

Амина Абтрахмановна Ниязова, к.п.н., доцент  
Татьяна Владимировна Коротовских, к.пс.н., доцент  
Анастасия Алексеевна Боброва, преподаватель  
Сургутский государственный педагогический университет,  
город Сургут

**Интерактивная площадка как инновационная форма взаимодействия в системе  
«педагог-ребенок с ОВЗ - родитель»**

**INTERACTIVE PLATFORM AS AN INNOVATIVE FORM OF  
COOPERATION IN THE SYSTEM «TEACHER-A CHILD WITH DISABILITIES -  
PARENT»**

***Аннотация:** Одним из условий развития детей с особыми образовательными потребностями является взаимодействие в системе «педагог-ребенок-родитель». Интерактивная площадка является одной из инновационных форм такого взаимодействия. В статье представлен опыт организации интерактивной площадки по взаимодействию в системе «педагог-ребенок с ОВЗ - родитель» с характеристикой центров активности.*

**Ключевые слова:** интерактивная площадка, ребенок с ОВЗ, инновационная форма, взаимодействие, дошкольная образовательная организация, семья, центры активности.

УДК 376

На современном этапе одним из условий развития личности детей с особыми образовательными потребностями является взаимодействие в системе «педагог-ребенок-родитель». Именно данный аспект подчеркнут как одно из основных условий в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования, включающее в себя:

- взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- изучение воспитательных возможностей детского сада и семьи (социально-педагогическая диагностика, день открытых дверей, встречи-знакомства);
- информационное просвещение родителей (консультации, конференция, устные журналы, стенды, выставки, школы выходного дня и др.);
- совместная деятельность педагогов и родителей (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, гостиные, экскурсии, проектная деятельность и др.);
- образование родителей (лекции, семинары, мастер-классы, практикумы и т.д.).

В рамках Глобального образования до 2035 года одним из трендов определено – образование в течение всей жизни, где определенное место занимает феномен всевозрастного образования. Дошкольная образовательная организация, решая вопросы непрерывного и всевозрастного образования, определяет совместную

деятельность педагогов, детей и родителей ключевым механизмом их взаимодействия. *Взаимодействие* – «это способ реализации совместной деятельности, который требует разделения и кооперации функций взаимного согласования и координации индивидуальных действий» [4,с.32]. «Сущностью педагогического взаимодействия является прямое или косвенное воздействие субъектов этого процесса друг на друга, порождающее их взаимную связь» [4, с.39].

Формы взаимодействия ДОО и семьи – это способы организации их совместной деятельности и общения, где основной целью является установление доверительных отношений с детьми, родителями и педагогами и объединение в одну команду. Вариативность форм взаимодействия ДОО с семьей разнообразна – это семинары, выставки, фотовыставки, тренинги, дни добрых дел, дни общения, семейный или родительский клуб и др.

Одной из эффективных форм взаимодействия является интерактивная площадка. Понятие «интерактивный» подразумевает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с чем-либо (например, компьютером) или кем-либо (человеком). *Интерактивная площадка* – это новая форма взаимодействия, направленная на сотрудничество системы образования и семьи в решении проблем образования и воспитания детей, по различным образовательным областям, повышение роли и ответственности родителей в деле образования и воспитания ребёнка [2].

Применительно к изучаемой нами проблеме интерактивная площадка рассматривается как форма совместной деятельности педагогов, детей и родителей, основанная на свободном выборе и сотрудничестве, в процессе которой происходит передача родителям практических приемов работы с детьми для всестороннего развития ребенка, организованная педагогом-мастером в различных центрах активности.

Следует отметить, что центр активности на площадке – это обстановка, которая создается таким образом, чтобы предоставить родителям и детям возможность делать выбор деятельности, поэтому все пространство площадки разделено на несколько центров, в каждом из которых работает педагог-мастер. Педагоги-мастера организуют на площадке в различных центрах активности совместную деятельность с родителями и воспитанниками, демонстрируя приемы работы в определенном виде деятельности с использованием интерактивных методов и форм взаимодействия.

Интерактивная площадка определена как инновационная форма взаимодействия в системе «педагог-ребенок-родитель». Формат интерактивной площадки бывает разный – игровые, познавательные, информационно-коммуникационные, развивающие, где происходит максимальное познание новых идей и опыта, развитие мобильности участников интерактива.

В условиях нашего исследования нами сделаны акценты на специальных условиях получения образования детьми с ОВЗ. Под специальными условиями получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в ФЗ «Об образовании в РФ» понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ, методов

обучения и воспитания, учебников, учебных пособий и дидактических материалов и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися данной категории.

В рамках проведения ежегодного Общенационального родительского форума по проблемам семейного воспитания «Верны традициям, открыты инновациям» была организована интерактивная площадка «Инновационные формы взаимодействия в системе «педагог-ребенок с ОВЗ – родитель» преподавателями кафедры педагогического и специального образования СурГПУ и педагогами МБОУ №24 «Космос» г.Сургута для родителей, воспитывающих детей с ОВЗ.

В рамках данной интерактивной площадки были организованы несколько центров активности, а именно:

– *технология создания ментальных карт для детей с интеллектуальными нарушениями.* Разработка ментальной карты (интеллект-карты, карты мыслей «mindmap», ассоциативной карты, диаграммы связей) – метод, позволяющий структурировать любую информацию посредством графических записей. Материал, который в дальнейшем предстоит усвоить ребенку, представляется в виде конкретных образных единиц с последующей организацией их в целостные системы по законам, соответствующим наиболее эффективной работе человеческого мозга. Единицей информации является целостный самостоятельный «образ-факт», который понятен ребенку, может быть им осмыслен и легко включен в систему его личного опыта [1, с.4].

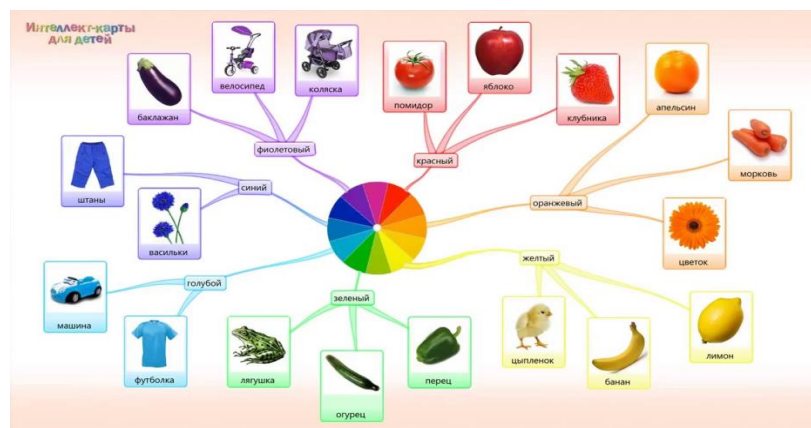
Цели использования ментальных карт в совместной работе родителя с ребенком могут быть различны: визуализация информации, полученной в ходе занятий с педагогом; облегчение запоминания сложного материала; демонстрация безречевым ребенком своих ассоциаций с изучаемым объектом окружающего мира либо вариантов решения поставленной задачи. Применение интеллект-карт позволяет оптимизировать процесс развития связной речи детей, пополнить и активизировать словарный запас, а также способствует переходу от простых логических операций к умению анализировать, классифицировать, сопоставлять.

Варианты использования интеллект-карт в работе с детьми:

1) карта разрабатывается ребенком в совместной деятельности со взрослым и затем самостоятельно графически:



2) карта создается педагогом для составления рассказов детьми или обобщения информации:



3) карта создается ребенком в совместной деятельности со взрослым и самостоятельно на плоскости листа с использованием картинок:

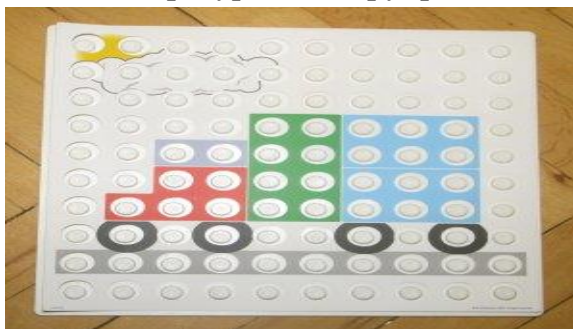
– технология развития математических представлений «Нумикон».



Нумикон представляет собой набор дидактического материала и методического обеспечения, впервые созданный в Англии, для детей, испытывающих трудности при изучении математики. Нумикон предназначен для детей с ограниченными возможностями здоровья и может с успехом использоваться для дошкольников с задержкой психического развития, нарушением интеллекта, детским церебральным параличом, расстройствами аутистического спектра. В нашей стране эта технология стала активно использоваться в связи с внедрением инклюзивного образования. Работа с Нумиконем основана на деятельностном подходе, все знания и умения дошкольники получают в игровой форме и в практической деятельности [5, с.7]. Эта технология освоения элементарных математических представлений может использоваться не только в условиях дошкольной образовательной организации, но и дома, в совместной работе родителей с ребенком. В Нумиконе числа натурального ряда от 1 до 10 представлены формами-шаблонами, каждый из которых имеет четко определенный цвет, что помогает дошкольникам не только запоминать числа, но и цвета. Отверстия в шаблонах делают числа доступными для зрительного и тактильного восприятия, что позволяет опираться на различные анализаторы при освоении, например, состава числа.



Шаблоны Нумикона многофункциональны: могут использоваться при изучении чисел, цветов, для изучения пространственных представлений, развития мелкой моторики, для выкладывания фигур в конструировании.



Действия с числами, благодаря этому материалу, становятся наглядными и осязаемыми. Шаблоны Нумикона можно сравнивать, накладывая друг на друга, наглядно решая примеры на сложение и вычитание, анализировать состав числа, опираясь на форму и цвета шаблонов. Например:

$$2 + 1 = 3$$

Организуя работу с родителями с использованием Нумикона, необходимо проводить консультации, использовать видеоматериалы, приглашать родителей на занятия в группу.

– *интерактивные и игровые технологии в развитии и обучении детей в условиях семьи*, которые являются одним из перспективно развивающихся направлений в специальном образовании. Интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение с активным взаимодействием педагога и воспитанника, родителя и ребенка. Интерактивная игра способствует развитию социальных взаимоотношений, личности ребенка, стимулирует включение в деятельность. Существуют различные варианты интерактивных игр, большая часть которых может быть проиграна в условиях семьи, поскольку алгоритм проведения их универсален:

- взрослый подбирает необходимый дидактический материал (например, литературное произведение, загадки, упражнения и задания);
- детей знакомят с четко сформулированной целью игры и проблемой, которую необходимо решить (важно, чтобы дошкольники понимали значимость своей деятельности и сохранили интерес к ней);
- взрослый объясняет правила игры и проговаривает инструкции;
- в ходе игры ребенок непрерывно взаимодействует с взрослым, делится вариантами решения;
- в случае возникновения затруднений, педагог (родитель) корректирует действия ребенка;
- по окончании игры анализируются результаты (обсуждение того, что чувствовал ребенок, как нашел выход из сложной ситуации и т.п.).

Важным правилом проведения интерактивной игры является – получение ребенком удовольствия, пробуя себя в необычной, новой ситуации. Приведем пример с интерактивной игрой «Лесной житель», согласно которой к началу игры ребенок уже знаком с выбранным животным (белкой). Ему предлагают отгадать загадки, послушать фрагмент «Сказки о царе Салтане, о сыне его славном Гвидоне и о Царевне Лебеди» А.С. Пушкина. Далее взрослый читает сказку Л.Н. Толстого «Белка и волк» и предлагает ребенку ответить на вопросы: «Что нового ты узнал о белках из этой сказки? Как повела себя белка, столкнувшись с волком?». Таким образом, интерактивные игры позволяют разнообразить форму познания окружающей действительности детьми дошкольного возраста.

– *организация и проведение театрализованных игр, теневого и пальчикового театра.* Театрализованная деятельность в образовательном процессе решает коррекционно-развивающие задачи в игровой форме. Театр теней построен на использовании плоских кукол, которые находятся между источником света и экраном или накладываются на него. В качестве актеров в театре теней могут выступать бумажные куклы, изготовленные с участием детей, фигурки пальчикового театра или руки, что всегда завораживает зрителей [3]. Теневой театр способствует развитию диалогической и монологической речи, интеллектуальных, коммуникативных возможностей ребенка, помогает проявить свои творческие способности детям с ограниченными возможностями здоровья.



Одним из видов театрализованной деятельности является театр ручных теней. Когда фигуры персонажей создаются руками актера – и тень оживает перед зрителями. Работа по организации теневого театра и театра ручных теней позволяет вовлечь детей в процесс подготовки спектакля, научиться изготавливать героев представления, выбрать и отрепетировать роли, но самое важное – позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку. Особенно актуально проводить эту работу и родителям дома с ребенком, т.к. она имеет огромный воспитательный потенциал, создает потенциал для живого общения с ребенком, избегая гаджетов. Эти виды театрализованной деятельности позволяют ребенку запоминать героев и сюжет сказки, увлекая не только ребенка, но и объединяя всех членов семьи.

Таким образом, интерактивные площадки формируют у родителей активную позицию, повышают их готовность к взаимодействию с педагогами и детьми, подкрепляют родительские ожидания, позволяют вместе с ребенком идти к результату и радоваться достигнутому.

### **Список литературы**

1. Акименко В.М. Применение интеллектуальных карт в процессе обучения дошкольников / В.М. Акименко // Начальная школа. – 2012. – №7. – С.1 – 4.
2. Антошкина К.Ф. Интерактивная площадка форма сотрудничества с родителями в ДОУ. Вестник педагога. – Электронный ресурс /Режим доступа: <http://vestnikpedagoga.ru/publikacii/publ?id=2397>
3. Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2011. – 256 с.
4. Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса: учебно-методическое пособие для студ. высш. учеб. заведений / автор составитель Н.А. Доронина – Tobольск: ТГСПА им. Д.И. Менделеева, 2013. – 200 с.
5. Сладкова Е.А., Терентьева К.Ю. Нумикон и другие способы познакомиться с математикой // Сделай шаг. – 2011. – № 3 (44). – С. 5 – 9.