

Ханты-Мансийский автономный округ-Югра

**Автономное учреждение дополнительного профессионального
образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
«Институт развития образования»**

**Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)**

**Воспитательный потенциал учебного предмета «Музыка»
на уровнях начального и основного общего образования**

**Разработчик(и) программы:
Серёгина Оксана Владимировна,
доцент кафедры гуманитарных дисциплин,
кандидат педагогических наук,
АУ «Институт развития образования»**



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СЕРТИФИКАТ
00C5EB5A14F6E399D023351B6F94E2A7C6
ВЛАДЕЛЕЦ ДИРЕКТОР
АУ «ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
КЛЮСОВА ВИКТОРИЯ ВИКТОРОВНА
ДЕЙСТВИТЕЛЕН С 04.08.2025 ПО 28.10.2026**

Ханты-Мансийск, 2026

Раздел 1. Характеристика программы

1.1. Цель реализации программы – совершенствование профессиональных компетенций слушателей, направленных на эффективное использование воспитательного потенциала учебного предмета «Музыка» на уровнях начального и основного общего образования.

1.2. Планируемые результаты обучения:

Трудовая функция	Трудовое действие	Знать	Уметь
Общепедагогическая функция. Обучение.	Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.	Нормативно-правовые документы Российской Федерации в области образования и воспитания. Методические основы преподавания (тематических линий) модулей учебного предмета «Музыка».	Анализировать информационно-методические материалы учебного предмета «Музыка». Обеспечивать ценностный аспект и воспитательный потенциал учебного предмета «Музыка» на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.
Воспитательная деятельность	Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера.	Современные формы воспитательной работы.	Осуществлять выбор современных форм воспитательной работы.

1.3. Категория слушателей: педагогические работники, осуществляющие образовательную деятельность на уровнях начального общего и основного общего образования

1.4. Форма обучения: очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий

1.5. Срок освоения программы: 36 часов

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный тематический план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего часов	Виды учебных занятий, учебных работ		Самостоятельная работа, час	Формы контроля
			Лекция, час	Интерактивное (практическое) занятие, час		
	Входной контроль	1			1	Тест
1	Модуль 1. Современные подходы	10	2		8	

	к организации образовательной и воспитательной деятельности в школе					
1.1	Государственная политика в области воспитания в Российской Федерации	2	1		1	
1.2	Нормативное регулирование учебно-воспитательного процесса в общеобразовательной школе	3			3	
1.3	Содержание профессиональной деятельности современного педагога	4	1		3	
1.4	Промежуточный контроль	1			1	Тест
2	Модуль 2. Эффективное использование воспитательного потенциала учебного предмета «Музыка» в контексте начального общего и основного общего образования	17	4	12	1	
2.1	Методические и содержательные основы преподавания учебного предмета «Музыка»	5	1	4		
2.2	Обеспечение воспитательного потенциала учебного предмета «Музыка» на уровне начального общего образования	5	1	4		
2.3	Обеспечение воспитательного потенциала учебного предмета «Музыка» на уровне основного общего образования	6	2	4		Практическая работа
2.4	Промежуточный контроль	1			1	Тест
3	Вариативный модуль. Выбор 1. Снижение бюрократической	4			4	

	нагрузки на педагогических работников					
3.1	Нормативное регулирование вопросов по снижению бюрократической нагрузки на педагогических работников	2			2	
3.2	Чат-бот «Помощник Рособнадзора»	1			1	
3.3	Промежуточный контроль	1			1	
4	Вариативный модуль. Выбор 2. Основы бережливого управления в образовательной организации	4			4	
4.1	Становление бережливого производства как концепции управления: исторический экскурс	1			1	
4.2	Теоретические основы бережливого производства как концепции управления в образовательной организации: основные понятия, принципы, методология, проблематизация	2			2	
4.3	Промежуточный контроль	1			1	
	Итоговая аттестация	4			4	Аттестационная (зачетная) работа
	Итого	36	6	12	18	

2.2. Рабочая программа (содержание)

Входной контроль (Самостоятельная работа – 1 ч.)

Самостоятельная работа. Выполнение тестирования по диагностике базовых знаний слушателей.

1. Модуль 1. Современные подходы к организации образовательной и воспитательной деятельности в школе.

1.1. Государственная политика в области воспитания в Российской Федерации. (Лекция – 1 ч. Самостоятельная работа – 1 ч.) Лекция. Актуальные проблемы современной системы образования и воспитания. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». Указ Президента Российской Федерации от 8 мая 2024 г. №314 «Об утверждении основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения». Распоряжение Правительства Российской Федерации от 1 июля 2024 года № 1734-р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2024-2026 годах Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». Указ Президента РФ от 11.07.2025 года №474 «Об утверждении Основ государственной языковой политики Российской Федерации». Приоритетные направления развития системы воспитания Российской Федерации.

Самостоятельная работа. Стратегия развития образования до 2036 года. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Современный национальный воспитательный идеал. Долгосрочные целевые, государственные социальные и другие программы, направленные на защиту прав детей, в том числе обеспечения доступности качественного обучения и воспитания, культурное развитие и их информационную безопасность: задачи, меры, ожидаемые результаты. Познакомиться с содержанием нормативно-правовых документов, регламентирующих образовательную политику по вопросам воспитания, представленных в системе дистанционного обучения MOODLE. Составить краткий перечень нормативно-правовых актов с реквизитами и аннотацией, направленный на развитие воспитательной работы в рамках учебного предмета «Музыка».

1.2. Нормативное регулирование учебно-воспитательного процесса в общеобразовательной школе. (Самостоятельная работа – 4 ч.) Самостоятельная работа. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Федеральный государственный образовательный стандарт, его роль в сохранении единого образовательного пространства. Воспитательный компонент федерального государственного образовательного стандарта на уровнях начального общего и основного общего образования. Приказ Министерства Просвещения РФ от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования». Приказ Министерства Просвещения РФ от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования». Профессиональный стандарт педагога как условие реализации ФГОС на уровнях начального общего и основного общего образования. Познакомиться с содержанием нормативно-правовых документов, регламентирующих образовательную деятельность и основы учебно-воспитательного процесса в общеобразовательной школе, представленных в системе дистанционного обучения MOODLE. Проанализировать с позиции преемственности содержание федеральных образовательных программ учебного предмета «Музыка» на уровнях начального общего и основного общего образования.

1.3. Содержание профессиональной деятельности современного педагога. (Лекция – 1 ч. Самостоятельная работа – 3 ч.) Лекция. Актуализация комплекса требований к профессиональным компетенциям и личностным качествам педагога, определяющим его способность эффективно взаимодействовать с учащимися, создавать стимулирующую образовательную среду и адаптироваться к динамичным изменениям в сфере образования. Влияние имиджа педагога на формирование эстетического вкуса обучающихся. Целенаправленно формируемый профессиональный образ учителя, влияющий на доверие, авторитет и эффективность педагогического взаимодействия. Коммуникативная культура

и построение эффективного имиджа. Образ и репутация педагога как инструмент педагогической культуры.

Самостоятельная работа. Познакомиться с содержанием учебно-методических материалов, представленных в системе дистанционного обучения MOODLE. Изучить сущность понятия «имидж». Проанализировать и оценить сформированность компонентов собственного имиджа с учётом своей профессиональной деятельности и опыта работы в образовательной организации.

1.4. Промежуточный контроль. (Самостоятельная работа – 1 ч.)

Самостоятельная работа. Выполнение тестирования по итогам изучения учебных материалов первого модуля дополнительной профессиональной программы повышения квалификации.

2. Модуль 2. Эффективное использование воспитательного потенциала учебного предмета «Музыка» в контексте начального общего и основного общего образования.

2.1. Методические и содержательные основы преподавания учебного предмета «Музыка». (Лекция – 1 ч. Интерактивное (практическое) занятие – 4 ч.) Лекция. Значение искусства в современном образовании. Роль искусства в жизни общества. Целевые ориентиры Концепции преподавания предметной области «Искусство» в Российской Федерации. Проблемный характер преподавания учебного предмета «Музыка» и её воспитательный потенциал. Ведущие формы, методы и средства обучения в рамках учебного предмета «Музыка». Системно-деятельностный подход реализации программ урочной и внеурочной деятельности учебного предмета «Музыка». Особое значение формирования основ критического мышления на базе восприятия и анализа произведений музыкального искусства. Применение электронных средств обучения в рамках учебного предмета «Музыка». Здоровьесберегающие технологии профессора В.Ф. Базарного на уроках музыки в школе. Режим моторной и сенсорной свободы системы Базарного.

Практическая работа. Изучить учебно-методическое обеспечение учебного предмета «Музыка». Проанализировать методические основы преподавания учебного предмета «Музыка» на примере пособия ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», представленного в системе дистанционного обучения MOODLE. Ознакомиться с видеоматериалом «Здоровьесберегающие технологии профессора В.Ф. Базарного: секреты здоровья детей» и выявить практическую значимость.

2.2. Обеспечение воспитательного потенциала учебного предмета «Музыка» на уровне начального общего образования. (Лекция – 1 ч. Интерактивное (практическое) занятие – 4 ч.) Лекция. Формы и средства обучения при изучении учебного предмета «Музыка». Принципы организации обучения: культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии, принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе освоения содержания учебного предмета «Музыка». Ценностные ориентиры, воспитательные возможности урока и планируемые результаты освоения программы по музыке за весь период обучения на уровне начального общего образования. Воспитательный потенциал содержания (тематических линий) модулей урока музыки. Инвариантные модули: Модуль №1 «Народная музыка России»; модуль №2 «Классическая музыка»; модуль №3 «Музыка в жизни человека». Вариативные модули: модуль №4 «Музыка народов мира»; модуль №5 «Духовная музыка»; модуль №6 «Музыка театра и кино»; модуль №7 «Современная музыкальная культура»; модуль №8 «Музыкальная грамота».

Практическая работа. Проанализировать соответствие планируемых результатов учебного предмета «Музыка» на уровне начального общего образования государственной политике в области воспитания и образования. На основе изученного материала выявить интегративный характер образовательных результатов, направленных на обеспечение воспитательного потенциала учебного предмета «Музыка».

2.3. Обеспечение воспитательного потенциала учебного предмета «Музыка» на уровне основного общего образования. (Лекция – 2 ч. Интерактивное (практическое) занятие – 4 ч.)

Лекция. Формы, методы и приёмы, используемые при изучении учебного предмета «Музыка» в основной школе. Актуализация требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы по музыке основного общего образования. Планируемые результаты освоения программы по музыке за весь период обучения на уровне основного общего образования. Воспитательный потенциал содержания учебного материала. Инвариантные модули: Модуль №1 «Музыка моего края»; модуль №2 «Народное музыкальное творчество России»; модуль №3 «Русская классическая музыка»; модуль №4 «Жанры музыкального искусства». Вариативные модули: модуль №5 «Музыка народов мира»; модуль №6 «Европейская классическая музыка»; модуль №7 «Духовная музыка»; модуль №8 «Современная музыка: основные жанры и направления»; модуль №9 «Связь музыки с другими видами искусства».

Практическая работа. Изучить учебно-методические материалы, представленные в системе дистанционного обучения MOODLE в электронном виде. Разработать дополнительные дидактические материалы к теме любого модуля учебного предмета «Музыка» (для уровня начального общего образования, или основного общего образования на выбор слушателя), направленные на повышение мотивации к достижению образовательных результатов обучающихся и эффективное использование воспитательного потенциала урока. Слушателям предлагается оформить результаты выполненной практической работы в соответствии с критериями оценивания.

2.4. Промежуточный контроль. (Самостоятельная работа – 1 ч.)

Самостоятельная работа. Выполнение тестирования по итогам изучения учебных материалов второго модуля дополнительной профессиональной программы повышения квалификации.

Вариативный модуль.

3. Выбор 1. Снижение бюрократической нагрузки на педагогических работников

3.1. Нормативное регулирование вопросов по снижению бюрократической нагрузки на педагогических работников (самостоятельная работа – 2 ч.)

Самостоятельное изучение нормативных документов, представленных в системе дистанционного обучения <https://do.iro86.ru/>, определяющих перечень документов, подготовка которых осуществляется педагогическими работниками при реализации основных общеобразовательных программ, образовательных программ среднего профессионального образования.

3.2. Чат-бот «Помощник Рособрнадзора» (самостоятельная работа – 1 ч.)

Самостоятельное изучение электронных учебно-методических материалов, представленных в системе дистанционного обучения <https://do.iro86.ru/>, содержащих информацию о чат-боте «Помощник Рособрнадзора». Ссылка для изучения материалов <https://obrnadzor.gov.ru/news/chat-bot-pomoshhnik-rosobrnadzora-stal-dostupen-pedagogam-shkol-vsej-strany-v-sferume/>

3.3. Промежуточный контроль (самостоятельная работа – 1 ч.)

Выполнение тестирования по итогам изучения учебных материалов вариативного модуля дополнительной профессиональной программы повышения квалификации.

Вариативный модуль.

4. Выбор 2. Основы бережливого управления в образовательной организации

4.1. Становление бережливого производства как концепции управления: исторический экскурс (самостоятельная работа – 1 ч.)

Самостоятельная работа включает освоение электронных учебно-методических материалов, размещенных в системе дистанционного обучения АУ ДПО ХМАО-Югры «Институт развития образования» (<https://do.iro86.ru/>) по теме «Становление бережливого производства как концепции управления: исторический экскурс» слушателям необходимо самостоятельно изучить лекцию-презентацию, нормативные правовые документы и иные документы по настоящей теме.

4.2. Теоретические основы бережливого производства как концепции управления

в образовательной организации: основные понятия, принципы, методология, проблематизация (самостоятельная работа – 2 ч.) Самостоятельная работа включает освоение электронных учебно-методических материалов, размещенных в системе дистанционного обучения АУ ДПО ХМАО-Югры «Институт развития образования» (<https://do.iro86.ru/>) по теме «Теоретические основы бережливого производства как концепции управления в образовательной организации: основные понятия, принципы, методология, проблематизация» слушателям необходимо самостоятельно изучить лекцию-презентацию, нормативные правовые документы и иные документы по настоящей теме.

4.3. Промежуточный контроль (самостоятельная работа – 1 ч.)

Выполнение тестирования по итогам изучения учебных материалов вариативного модуля дополнительной профессиональной программы повышения квалификации.

Итоговая аттестация. (Самостоятельная работа – 4 ч.).

Самостоятельная работа. Создание продукта, примененного в практике образовательной деятельности.

Раздел 3. Формы аттестации

Входной контроль.

Цель: диагностирование уровня базовых знаний в области направления программы.

Задачи: выявить степень готовности к обучению по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации, определить способность к осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО и ФГОС ООО.

Форма: тестирование

Описание, требования к выполнению:

Входной тест содержит 10 вопросов. Тест направлен на выявление профессиональных дефицитов по каждому из модулей программы. По результатам теста слушателям рекомендуется освоение модулей программы, которые будут способствовать как совершенствованию профессиональных компетенций, так и устранению профессиональных дефицитов. Время выполнения – 1 час.

Критерии оценивания: интерпретация результатов тестирования осуществляется по количеству верных ответов. 80 – 100% оптимальный уровень сформированности исходных (базовых) знаний в области направления программы, слушатель готов к обучению по данной программе повышения квалификации; 60 – 80% допустимый уровень сформированности исходных (базовых) знаний в области направления программы, слушатель готов к обучению по данной программе повышения квалификации; до 60% – критический уровень сформированности исходных (базовых) знаний в области направления программы.

Примеры заданий:

Задание 1.

В соответствии с Единым квалификационным справочником по должностям работников образования, учитель осуществляет контрольно-оценочную деятельность с использованием:

1. электронных форм учебной документации;
2. электронного дневника;
3. электронного журнала;
4. дневника обучающегося.

Задание 2.

Ведущим видом деятельности школьника учебного предмета «Музыка» является:

1. учебная деятельность;
2. коммуникативная деятельность;
3. художественно-эстетическая деятельность;
4. трудовая деятельность.

Количество попыток: 1

Промежуточный контроль

Раздел программы: Модуль 1. Современные подходы к организации образовательной и воспитательной деятельности в школе.

Цель: оценивание знаний слушателей в области содержания первого модуля программы.

Задачи: определить степень сформированности знаний в области нормативно-правовых документов, регламентирующих образовательную и воспитательную деятельность; выявить сформированность знаний в сфере методических основ преподавания (тематических линий) модулей учебного предмета «Музыка».

Форма: тестирование

Описание, требования к выполнению:

Промежуточный тест включает 10 вопросов, каждый верный ответ оценивается в 1 балл. Проверка проводится автоматически. Время выполнения 1 час.

Критерии оценивания: интерпретация результатов тестирования осуществляется по количеству верных ответов. 80 – 100% оптимальный уровень усвоения знаний модуля; 60 – 80% допустимый уровень усвоения знаний модуля; до 60% – критический уровень усвоения знаний модуля.

Примеры заданий:

Задание 1.

Какой нормативный документ выделяет перечень традиционных российских духовно-нравственных ценностей? Выберите правильный ответ.

1. Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
2. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
4. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

Задание 2.

Кому принадлежит преимущественное право на обучение и воспитание детей в Российской Федерации? Выберите правильный ответ.

1. Родителям (законным представителям).
2. Администрации общеобразовательной организации.
3. Педагогическим работникам общеобразовательных организаций.
4. Педагогическим работникам дополнительного образования.

Количество попыток: 3

Раздел программы: Модуль 2. Эффективное использование воспитательного потенциала учебного предмета «Музыка» в контексте начального общего и основного общего образования.

Цель: оценивание знаний слушателей в области содержания второго модуля программы.

Задачи: определить уровень освоения содержания данного модуля дополнительной профессиональной программы повышения квалификации; выявить степень сформированности необходимых знаний в области методических основ преподавания (тематических линий) модулей учебного предмета «Музыка»; оценить глубину понимания теоретических основ современных форм воспитательной работы.

Форма: тестирование

Описание, требования к выполнению:

Промежуточный тест включает 10 вопросов, каждый верный ответ оценивается в 1 балл. Проверка проводится автоматически. Время выполнения 1 час.

Критерии оценивания: интерпретация результатов тестирования осуществляется по количеству верных ответов. 80 – 100% оптимальный уровень усвоения знаний модуля; 60 – 80% допустимый уровень усвоения знаний модуля; до 60% – критический уровень усвоения знаний модуля.

Примеры заданий:

Задание 1.

Одной из основных целей художественного образования детей средствами искусства является:

1. эстетическое развитие, становление духовно-нравственного потенциала личности.
2. получение знаний о способах деятельности.
3. эстетическое развитие.

Задание 2.

Какой из инвариантных модулей не входит в содержание учебного предмета «Музыка» на уровне начального общего образования?

1. «Музыка моего края».
2. «Народная музыка России».
3. «Классическая музыка».

Количество попыток: 3

Раздел программы: Вариативный модуль. Выбор 1. Снижение бюрократической нагрузки на педагогических работников

Форма: тестирование

Описание, требования к выполнению: одно задание включает 8 вопросов на соответствие. Время выполнения 1 час.

Критерии оценивания: соответствует – 1 балл, не соответствует – 0 баллов.

Пример задания: соотнесите категорию педагогических работников с документами, которые они готовят.

Педагогические работники	Документ
Педагогические работники, реализующие образовательные программы дошкольного образования	Календарно-тематический план
Педагогические работники, реализующие образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования	Рабочая программа учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля
Педагогические работники, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования	Журнал учета успеваемости
Педагогические работники, реализующие образовательные программы дошкольного образования	Журнал посещаемости
Педагогические работники, реализующие образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, осуществляющих внеурочную деятельность	Журнал внеурочной деятельности
Педагогические работники, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования	Рабочая программа дисциплины (модуля) и (или) практики
Педагогические работники, реализующие образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, осуществляющие функцию классного руководства	План воспитательной работы
Педагогические работники, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования, осуществляющие функцию классного руководства или кураторства	Характеристика на обучающегося (по запросу, для преподавателей, осуществляющих функцию кураторства)

Количество попыток: 1

Раздел программы: Вариативный модуль. Выбор 2. Основы бережливого управления в образовательной организации

Форма: тестирование

Описание, требования к выполнению:

Освоение вариативного модуля завершается прохождением дистанционного тестирования. Тест включает 8 вопросов, к каждому из которых предлагается от 3 до 5 вариантов ответов. Каждый верный ответ оценивается в 1 балл. Тестирование считается пройденным успешно, если правильно выполнено не менее 60% заданий.

Критерии оценивания:

Интерпретация результатов: 60% выполненных заданий и выше – слушатель освоил содержание модуля. Менее 60% выполненных заданий – результат недостаточен, рекомендовано повторное прохождение темы.

Примеры заданий:

1. Парадигма «бережливость» опирается на разработанную в Японии систему организации производства компании:

- а) Toyota
- б) Ford
- в) Volkswagen

2. В каком году была написана книга Тайити Оно «Производственная система Тойоты. Уходя от массового производства», где автор описал, как нужно и можно учиться у предшественников:

- а) 1978
- б) 1968
- в) 1988
- г) 1987

3. Кто предложил гибридную методику – «бережливое производство» в начале 2000-х гг.?

- а) М.Л. Джордж
- б) Д. Джонс
- в) Дж. Вумек
- г) А.К. Гастев

Количество попыток: 3

Текущий контроль

Раздел программы: Модуль 2. Эффективное использование воспитательного потенциала учебного предмета «Музыка» в контексте начального общего и основного общего образования. Тема 2.3. Обеспечение воспитательного потенциала учебного предмета «Музыка» на уровне основного общего образования.

Цель: определение уровня готовности слушателей к реализации образовательной деятельности учебного предмета «Музыка».

Задачи: выявить степень сформированности умений и практического опыта с позиций анализа информационно-методических материалов учебного предмета «Музыка; определить способность обеспечивать ценностный аспект и воспитательный потенциал учебного предмета «Музыка» на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Форма: практическая работа.

Описание, требования к выполнению: отбор дополнительного дидактического материала (три и более единиц) к любой теме одного из модулей учебного предмета «Музыка».

Время выполнения 4 часа.

Критерии оценивания: оформление по установленному образцу; соответствие цели и задачам урока; ориентация на целевую аудиторию; оригинальность отобранного/разработанного материала; наличие творческого подхода, обеспечивающего активность и самостоятельность мышления обучающихся; методическая ценность; возможность широкого применения в практике.

Примеры заданий:

1. Заполните таблицу, осуществив отбор необходимого дополнительного дидактического материала, направленные на повышение мотивации к достижению образовательных результатов обучающихся и эффективное использование воспитательного потенциала урока музыки.

2. Представить отбор и описание дополнительного дидактического материала, направленного на повышение мотивации к достижению образовательных результатов обучающихся и эффективное использование воспитательного потенциала учебного предмета «Музыка». Задание выполняется в текстовом редакторе Microsoft Word в свободной форме, объёмом до 2000 знаков.

№ п/п	Наименование модуля учебного предмета «Музыка»	Тема урока	Тип дополнительного дидактического материала	Образовательные результаты	Воспитательный потенциал	Источник заимствования
1.						
2.						
3.						

Количество попыток: не ограничено

Итоговая аттестация

Цель: оценивание уровня готовности к реализации профессиональной деятельности слушателя, направленной на эффективное использование воспитательного потенциала учебного предмета «Музыка» на уровнях начального общего и основного общего образования.

Задачи: выявить степень сформированности знаний, умений и практического опыта в области преподавания (тематических линий) модулей учебного предмета «Музыка»; определить способность обеспечивать ценностный аспект и воспитательный потенциал учебного предмета «Музыка» на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей; оценить способность осуществления выбора современных форм воспитательной работы.

Форма: аттестационная (зачетная) работа.

Описание, требования к выполнению: создание продукта, применимого в практике образовательной деятельности. Выполняется слушателем индивидуально и оценивается в соответствии с критериями. Время выполнения 4 часа.

Критерии оценивания: оформление по установленному образцу; определение цели в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»; фиксация планируемых результатов на личностном, предметном и метапредметном уровнях в соответствии с требованиями ФГОС НОО/ФГОС ООО; группировка отобранного слушателем содержания учебного материала; определение последовательности содержания учебного материала для изучения; выбор форм и методов организации деятельности обучающихся с целью обеспечения ценностного аспекта и воспитательного потенциала учебного занятия на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, активизации познавательного интереса обучающихся и создание оптимальных условий для овладения обучающимися универсальными учебными действиями.

Примеры заданий:

1. Разработать технологическую карту урока музыки в соответствии с тематическим планированием одного из модулей учебного предмета «Музыка» для обучающихся начального общего/основного общего образования (на выбор слушателя).

Технологическая карта урока
Учебный предмет «Музыка» УМК: Класс: Тема урока: Тип урока: Цель урока: Образовательные задачи: Развивающие задачи: Воспитательные задачи: Образовательные технологии: Планируемые результаты: Личностные результаты:

Предметные результаты: Метапредметные результаты: Методы и приёмы организации учебной деятельности: Формы воспитательной работы: Художественный материал: Учебно-материальная база: Материально-техническая база:			
Структура урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Формируемые УУД

2. Разработать презентацию к уроку музыки на основе технологической карты в соответствии с тематическим планированием одного из модулей учебного предмета «Музыка» для обучающихся начального общего/основного общего образования. Презентация выполняется в программе Power Point и включает в себя 15 взаимосвязанных слайдов, наличие объектов текстового, графического, фото и аудио форматов; наличие триггеров.

Количество попыток: 1

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Организационно-методическое и информационное обеспечение программы

Нормативные документы

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020 г.) [Электронный ресурс] / URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/ (дата обращения: 19.01.2026).
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229) [Электронный ресурс] / URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202307130044> (дата обращения: 19.01.2026).
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74223) [Электронный ресурс] / URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202307140040> (дата обращения: 19.01.2026).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 №569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676) [Электронный ресурс] / URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202208170032> (дата обращения: 19.01.2026).
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 №568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675) [Электронный ресурс] / URL: <https://ovmf2.consultant.ru/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=424582&cacheid=1C9242C11C0380F05A8A8B3FDE224BD3&mode=splus&rnd=oTkGQA#MW7O05Uu02WEdMS5> (дата обращения: 19.01.2026).
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.07.2023 №556 «О внесении изменений в приложения № 1 и № 2 к приказу Министерства просвещения Российской Федерации от 21 сентября 2022 г. № 858 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установления предельного срока использования исключенных учебников» (Зарегистрирован 28.07.2023 № 74502) [Электронный ресурс] / URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202307280015> (дата обращения: 19.01.2026).

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 №858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» (Зарегистрирован 01.11.2022 № 70799) [Электронный ресурс] / URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211010045> (дата обращения: 19.01.2026).
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100) [Электронный ресурс] / URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050028> (дата обращения: 19.01.2026).
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101) [Электронный ресурс] / URL: <https://ovmf2.consultant.ru/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=439309&cacheid=1C9242C11C0380F05A8A8B3FDE224BD3&mode=splus&rnd=oTkGQA#FTYN05UDKZSh0SA6> (дата обращения: 19.01.2026).
10. Приказ Минпросвещения России от 06.11.2024 №779 «Об утверждении перечня документов, подготовка которых осуществляется педагогическими работниками при реализации основных общеобразовательных программ, образовательных программ среднего профессионального образования» // [Электронный ресурс]. URL: <https://www.consultant.ru> (дата обращения: 19.01.2026).
11. Профессиональный стандарт педагога (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) – приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н [Электронный ресурс] / URL: <http://ivo.garant.ru/#/document/70535556/paragraph/1:3> (дата обращения: 19.01.2026).
12. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 1.07.2024 года №1734-р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2024-2026 годах Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
13. Стратегия развития образования до 2036 года. [Электронный ресурс] / URL: <https://xn--80aabfj3bddd.xn--90aivcdt6dxbc.xn--p1ai/> (дата обращения: 19.01.2026).
14. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» [Электронный ресурс] / URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202007210012> (дата обращения: 19.01.2026).
15. Указ Президента Российской Федерации от 8 мая 2024 г. №314 «Об утверждении основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения» [Электронный ресурс]. URL: <https://ovmf2.consultant.ru/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=476013&cacheid=A39046512CF36E3C05E58D313CE48A34&mode=splus&rnd=Uzy6hg#KjwCgcUQxYy62Lni1> (дата обращения: 19.01.2026).
16. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [Электронный ресурс]. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019> (дата обращения: 19.01.2026).
17. Указ Президента РФ от 11 июля 2025 года №474 «Об утверждении Основ государственной языковой политики Российской Федерации» [Электронный ресурс]. URL: <https://ovmf2.consultant.ru/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=509691&cacheid=19EF1CA25>

обращения: 19.01.2026).

18. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 19.01.2026).

19. Федеральный закон от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» [Электронный ресурс]. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202007310075> (дата обращения: 19.01.2026).

Литература

1. Базарный, В. Ф. Нервно-психическое утомление учащихся в традиционной школьной среде. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.bazarny.ru/articles-3-82-82.html> (дата обращения: 19.01.2026).

2. Базарный, В. Ф. Раскрепощение духовно-психических потенциалов ребенка средствами художественно-образных, экологически «чистых» прописей [Электронный ресурс]. URL: <https://www.bazarny.ru/articles-3-82-82.html> (дата обращения: 19.01.2026).

3. Берсеньева, Т. А., Берестовицкая, С. Э. «Духовно-нравственное развитие и воспитание школьников. Лучшие практики внеурочной деятельности.» Православное издательство «Сатисъ», 2022. – 101с.

4. Воспитательная деятельность в школе. Учебное пособие для студентов педагогических специальностей и начинающих педагогов / Под ред. П. В. Степанова. – Москва : ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», 2023. – 204 с.

5. Иванова, Н. С. Реализация предметной области «Искусство» в условиях требований новых ФГОС. Научно-методическое пособие. – Тула : Папирус, 2022. – 56 с.

6. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Уроки музыки: поурочные разработки. 1 – 4 классы. – Москва : Просвещение, 2023. – 256 с.

7. Метляева, Т. В., Ларкина, Н. А. Особенности формирования имиджа педагога в современной российской культуре // Территория новых возможностей. Вестник Владивостокского государственного университета. 2023. Т. 15, № 2. С. 127–141. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-formirovaniya-imidzha-pedagoga-v-sovremennoy-rossiyskoy-kulture> (дата обращения: 19.01.2026).

8. Методика преподавания музыки (основное общее образование). Музыкальное произведение в контексте межпредметных связей / Сусллова Н. В.; под ред. Н.В. Сусловой. Москва : ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», – 2022. 77 с. Рачина, Б. С. Методика музыкального образования. СПб.: Планета музыки, 2024. – 540 с.

9. Мудрость великих педагогов / [сост. А. Ю. Кожевников]. Москва : Просвещение-Союз, 2023. – 208 с.

10. Сергеева, Г. П., Критская Е. Д. Уроки музыки: поурочные разработки. 5 – 6 классы. – Москва : Просвещение, 2023. – 240 с.

11. Сергеева, Г. П., Критская, Е. Д. Уроки музыки: поурочные разработки. 7 – 8 классы. – Москва : Просвещение, 2023. – 264 с.

12. Серёгина, О. В. Гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание в свете сохранения и укрепления традиционных российских ценностей // Современные проблемы воспитания подрастающих поколений. Материалы Международной научно-практической онлайн-конференции, посвященной 100-летию со дня рождения академика Ю. П. Сокольников / под редакцией А. В. Тутолмина. – Глазов: 2025. – С. 117-122. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.litres.ru/book/kollektiv-uchenyh-avtorov/vospitanie-podraustauschi-pokoleniy-71510335/> (дата обращения: 19.01.2026).

13. Старобинский, С. Л. Методическое мастерство учителя музыки. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Планета музыки, 2024. – 172 с.

14. Сысоева, Е. Ю. Имидж педагога [Электронный ресурс]. URL: <https://iro86.ru/images/Documents/2020/%D0%A1%D1%8B%D1%81%D0%BE%D0%B5%D0%B2%D0%B0%D0%95.%D0%AE.%D0%98%D0%BC%D0%B8%D0%B4%D0%B6%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3%D0%B0.pdf> (дата обращения: 19.01.2026).
15. Шепель, В. М. Имиджология. [Электронный ресурс]. URL: <https://iro86.ru/images/Documents/2020/%D0%A8%D0%B5%D0%BF%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%92.%D0%9C.%D0%98%D0%BC%D0%B8%D0%B4%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F.pdf> (дата обращения: 19.01.2026).

Электронные обучающие материалы

1. Комплекты нормативно-правовых документов и методических писем Министерства просвещения России.
2. Электронный учебно-методический комплект в системе дистанционного обучения MOODLE.

Интернет-ресурсы

1. Всероссийский интернет педсовет <https://pedsovet.org/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>
3. Единое содержание общего образования. Методические материалы <https://edsoo.ru/metodicheskie-materialy/>
4. Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования <https://xn--80adrabb4aegksdjbfk0u.xn--p1ai/>
5. Институт развития образования ХМАО-Югры <http://iro86.ru>
6. Институт стратегии развития образования <https://edsoo.ru/>
7. Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/>
8. Образовательный информационный портал Ханты-Мансийского автономного округа-Югры <http://www.eduhmao.ru>
9. Презентации по музыке для обучающихся 1-7 классов <https://pptcloud.ru/music>
10. Президентская библиотека <https://www.prilib.ru/>
11. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>
12. Федеральный портал «Российское образование» <http://edu.ru>
13. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>
14. Электронная гуманитарная библиотека <https://gumfak.ru>

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Технические средства обучения

Персональные компьютеры, с современным программным обеспечением и выходом в интернет. Скорость доступа в Интернет – не ниже 1,0 Мбит в сек.; частота процессора – не менее 2 ГГц; объем свободной оперативной памяти компьютера – не менее 2 Гб; наличие камеры; качественных колонок для воспроизведения звукового сигнала, подключение через микшер остронаправленного микрофона; наушники.

Функционирующий сайт с разработанным специализированным разделом, на базе которого реализуется обучение с использованием дистанционных образовательных технологий. В специализированном разделе Интернет-портала размещаются лекционные материалы, материалы самостоятельных и практических работ, макеты, алгоритмы, оценочные материалы согласно разработанной программе повышения квалификации.

Аннотация
к дополнительной профессиональной программе повышения квалификации

**Воспитательный потенциал учебного предмета «Музыка»
на уровнях начального и основного общего образования**

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Воспитательный потенциал учебного предмета «Музыка» на уровнях начального и основного общего образования» ориентирована на решение важных образовательных и воспитательных задач в общеобразовательных организациях, что требует специальной подготовки педагогов в части систематизации знаний об отечественном культурологическом и духовно-нравственном опыте.

Данная программа повышения квалификации построена на основе модульного принципа. Первый модуль программы «Современные подходы к организации образовательной и воспитательной деятельности в школе» предусматривает ознакомление с содержанием нормативно-правовых документов, регламентирующих образовательную и воспитательную деятельность в общеобразовательной организации, актуализацию комплекса требований к профессиональным компетенциям и к личностным качествам педагога, определяющим его способность эффективно взаимодействовать с учащимися, создавать стимулирующую образовательную среду и адаптироваться к динамичным изменениям в сфере образования. Второй модуль «Эффективное использование воспитательного потенциала учебного предмета «Музыка» в контексте начального общего и основного общего образования» посвящён методологическим основам преподавания (тематических линий) модулей урока музыки, базирующихся на обеспечении ценностного аспекта и воспитательного потенциала в рамках традиционных духовно-нравственных ценностей.

В целях выявления профессиональных дефицитов слушателей, в программе предусмотрен входной контроль владения знаниями и умениями, необходимыми для выполнения трудовых функций. Результат промежуточного контроля определяет тестирование, текущего контроля – практическая работа. Итоговая аттестация в форме контрольной работы позволяет оценить уровень готовности слушателей к реализации трудового действия соответствующей трудовой функции.

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии АУ «Институт развития образования», протокол № 02 от «26» февраль 2026 г.

Календарный учебный график
к дополнительной профессиональной программе повышения квалификации

Воспитательный потенциал учебного предмета «Музыка»
на уровнях начального и основного общего образования

Календарный месяц, в котором проводится обучение по программе	Срок проведения обучения по программе
Май согласно календарному учебному графику	Срок освоения программы: 36 часов в течение десяти дней

Примечание:

Календарным учебным графиком является расписание учебных занятий, которое составляется и утверждается для каждой учебной группы