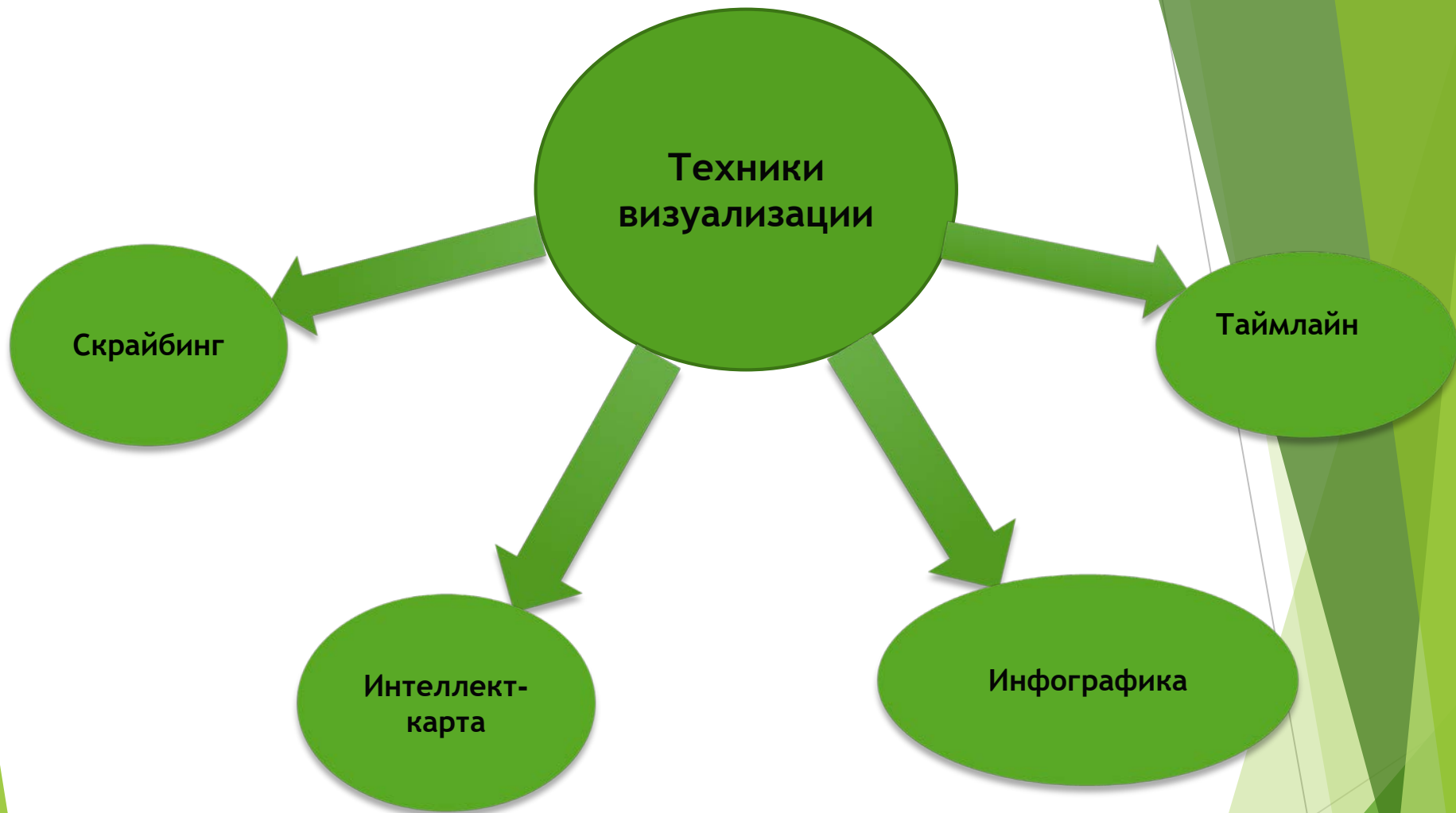


Визуализация в образовании. Инструменты и приёмы

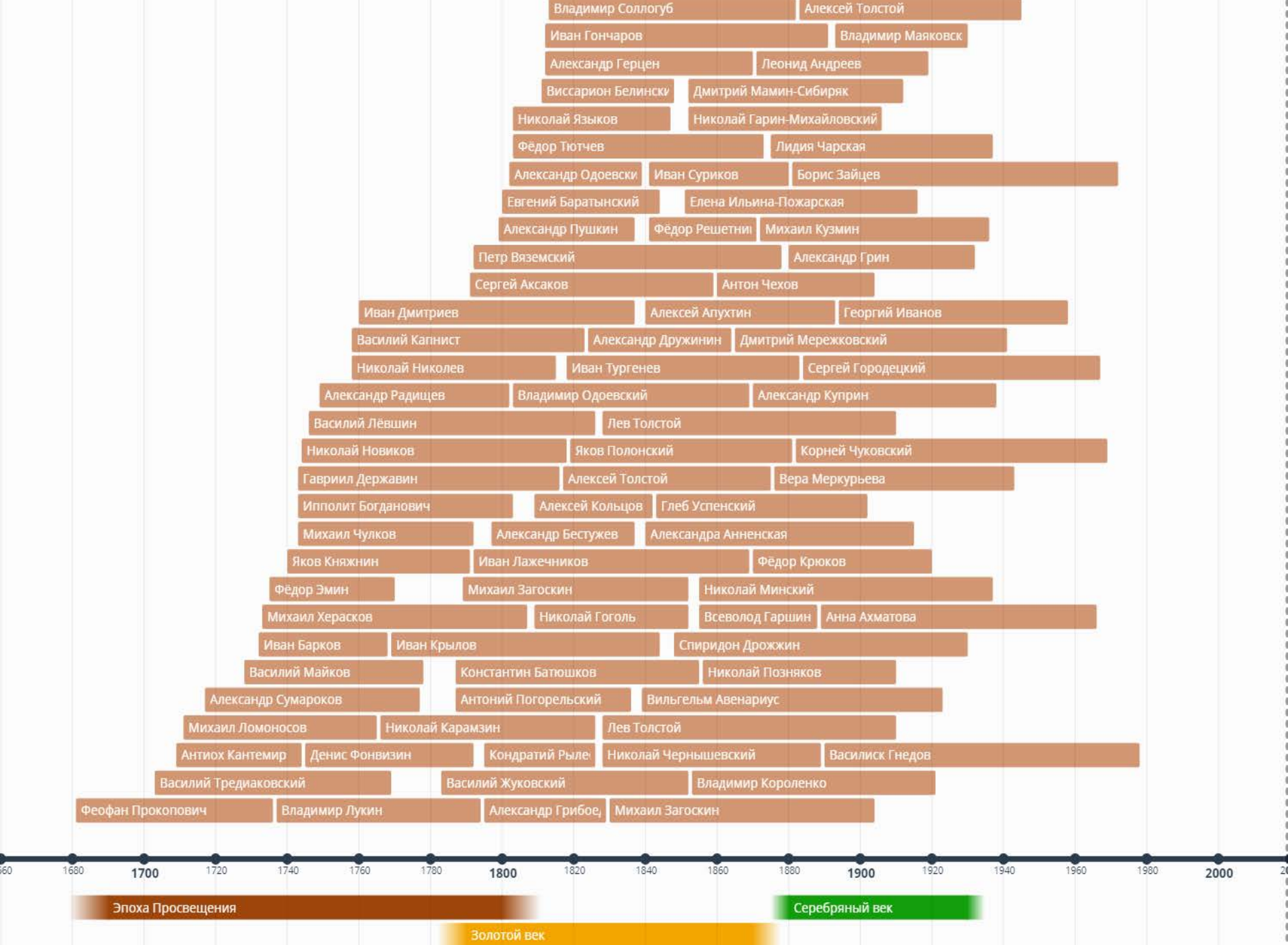
Подготовила: учитель русского языка и литературы ЛГ МАОУ
“СОШ №4” Пузикова Анна Ивановна

Преимущества визуализации в обучении:

- помогает учащимся правильно организовывать и анализировать информацию. Диаграммы, схемы, рисунки, карты памяти способствуют усвоению больших объемов информации, легко запоминать и прослеживать взаимосвязи между блоками информации;
- развивает критическое мышление;
- помогает учащимся интегрировать новые знания;
- позволяет связывать полученную информацию в целостную картину о том или ином явлении или объекте



Таймлайн (от англ. timeline – букв. «линия времени») – это временная шкала, прямой отрезок, на который в хронологической последовательности наносятся события.



Учитель может использовать ленты времени:

- для навигации в своем курсе;
- для систематизации материала;
- для того чтобы продемонстрировать **изменение** изучаемого объекта;
- в качестве **контрольного** мероприятия к курсу, причем как индивидуального (составить таймлайн по той или иной теме), так и группового (распределить событие по разработанным параметрам среди членов группы и создать общий таймлайн)
- как инструмент для **отслеживания** параллелей изучаемого явления, события, разработки, открытия (задав учащимся конкретный промежуток времени и предложив отобразить события, произошедшие в этот период в разных областях науки);
- для **проверки** знаний учеников (вариант заданий по заполнению пропусков на ленте и поиске места события на ней)

Интеллект-карта (ментальная карта, диаграмма связей, карта мыслей, ассоциативная карта, mind map) — это графический способ представить идеи, концепции, информацию в виде карты, состоящей из ключевых и вторичных тем. То есть, это инструмент для структурирования идей, планирования своего времени, запоминания больших объемов информации, проведения мозговых штурмов.

ИСКЛЮЧЕНИЯ: **ИСКЛЮЧЕНИЯ:**

НН
-енн-
искусственный

-ОНН-
конституционный

ветреный
безветренный

НН
каменный

НН
1. приставка

2. от глагола
сов. вида

заряженный

ИСКЛЮЧЕНИЯ:

Sn
50
118.69
олово
5s²5p²

-ан- (-ян-) -ин-

львиный

3. зависимое слово

4. -ова- -ёва- -ирова-

консервированный

в кратких одна «Н»

Прилагательное
Н/НН
Причастие

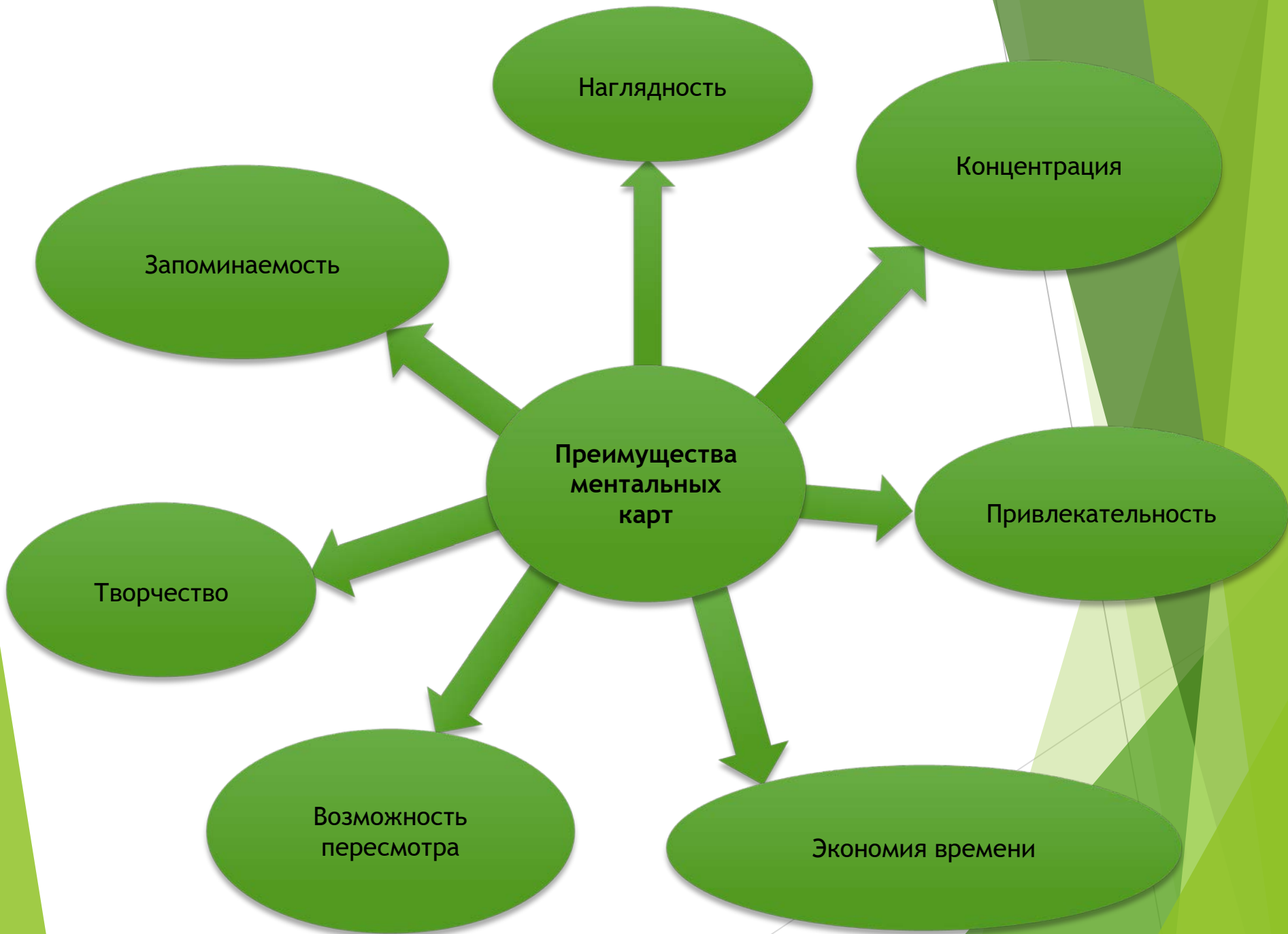
в кратких столько «Н»
сколько в полных



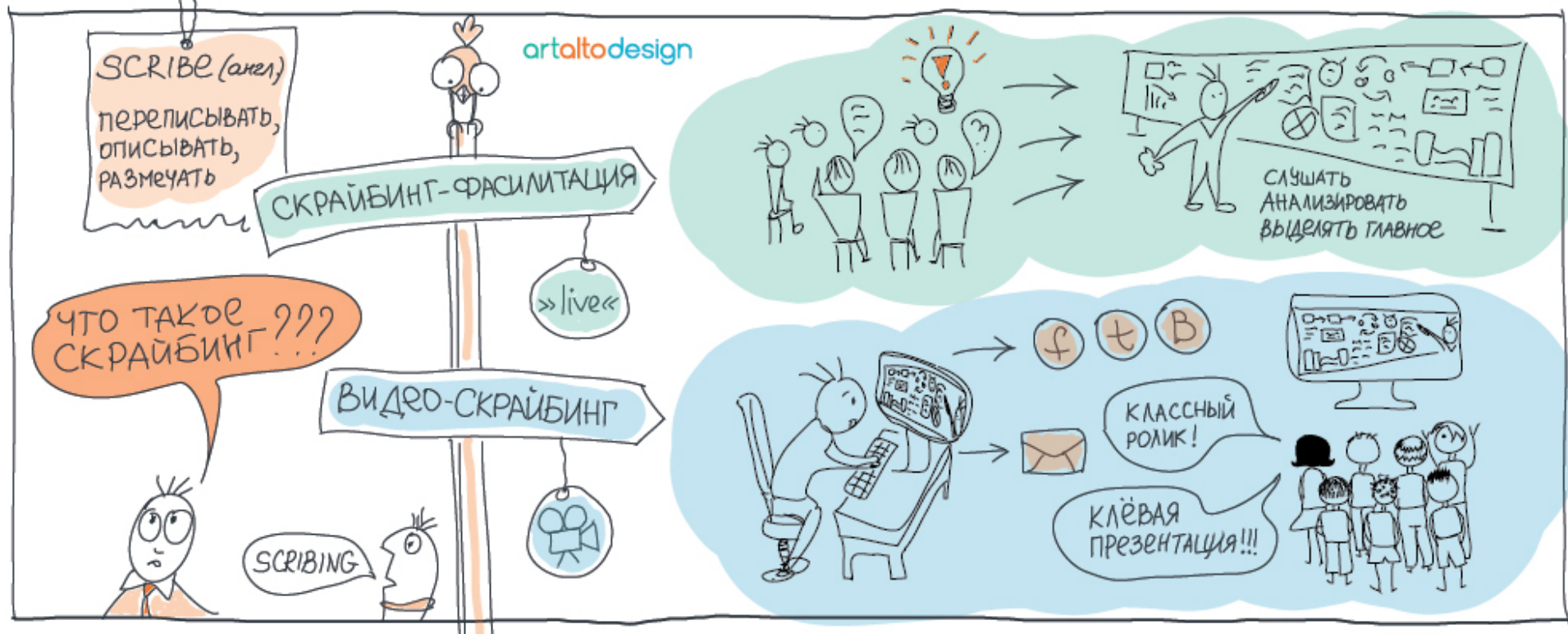
Техника создания ментальных карт:

1. Центральная картинка должна быть значительно **больше** остальных и находиться по центру.
2. Используйте, как минимум, **3 разных цвета**.
3. Изменяйте шрифт в зависимости от важности слов, создавая тем самым **Иерархию**.
4. **Полноценно** используйте пространство.
5. Используйте стрелки для соединения картинок и слов.





Скрайбинг (от английского «scribe» – набрасывать эскизы или рисунки) – это визуализация информации при помощи графических символов, просто и понятно отображающих ее содержание и внутренние связи



Сервисы для создания скрайбинга:

GoAnimate – позволяет превратить презентацию в мультипликационный фильм.

PowToon – генератор анимационных презентаций онлайн.

VideoScribe – программа, которая позволяет создавать отличные видеоскрайбинги всем, кто не умеет рисовать.

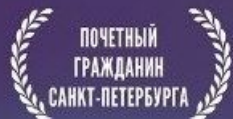


Инфографика – это графический способ подачи информации, данных и знаний. Основными принципами инфографики являются содержательность, смысл, легкость восприятия и аллегоричность. Для создания инфографики могут использоваться таблицы, диаграммы, графические элементы и т.д.



Иосиф Александрович
Бродский
1940-1996

Родился в Санкт-Петербурге



в 18 лет

Хотел угнать самолет



Чтобы бежать из СССР



Начал
Писать
Стихи

в 20

Первое
крупное
выступление



в 22

Встретил художницу
Марину Басманову
сын Андрей



в 30

Встретил балерину
Марию Кузнецову
дочь Анастасия

в 50

Женился
на переводчице
Марии Соццани
дочь

Анна Александра Мария

Учился



Плохо

Физика.....2
Химия 2
Математика..2
Английский..2

В 7-ом
КЛАССЕ
остался
на 2-ой год

В 15 лет
БРОСИЛ
ШКОЛУ



Иосиф Александрович Бродский

Работал



Учеником
фрезеровщика



Сторожом
на маяке



в море



5 лет
истопником



рабочим
в 5-ти
экспедициях

Эмигрировал (Вынужденно)

в 24

Арестован
за тунеядство



Приговор 5 лет
Через 1,5 года
отпущен

в 32

Переехал
в США



Преподавал
Историю
Русской
литературы

в 40

Получил
Гражданство
США



Владел
Рестораном
«Русский Самовар»
В Нью-Йорке

в 47

Получил
Нобелевскую
премию



в 24



Первый
сердечный
приступ

в 41



Перенес
шунтирование

в 56



Умер
от инфаркта



Похоронен в Венеции

Публикации

В СССР мог печатать только
переводы и детские стихи

1961 Первая публикация - журнал «Костёр».

1965 Альманах «Воздушные пути-IV»
большая подборка стихов и стенограмма суда.

1972 Сборник русских стихотворений и поэмы
«Остановка в пустыне».

1973 Выходит том избранных стихотворений.

1980 Издаётся альманах «Часть речи».

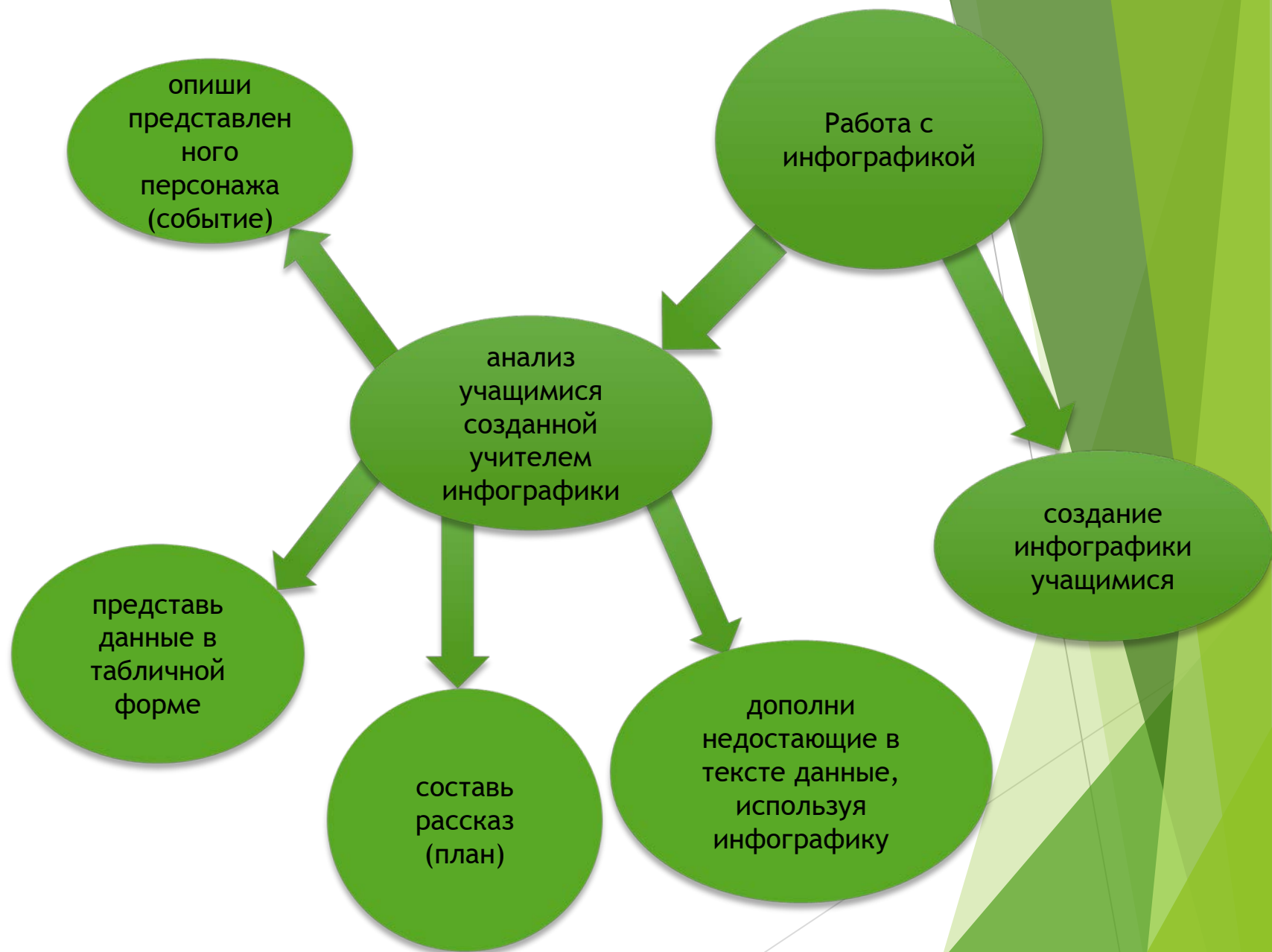
1983 Выходит книга лирики «Новые стансы к Августе».

1984 Пьеса «Мрамор».

1986 Сборник эссе «Less than one».

1987 Поэтический сборник «Урания».

ЛИЧНЫЕ АРХИВЫ ЗАСЕКРЕЧЕНЫ ПО ПРОСЬБЕ ПОЭТА ДО 2047 ГОДА.



Процесс создания инфографики

Формулирование цели создания инфографики и определение аудитории.



Сбор определенного количества данных, материала по теме.



Аналитика и обработка информации.



Построение доступной визуализации, верстка.

Кластер – это графический способ организации материала. Кластер помогает ученикам проявить индивидуальные особенности в восприятии и осмыслении учебной информации.

Простое предложение



Используемые источники:

1. «Визуализация учебной информации»- Сорока О.Г., Васильева И.Н.
2. <http://cito-web.yspu.org/link1/metod/met49/node27.html>
3. <http://www.nkj.ru/archive/articles/5105/>
4. http://www2.asu.ru/cppkp/index.files/ucheb.files/innov/Part2/ch8/glava_8_1.html
5. http://rafalchuk.ippk.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=78:2014-06-14-14-04-18