уточняет последовательность работы.

Задание №30

Цель: Способствовать развитию у детей творческого воображения, мышления, мелкой моторики рук, развитию эмоций.

Инструкция: Предложить ребенку, с помощью различных геометрических фигур, составить свой рисунок.

Страница «Театр»



Задание №31

Цель: Побуждать детей эмоционально откликаться на содержание сказки, знакомить с основными эмоциональными состояниями. Развивать познавательную деятельность, подражательность, творческие способности.

Инструкция: инсценирование сказок «Курочка ряба», «Колобок», «Репка».

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 3 «Ласточка», г. Мегион

Многофункциональное дидактическое пособие «Волшебный телевизор»

Автор:
воспитатель Гусева Е.П.

Пояснительная записка

Многофункциональное дидактическое пособие « Волшебный телевизор» представляет собой многоплановое педагогическое оборудование: является игровым методом и формой обучения в различных видах непосредственно образовательной деятельности, в индивидуальной работе с детьми дошкольного возраста и самостоятельной игровой деятельности.

Оно позволяет ребенку раскрыть свой потенциал, используя анализаторы различные анализаторы: слуховые ,зрительные , тактильные, и направить образовательный процесс на достижение положительных результатов.

Пособие может быть применено в различных образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие: способствовать формированию основ безопасного поведения в быту, социуме , природе, развитию социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости;
- познавательное развитие: совершенствовать представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме ,цвете ,размере ,части и целом),способствовать развитию умения классифицировать предметы по определенным признакам ,формировать элементарные представления о сезонных изменениях в природе (могут использоваться стихи ,загадки , потешки , русские народные пословицы и поговорки).
- речевое развитие: совершенствовать грамматический строй речи.

Описание пособия

Пособие представляет собой объёмный предмет прямоугольной формы (в виде телевизора), размером 38х30х9см, изготовленный из картона, обклеенного цветной бумагой. Внутренняя сторона телевизора обклеена ворсистой тканью, на которую хорошо крепятся детали игры. Для создания

образа живого объекта к телевизору прикреплены антенна в виде рожек и вместо пульта «руки». На ворсистый экран телевизора крепятся различные картинки и иллюстрации, наборы карточек в зависимости от поставленных целей.

Многофункциональное пособие включает:

- набор картинок сезонных явлений (солнце, радуга, тучки, снежинки, снег)
- набор картинок домашние и дикие птицы, фрукты, ягоды, насекомые различные виды листьев);
- персонажи сказок «Куручка Ряба», «Репка», «Теремок», «Маша и медведь», «Колобок».
- набор букв, изображение солнышка (круг, прямые палочки –лучики);

набор картинок и соответствующих звуков.

Рекомендации к проведению игр и упражнений к многофункциональному дидактическому пособию « Волшебный телевизор»

Образовательная область «Речевое развитие»

Варианты заданий

Задание №1

Цель: развивать связную речь, закрепить представления детей о временах года.

Инструкция. На экран помещается сюжетная картинка по времени года. Предлагается рассмотреть картинку. Ответить на вопросы. Воспитатель может стимулировать детей на рассказывание по картинке.



Задание №2

Цель: развивать связную речь с опорой на предметные картинки.

Инструкция. Воспитатель предлагает детям пересказать знакомую сказку, выставляя героев сказки на экран по ходу повествования (набор предметных

картинок по сказкам «Теремок», «Колобок», «Маша и медведь», «Снегурushка и лиса», «Репка», «Кошкин дом»)



Задание №3

Цель: упражнять детей в использовании предлогов в, на, сзади, спереди, около, сверху, внизу; развивать ориентировку в пространстве.

Инструкция. На экране выставляется дерево. Воспитатель предлагает назвать место около дерева, на которое помещена предметная картинка. Дети

называют это место, используя предлоги.



Задание № 4

Вариант 1

Цель: упражнять детей в умении подбирать слова на определенный звук.

Инструкция. На экран прикрепляется воздушный шар с корзиной. Детям предлагается выбрать из коробочки картинки на заданный звук и поместить на воздушный шар.

Вариант 2

Цель: упражнять детей в умении выделять звук по названному свойству (гласный, согласный (твердый, мягкий), развивать фонематический слух.

Инструкция. Педагог просит выбрать картинку с изображением предмета, который начинается на гласный звук (а, у, е, и...), затем картинку, с изображением предмета на согласный звук. Найденные картинки поместить на воздушный шарик в соответствующее окошко. Красное – на гласный звук; синее – на согласный; зеленое - на согласный мягкий.



Образовательная область «Познавательное развитие»
Природный мир

Задание №1

Цель: упражнять детей в умениях выделять сезонные изменения в природе.

Инструкция. Воспитатель выкладывает на экран картинки с изображением объектов природы. В центре – весеннее дерево. Надо оставить те картинки, которые относятся к весне. По аналогии проводятся упражнения по всем сезонам и сезонным явлениям. Можно давать задания по наблюдению в природе: надо выложить такую картинку, которую наблюдали на улице. Затем полученный результат анализируется.

Задание №2

Цель: закреплять знания о фруктовых деревьях, фруктах, расширять знания о блюдах, которые из них можно приготовить.

Инструкция. Крепится на экране дерево. Детям предлагается выбрать из предложенных картинок фрукты и прикрепить к дереву. В ходе игры дети называют плоды и затем обобщают одним словом. Какие блюда можно приготовить из фруктов?

Задание №3

Цель: закреплять знания детей о зимующих птицах и способах заботы человека о них зимой.

Инструкция. На экран крепится дерево с кормушкой. Детям предлагается из коробочки достать картинки с изображением зимующих птиц и прикрепить к кормушке.

Можно использовать художественное слово:

Вот зима спешит к нам в гости,

Стало птицам трудно жить.

Мы повесили кормушку-

Будем птиц зимой кормить.

Дети называют птиц и размещают их на дереве.

Задание № 4

Цель: закреплять знания о перелетных птицах, активизировать словарь.

Инструкция. На экран крепится дерево весеннее. Детям предлагается из коробочки достать картинки с изображением перелетных птиц. Можно использовать художественное слово:

Солнце стало припекать,

Птицам время прилетать.

Ждем пернатые соседи,

Мы от вас веселой трели,

А ребята не зевают – Вместе птичек называют.

Задание № 5

Цель: закреплять и уточнять представление детей о времени года.

Инструкция. Детям предложить картинки с изображением различных сезонных признаков. Предложить выбрать картинки, которые подходят к зиме (весне, осени, лету). Из выбранного материала дети составляют на полотне предложенное время года.

Формирование элементарных математических представлений

Задание № 1

Цель: упражнять детей в классификации листьев по цвету, развивать внимание.

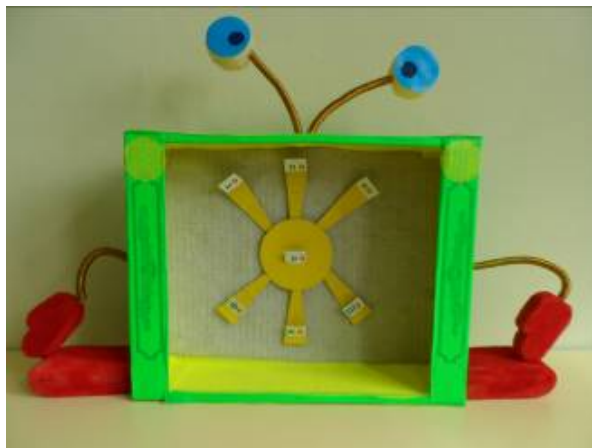
Инструкция. На экран крепятся корзинки разных цветов (зеленая, желтая, красная, коричневая). Детям предлагается разобрать листья осенние по корзинкам такого же цвета, как листья.

Дети собирают листочки в корзину того же цвета.

Задание №2

Цель: упражнять детей в умении соотносить количество предметов с цифрой.

Инструкция. В кармашки ставятся карточки с точками. Педагог предлагает детям найти цифры, соответствующие количеству точек на карточке.



Автор-составитель
Полуянова Наталья Константиновна

РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА
В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Методические рекомендации

Оригинал-макет изготовлен
редакционно-издательским отделом
АУ «Институт развития образования»

Дизайн обложки:
Белов М.В.

Формат 60*84/16. Гарнитура Times New Roman.
Заказ № 395. Усл.п.л.5. Тираж 25 экз.

АУ «Институт развития образования»

628011, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра,
г. Ханты-Мансийск, ул. Чехова, 12.